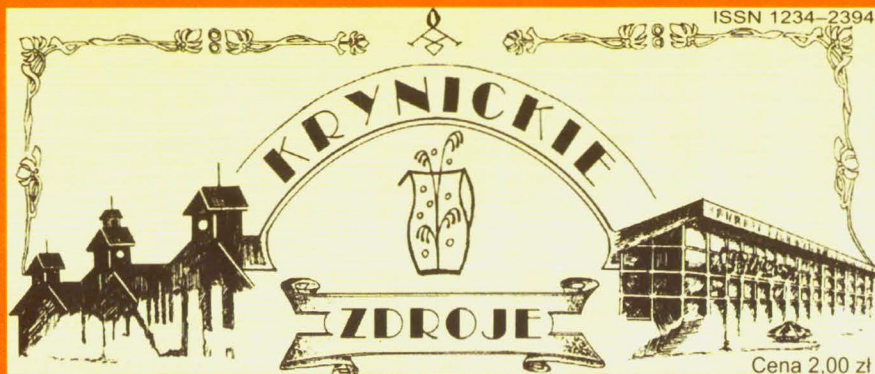




ISSN 1234-2394

Czerwiec 2003

• GAZETA LOKALNA •

Nr 5 (94)

REYMONTA Z NOWĄ NAWIERZCHNIĄ...

O rozpoczynających się inwestycjach gminy mówi Dyrektor Wydziału Gospodarki Przestrzennej Komunikacji i Ochrony Środowiska Urzędu Miejskiego w Krynicy-Zdroju Jacek Oleksa

Po przetargach rozpoczyna się realizacja inwestycji w terenie. Największą z nich jest dobudowa skrzydła gimnazjum do istniejącej Szkoły Podstawowej w Tyliczu. Przekazany jest już plac budowy, rozstrzygnięte postępowanie przetargowe, wykonawca wszedł na budowę – jest to Firma „Budmex” z Nowego Sącza.



Remontowana ulica Kraszewskiego na wysokości ul. Wiejskiej. Fot. Red.

Dwie pozostałe inwestycje, współfinansowane przez Sapard, to dalsza część wodociągu w Tyliczu i kanalizacja sanitarna w Mochnaczce Wyżnej. Dokumenty przetargowe zostały zweryfikowane, są podpisane umowy z wykonawcami oraz z Sapardem na dofinansowanie. Obie te inwestycje w postępowaniu przetargowym wygrała Firma „Machnik” z Mochnaczki Wyżnej.

c.d. str. 4

Urszula Koziol

Maciejka

Z nazwy, wyglądu, bardzo
pospolita.
Gdzie jej do róży, ba, do lilii
dwornej.
Gardzi nią złota dalia zalotnica
I narcyz jej się nie kłania
wytworny.
Za to wieczorem ...

Skromna maciejka, ten
kopciuszek grządkki
Zakrzykiwany przez jaskrawe
kwiatki,
Taką wydziela z siebie słodycz
woni
Że cały ogród ma lez pełne
płatki.
Každy ma swoją porę

Z: Urszula Koziol
Wybór wierszy, Warszawa, 1976

W numerze:

- Nowy herb Krynicy-Zdroju
- Jubileusz 25-lecia KTF
- W Gimnazjum „u Diabla”
- 5 lat Klubu Gondola
- Dzień Europy w Tyliczu

**„Chcemy zachować wszystkie miejsca pracy”
mówi nowy Prezes MPGK Adam Wawrosz czytaj s. 3**



ZDARZENIA - ZDERZENIA

CO WIDAĆ, CO SLYCHAĆ, CO LUDZIE MÓWIĄ...



Kwiatowy łabędź zdobi planty koło fontanny „Setka”

Fot. Red.



Pracownicy grupy interwencyjnej dbają o porządek



Msza Święta sprawowana u stóp figurki Matki Bożej w parku, podczas tegorocznej procesji

Fot. Mirosław Wachna



Od wielu lat ozdobą parku zdrojowego były łabędzie, mieszkające w specjalnym domku przy stawie. Niestety kilka tygodni temu jeden z nich został w chuligański sposób zabity

KRYNICA-ZDRÓJ - AMERSHAM MIASTA PARTNERSKIE



Fot. Janusz Śmiałek

26 maja w Sali Balowej Starego Domu Zdrojowego odbyło się uroczyste podpisanie umowy partnerskiej pomiędzy miastami Krynica-Zdrój i Amersham. Umowę podpisali Burmistrz Krynicy-Zdroju Emil Bodziony i pani Burmistrz Amersham Davida Allen.

Zawarcie tego porozumienia możliwe było dzięki kilkuletniej pracy istniejącego od 2000 roku towarzystwa pod nazwą „Towarzystwo Przyjaźni Miast Krynica-Amersham”

Na uroczystość przybyła 16-osobowa delegacja z Amersham złożona z przedstawicieli Urzędu, na czele z panią Burmistrz oraz z członków bratniego Stowarzyszenia ze strony angielskiej, którzy przybyli z rewizytą po ubiegłorocznych odwiedzinach delegacji Krynicy i podpisaniu analogicznej umowy w Amersham, w Anglii.

Sekretarz Towarzystwa Przyjaźni Miast
Krynica-Amersham
Agata Cycoń

Mówi nowy Prezes MPGK - ADAM WAWROSZ

„Chcemy zachować wszystkie miejsca pracy”

Od 19 maja funkcję Prezesa Zarządu Miejskiego Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej w Krynicy pełni Adam Wawrosz, absolwent wydziału Budownictwa Lądowego Politechniki Krakowskiej. Posiada 20-letnią praktykę w budownictwie i zarządzaniu firmami budowlanymi, ostatnio był dyrektorem do spraw technicznych Przedsiębiorstwa Budownictwa Inżynieryjnego „Machnik” w Mochnacze Wyżnej. Jest także Wiceprezesem Sądeckiej Izby Gospodarczej, oddziału w Krynicy, członkiem Małopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa. Z Krynica związany od 1980 roku. Na stanowisko Prezesa MPGK został wybrany w wyniku konkursu.

„Krynickie Zdroje”: MPGK jest jedną z największych firm w Krynicy, jaki jest zakres jej działalności?

Prezes Adam Wawrosz: Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej zorganizowane jest w kilku zakładach. Największy to Zakład Wodociągów i Kanalizacji, który posiada oczyszczalnię ścieków, sieć kanalizacyjną i wodociągową oraz ujęcia wody w różnych miejscach gminy. Dużą jednostką jest także Zakład Sanitarny, Transportu i Sprzętu, zajmujący się utrzymaniem czystości miasta, odbiorem odpadów komunalnych z terenu gminy i gromadzeniem ich na wysypisku. Następny to Zakład Gospodarki Mieszkaniowej i Energetyki Ciepłej, który sprawuje zarząd nad budynkami mieszkalnymi i kotłowniami na terenie miasta. Zajmujemy się również administracją cmentarzy. Jak widać zakres działalności jest szeroki, są to głównie usługi dla mieszkańców, usługi komunalne. Część tych usług jest komercyjna - produkujemy wodę, dostarczamy ją odbiorcom i pobieramy za to opłaty; część jest niekomercyjna, jak na przykład utrzymanie cmentarzy, które pochłania dużo środków.

Ilu pracowników zatrudnia przedsiębiorstwo? Czyba nie ma zagrożenia zwolnieniami, a może pojawiają się szanse na nowe miejsca pracy?

Obecnie jest zatrudnionych około 160 osób i nie ma miejsca dla nowych pracowników. Zdajemy sobie sprawę, że każde miejsce pracy jest rzeczą cenną, dlatego chcemy wszystkie miejsca zachować. Pracujemy nad lepszym wykorzystaniem już zatrudnionych osób, szukamy możliwości wykonywania nowego rodzaju usług, w których ci pracownicy byliby zatrudnieni. W tym kierunku zmierza zarządzanie firmą.

Jaka jest obecnie sytuacja finansowa firmy?

Ogólnie jest niezła, potrzebne są jednak większe środki na inwestycje, na otwieranie istniejącego majątku. Prowadzimy na przykład prace nad wybudowaniem nowego ujęcia wody, potrzebnego dla bezpieczeństwa gminy, dla stworzenia pewnej rezerwy na wypadek dużych opadów atmosferycznych, które zanieczyszczają niektóre ujęcia. Wtedy wodę musimy dostarczać z innych ujęć. Główne zagrożenia finansowe to niewystarczające środki na inwestycje.

Plany związane z zarządzaniem przedsiębiorstwem w najbliższym czasie przyniosą jakieś zmiany?

Praca Zarządu to przede wszystkim sprawy bieżące, ale także opracowywanie planów strategicznych. Z bieżących spraw pracujemy usilnie nad zmniejszeniem kosztów działalności, szukamy we wszystkich zakładach rezerw, które mogłyby poprawić sytuację finansową i umożliwić odnawianie starzejących się urządzeń. Opracowujemy również plan perspektywiczny, w którym jest kilka problemów do rozwiązania, ważnych zarówno dla naszej firmy, jak i dla całej gminy. Pierwszym z nich jest wysypisko śmieci, które ma ograniczoną pojemność i w niedługim czasie trzeba będzie podjąć decyzję o wybraniu metody gromadzenia odpadów na następne lata. Dokończenia wymaga budowa oczyszczalni. Jest jeden segment, który nie został zrealizowany w trakcie trwania inwestycji i teraz trzeba go dokończyć. Następny problem strategiczny to stare wysypisko, które jest rekultywowane, ale potrzebne są jeszcze duże nakłady na dokończenie tego zadania.

Czy są zamierzenia prywatyzacji?

Nie jestem kompetentny w tej sprawie. Decyzje w sprawie prywatyzacji należą do Burmistrza, ponieważ MPGK jest spółką prawa handlowego.

go, wszystkie udziały spółki posiada gmina, a przedstawicielem gminy jest Burmistrz.

Opłaty za wodę i ścieki, które ponoszą mieszkańcy to ciągle aktualny temat, zwłaszcza gdy wzrastają, czy te ceny są porównywalne do innych gmin?

Nie jest możliwe utrzymanie ceny wody na stałym poziomie. Mieszkańcy Krynicy na pewno wiedzą, że obecnie stosowane są dwie ceny wody: niższa dla gospodarstw domowych (2,30 zł/m³) i wyższa dla przedsiębiorstw (3,47 zł/m³). Nowa ustawa o zaopatrzeniu w wodę i odprowadzaniu ścieków zmusi nas do ustalenia jednej ceny dla wszystkich odbiorców i wtedy będzie trzeba zrezygnować z ulgowej ceny dla gospodarstw domowych.

MPGK administruje mieszkania w budynkach komunalnych, jak duże są te zasoby?

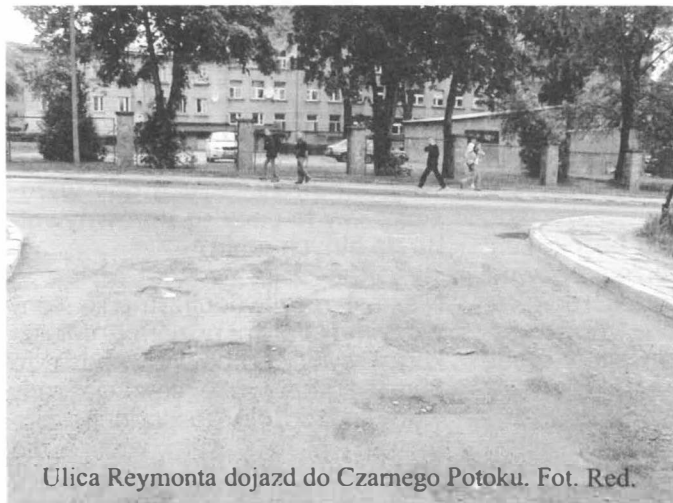
Przedsiębiorstwo administruje 82 budynki na terenie miasta. W większości są to mieszkania komunalne, w niektórych budynkach działają wspólnoty. Byłem zaskoczony, rozpoczynając pracę w tej firmie, że tak dużo jest spraw prowadzonych w sądzie, w których domagamy się zapłaty naszych należności. Są spore problemy z opłatami czynszowymi, które wpływają od mieszkańców i użytkowników lokali. Mieszkańcy muszą zdawać sobie sprawę, że za niezapłaconą wodę i czynsze musi zapłacić ktoś inny. Byłoby celowe, aby gmina mogła część swoich finansów przeznaczyć na wybudowanie budynku mieszkalnego o obniżonym standardzie, gdzie można by było eksmitować tych najbardziej uciążliwych lokatorów. Zdajemy sobie sprawę, że niektórzy mieszkańcy są w trudnej sytuacji z powodu bezrobocia czy innych przypadków losowych. Ale jest część osób, o których wiemy, że nie starają się uregulować zaległych opłat.

Rozmawiał A.J., M. P.

c.d. ze str. 1

REYMONTA Z NOWĄ NAWIERZCHNIĄ...

- Przedsiębiorstwo Drogowo-Mostowe z Nowego Sącza zostało wyłonione w drodze przetargu i będzie realizowało modernizację ul. Reymonta – nową nawierzchnię i dywanik asfaltowy oraz położy ok. 300 metrów dywanika asfaltowego w górnych Słotwinach. To zadanie jest współfinansowane z biurem usuwania skutków powodzi.



- w tej chwili ogłoszony jest przetarg na modernizację dachu SCES nr 1, tam będzie zmieniona konstrukcja dachu na dwuspadowy.
- rozstrzygnięty został również przetarg na wykonanie dokumentacji technicznej na kanalizację i wodociąg w Bereście i Polanach.
- będzie również modernizowana kotłownia gazowa w Publicznym Gimnazjum w Krynicy.
- trwają jeszcze uzgodnienia związane z układem drogowym i uruchomieniem sygnalizacji świetlnej przy wyjeździe z Czarnego Potoku. Teren po drugiej stronie drogi jest gęsto uzbrojony (instalacje teletechniczne i kablowe), dlatego do uruchomienia sygn-

lizacji świetlnej należy przebudować układ drogowy.

- w porozumieniu z Zarządem Dróg Wojewódzkich w Krakowie kontynuujemy zadania rozpoczęte w ubiegłym roku – chodniki skrzyżowania ul. Kraszewskiego i Zawodzia z dwiema zatokami autobusowymi.



- złożyliśmy wniosek do Ministra Edukacji Narodowej i Sportu o dofinansowanie dokończenia kolejnego, ostatniego etapu prac na lodowisku. Znalazło się ono w programie inwestycji centralnych, strategicznych dla rozwoju sportu w kraju. Program taki sporządziła Polska Konfederacja Sportu, a zatwierdziła Minister Edukacji. Będziemy ogłaszać przetargi, żeby w lipcu wykonawca mógł wejść na teren i kontynuować prace. Będzie to ostatni etap: zostanie zrobiona wentylacja mechaniczna i zakończone sprawy związane z ochroną, żeby obiekt był bezpieczny i można go było oddać do użytkowania oraz zagospodarować zewnętrznie.

M. P., A. J.

7 czerwca zmarł

ks. WŁADYSŁAW PODRAZA

1920 – 2003

Od 1954 roku proboszcz Parafii Matki Bożej Nieustającej Pomocy

w Krynicy Dolnej,

dziekan dekanatu krynickiego, kanonik kapituły katedralnej w Tarnowie.

Honorowy Obywatel Krynicy-Zdroju.

Duszpasterz kilku pokoleń kryniczan, wyjątkowy i prawy człowiek,

Jego życie i codzienna praca to wzór godny naśladowania.

BIBLIOTEKARSKIE ŚWIĘTO

15 maja w Siedlcach, położonych w gminie Korzenna odbyły się powiatowe obchody Dnia Bibliotekarza. Uczestniczyli w nich pracownicy wszyst-

ry Rady Powiatu, podkreślił ważną rolę biblioteki w swoim środowisku. Przekonał radnych tak, że budżet przeznaczony na kulturę zwiększyli... trzykrotnie.

kich bibliotek z powiatu nowosądeckiego. Uroczystość była okazją do wręczenia nagród najbardziej zasłużonym osobom. Wśród wyróżnionych uhonorowano **Magdalenę Krzeszowską** z Biblioteki Publicznej Gminy Krynicy-Zdroju, której na wniosek starosty Jana Golonki Minister Kultury przyznał odznakę **Zasłużony Działacz Kultury**. Nagrody Starosty otrzymali: **Małgorzata Ja-**



Uczestnicy „Dnia Bibliotekarza”, na pierwszym planie wicestarosta Mieczysław Kielbasa. Fot. P. Myślik

sińska – Korzenna, **Elżbieta Kwiatkowska** – Chelmiec oraz **Cecylii Tudaj** – Stary Sącz. Gospodarzem imprezy był wójt gminy Korzenna – **Jan Budnik**, który w obecności władz powiatowych – wicestarosty **Mieczysława Kielbasy**, członków komisji kultu-

teka Publiczna w Starym Sączu, której dyrektorem jest pani Maria Sosin oraz Gminne Centrum Kultury w Korzennej kierowane przez pana Grzegorza Krasieńskiego.

A. J.

IMPREZY – PROPOZYCJE NA LATO

- ♦ 28 czerwiec – LATO Z RADIEM W Krynicy. W programie: Ryszard Rynkowski, Czerwone Gitary, Pan Japa, Kapela Postmen, kuchnia europejska. Prowadzenie: Zygmunt Chajzer i Roman Czejarek, Deptak.
- ♦ 5 lipca – godz. 20⁰⁰ występ zespołu „Miniatury” na Deptaku.
- ♦ 5 – 8 lipca – „II LETNI FESTIWAL MUZYCZNY” Stary Dom Zdrojowy.
- ♦ 6 lipca – FESTYN PARAFIALNY (parafii Krynicy Dolnej MBNP) Deptak.
- ♦ 12 lipca – godz. 10⁰⁰ spektakl teatralny „Pożarcie królowny Bluetki” kino „Jaworzyna”.
- ♦ 12 lipca godz. 18⁰⁰ „Wszystko zależy od dziadka” spektakl teatralny dla dorosłych kino „Jaworzyna”.
- ♦ 15 – 23 lipca III WARSZTATY WOKALISTYKI OPEROWEJ:
 - 15 lipca godz. 19⁰⁰ Koncert inauguracyjny Stary Dom Zdrojowy
 - 17 lipca godz. 19⁰⁰ „Czarodziejski flet” W.A. Mozart Stary Dom Zdrojowy
 - 19 lipca godz. 19⁰⁰ koncert promenadowy Deptak
 - 20 lipca godz. 19⁰⁰ „W krainie operetki i musicalu” Stary Dom Zdrojowy
 - 22 lipca godz. 16⁰⁰ „Miłosne sceny operowe” Stary Dom Zdrojowy.
- ♦ 21 – 26 lipca godz. 19⁰⁰ występy festiwalowe ŚWIĘTO DZIECI GÓR Deptak.

XXXVIII EUROPEJSKI FESTIWAL IM. JANA KIEPURY

Odbędzie się w tym roku w dniach 16 – 30 sierpnia. Organizatorem jest Fundacja Casa Grande, dyrektorem artystycznym Bogusław Kaczyński. Rezerwacja biletów w Centrum Informacji Turystycznej (tel. 471-55-13), sprzedaż od 1 sierpnia w biurze festiwalowym – w pensjonacie „Wisła” na Deptaku.

Z życia Samorządowego Centrum Edukacji Szkolnej w Tyliczu

Dzień Europy

W związku z referendum unijnym w naszej szkole odbyły się w dniach 19 i 20 maja br **DNI EUROPY**. Obchody przygotowane pod kierunkiem nauczycieli przez uczniów tylickiego gimnazjum i podstawówki z Mochnaczki Niżnej miały na celu zapoznanie naszych wychowanków z historią, geografią i kulturą krajów wchodzących w skład Unii Europejskiej.

Pierwszego dnia przedszkolaki i uczniowie szkół podstawowych obejrżeli inscenizację *Małego Księcia* przygotowaną przez klasę II b gimnazjum pod kierunkiem pani **Agnieszki Łuszczak** i pani **Anny Adamczyk**. W realizacji wzięła udział cała klasa, na scenie pojawili się: w roli Małego Księcia – **Michał Wiater**, w roli narratora – **Ewa Polyniak** oraz **Kinga Hebda** (róża), **Katarzyna Stawiska** (król), **Agnieszka Dulak** (próżny), **Katarzyna Piwko** (pijak), **Grzegorz Ciolkiewicz** (bankier), **Agata Moskal** (latarnik), **Justyna Baran** (geograf), **Dominika Zaczek** (lis), **Daria Migacz** (zwrotniczy), **Wojciech Górski** (kupiec). Epizodyczne role zagrali również **Grzegorz Wiecha**, **Anna Grzyb** i **Barbara Grzyb**, a w ekipie technicznej uwijali się **Jacek Adamczyk** i **Dariusz Kieblesz**. Ogromną rolę w przedstawieniu odegrała dekoracja przygotowana przy pomocy pani **Barbary Fiedor**. Zaś najlepsze recenzje zebrała **Katarzyna Piwko**.

Po przedstawieniu uczniowie wzięli udział w przygotowanym przez ich kolegów z gimnazjum pod okiem pani **Bożeny Gruceli**, quizie dotyczącym państw piętnastki. Po wysłuchaniu krótkiej, wierszowanej zagadki ilustrowanej flagą danego państwa, odgadywali o jakim kraju mowa.

Podczas drugiego dnia gośćmi szkoły byli przedstawiciele władz lokalnych: panowie **Janusz Cisek** i **Krzysztof Urban** oraz przedstawiciel kuratorium – **Władysław Ścianek**.

Bogaty program rozpoczęły występy artystyczne przedstawiające dorobek kulturalny, historię oraz warunki geograficzne Francji i Wielkiej Brytanii.

Prezentacja miała dwie części. Pierwsza przygotowana pod kierunkiem pani **Janiny Szuckiej** przez uczniów klasy II b i I a gimnazjum, zapoznawała widzów z tradycjami, kuchnią i sztuką francuską. Uczniowie zaprezentowali mini-pokaz mody, częstowali widownię pysznymi serami, opowiedzieli o kogucie – symbolu Francji oraz wykonali szereg piosenek m.in. nieśmiertelną *Aux Champs-Élysées* zaśpiewaną przez **Martę Sekulę** przy akompania-



Występ artystyczny uczniów SCES w Tyliczu

mentu **Magdaleny Urban**. W tej części koncertu udział wzięli ponadto: **Grzegorz Ciolkiewicz**, **Ewa Polyniak**, **Katarzyna Piwko**, **Joanna Kolańczyk**, **Agnieszka Dulak**, **Alicja Leśniak**, **Aneta Krupa**, **Wioletta Smoleń**, **Monika Janisz**, **Justyna Baran**, **Olga Matuła**, **Paweł Sawka**, **Paweł Kozub** i **Wojciech Górski**.



Uczniowie mieli okazję obejrzeć ciekawy i bogaty program

Następnie na scenie pojawili się podopieczni pani **Doroty Grażki**, by zaprezentować anglojęzyczny montaż słowno-muzyczny zatytułowany **International Show in Tylicz**. Jako pierwsi wystąpili uczniowie klasy piątej i szóstej oddziału zamiejscowego w Mochnaczce Niżnej. **Łucja Setlak**, **Monika Zygmunt**, **Anna Kotas** i **Mateusz Golonka** odegrali skecz pt. *Bus Stop*. Dołączyły do nich **Patrycja Polaczek**, **Luiza Kukulak** i **Barbara Sadowska**, by wykonać wspólnie piosenkę szwedzkiego zespołu *Ace of Base*. Kolejne popisy należały już do ich starszych, tylickich kolegów z klasy I a. Wykonali oni przy współudziale pani **Doroty Grażki** piosenki zespołów *Spice Girls*, *Aqua*, *Jewel* i *Bon Jovi* oraz wokalistów: *Kylie Minogue* i *Shaggy'ego*. W międzynarodowym repertuarze zaprezentowali się: **Monika Janisz**, **Aneta Krupa**, **Joanna Kolańczyk**, **Alicja Leśniak**, **Wioletta Stachoń**, **Kinga Iżwicka**, **Beata Harnik**, **Olga Matuła**, **Michał Sawka**, **Paweł Kieblesz** i **Paweł Kozub**.

Następnie uczniowie wzięli udział w konkursie wiedzy o Unii Europejskiej przeprowadzonym przez panią **Bożenę Grucelę**. Rywali zdeklasowali uczniowie klasy II b, zdobywając dwa pierwsze miejsca. Zwycięską drużynę tworzyły: **Justyna Baran**, **Kinga Hebda**, **Agata Moskal**. Zaś wśród reprezentantów ze szkół podstawowych najlepiej zaprezentowała się drużyna z klasy V b w składzie: **Kamila Miejska**, **Katarzyna Sawka**, **Marta Sekuła**.

Na koniec dyrektor SCES pani **Maria Kołodziej** zaprosiła gości, nauczycieli oraz przewodniczących klas na przyjęcie, do sali przepięknie udekorowanej emblematami unijnymi przez panią **Iwonę Ferek**. Podawano potrawy charakterystyczne dla poszczególnych krajów Unii Europejskiej.

W tygodniu poprzedzającym Dni Europy samorząd szkolny przeprowadził wśród uczniów i nauczycieli szkoły referendum unijne. Po podliczeniu głosów okazało się, że ponad siedemdziesiąt procent opowiedziało się za przystąpieniem Polski do Unii.

Na podstawie materiałów A. Łuszczak
Opr. Red.

Spotkanie Zarządu Oddziału ZZERiI

EUROPEJSKI DZIEŃ NIEPEŁNOSPRAWNYCH

W dniu 14 maja 2003 roku z inicjatywy Zarządu Oddziału Związku Zawodowego Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Krynicy-Zdroju odbyło się spotkanie z okazji Europejskiego Dnia Niepełnosprawnych. W programie znalazł się odczyt pani doktor Zofii Chudeckiej, deklamacje wierszy – Juliana Kołodziejczyka oraz pieśni w wykonaniu solistek zespołu wokalnego przy ZZERiI – Danuty Kępińskiej i Krystyny Grab. Spotkanie uświetnił zespół regionalny pod kierownictwem Stanisława Kołodzieja, człowieka pełnego humoru i dowcipu. Miłą niespodzianką były skromne prezenty ufundowane przez pana burmistrza Emila Bodzionego.

Spotkanie upłynęło w bardzo miłej atmosferze w sali „Węgierskiej Korony”, którą udostępnił pan Wiesław Nowyk.

Za przeżyte chwile radości emeryci, renciści i inwalidzi są wdzięczni sponsorom: **Ferdynando-wi Kielbasie** – hurtownia „Asort” oraz **Robertowi Stońskiemu** z hurtowni „Funio”. Podziękowania należą się również przewodniczącemu Zarządu Oddziału **Mieczysławowi Sekule**, który pamięta o swych członkach i troszczy się o chorych i osamotnionych w jesieni życia.

Członkowie Zarządu Oddziału ZZERiI w Krynicy-Zdroju.

List do Redakcji • List do Redakcji • List do Redakcji • List do Redakcji

Szanowna Redakcjo!

W pierwszej połowie kwietnia 2003 r. przebywałem na wypoczynku w Krynicy. Nie było jeszcze nawet skrawka zielonej trawy, była to pora, gdy sama Krynica wyglądała zapewne najgorzej w roku. Zupełnie niezależnie od tego nie rozstawałem się jednak z aparatem fotograficznym, dużo chodziłem, oglądałem i popatrzywałem. Chciałbym nadmienić, że jechałem do tego znanego uzdrowiska zarówno bez szczególnych fascynacji, jak i rezerwy czy uprzedzeń, raczej z zaciekawieniem i sympatią. Widok jaki w pewnej chwili ujrzałem utkwiał mi w pamięci mocniej niż wszystkie pozostałe; stopień zdewastowania i przemysłowego sprofanowania popiersia Kraszewskiego w zakątku przy ulicy Ebersa był szokujący. Pierwszą, rozumową reakcją była myśl, że musi istnieć różnica w patrzeniu na miasto przez osoby miejscowe i przez przyjezdnych tj. obcych. Kryniczanie nie zauważają lub wyrażacie widzieć nie mogą. Na początek więc sprawa pomnika Kraszewskiego. Otóż mogę zrozumieć wszystko, nawet zamieszanych w to wandali i jaskiniowców, lecz nie rozumiem jednego: dlaczego monument ten, noszący liczne, także dosyć dawne i wielokrotne ślady niszczenia nadal tam stoi. Jego stan jest taki, że żadne zabiegi czyszczące i naprawcze na miejscu nie przyniosą już należytego skutku. Musi być przeniesiony tam, gdzie można będzie przeprowadzić staranne prace ratunkowe i konserwatorskie. Wprawdzie dewastacji z ulicy nie widać, bo i cały pomnik jest niewidoczny, ale każdy dalszy tydzień pozostawiania go w ładnie nazwanym Zakątku, to gwarancja coraz poważniejszych uszkodzeń. Zachodzą tam wprawdzie nieliczni, ale jedni po to by natknąć się na dzieło zniszczenia i odejść w poczuciu przygnębienia i beznadziei, drudzy zaś po to, by upewnić się, że można robić co się chce, że niejaki Kraszewski to kupa śmiechu, że władze miasta też nie mają pojęcia kto to taki, a jeżeli mają, to go olewają, że boją się zaglądać w zakątki, że nie mają pomysłu, odwagi i pieniędzy. W tej sytuacji rozwiązanie może być (według przybysza) tylko jedno: jak najszybsze zabranie posągu z oczu w bezpieczne miejsce, czyli ochrona resztek i przerwanie procesu deprawacji i rozczuchwiania marginesu. Docelowo zaś: albo przebudowa Zakątka Kraszewskiego i wprowadzenie doń nurtu pieszych, albo znalezienie innego miejsca już na szlaku gęstych wędrowek pracujących Tubylców i wypoczywających Przybyszów. Miejmy nadzieję, że i na trasie służb porządkowych.

Od tej chwili zacząłem widzieć wiele rzeczy dotąd niedostrzeganych. Najpierw zauważyłem (co i każdy), że większość obiektów przeznaczonych do przyjmowania gości jest pustych, albo wręcz zamkniętych, bowiem do Krynicy przyjechało znacznie mniej osób niż przyjeżdżało kiedyś w analogicznej, równie mało zachęcającej porze roku. Wprawdzie w Krynicy nie zlikwidowano żadnej stoczni, ani nie zrestrukturyzowano żadnej branży go-

spodarczej, ale perspektywy, jakie dostrzega wielu mieszkańców miasta są właściwie takie, jakby wspomniane procesy istotnie nastąpiły i były dalej spodziewane. Kto (lub co) i dlaczego osłabił wiarę Kryniczian w ich miasto? A także sporą część ich dyskretną dumy i radości? Widzę więc Krynice utrwaloną w powszechnej świadomości jako czołowe i wzorcowe polskie uzdrowisko. Myślę, że w podobnym stopniu powinna się ona wszystkim kojarzyć z miejscowością wczasowo-wypoczynkową, sportową i turystyczną. Powinna być dobrze znana jako prawie nie do zastąpienia miejsce leczenia, rehabilitacji, odzyskiwania równowagi psychicznej, łagodzenia dolegliwości, wspierania wyczerpanych sił, odzyskiwania dobrego samopoczucia, odprężenia i wypoczynku. Dla kurujących chore ciało i ducha. Doskonałe miejsce pobytu i spędzenia czasu dla biednych, zamożnych i krezusów. Dla myślicy po polsku i dla mówiących obcą gwara, ciekawych polskiej kultury, stylu i tradycji. Dla polskich dzieci i młodzieży - przybyszających indywidualnie i w grupach kolonijnych np. na ferie świąteczne. No i to, co zostawiłem na sam koniec, bo jest tak ważne i specyficzne: dla twórców autentycznej narodowej kultury i sztuki, dla spragnionych muzyki, śpiewu i tańca, dla miłośników wszelkich sztuk plastycznych oraz artystycznych wytworów utalentowanych mieszkańców regionu. Dla tych, co słyszeli tylko o Nikiforze. Wreszcie dla potrafiących cenić schludne, gospodarne, jakby stale odświeżone, przesycone dyskretną życzliwością, raczej nieduże, ale wielkiej klasy miasto. Dla stęsknionych za Polską.

Zgłaszam bardzo poważną propozycję zawiązania czegoś w rodzaju stowarzyszenia, w którym znaleźliby się wszyscy wrażliwi na piękno i z uczuleniem na kicz, zamiłowani w widokach przyrody i architektury, kochający Krynice i – co bardzo pożądane - umiejący rysować (malować, fotografować). Uważam za szczególnie pożądane i cenne przyznanie przez Władze Miasta wspomnianemu Stowarzyszeniu uprawnień pomocniczego (być może nieformalnego) organu doradczego. Jednym ze wskazań mogłoby być hasło: nie szpecić – znaczy pomagać i zdobić. Otóż zadaniem i pasją stowarzyszenia byłoby odkrywanie tego, czego w Krynicy jest, albo też może być, dużo, ale czego... się nie zauważa. Dlaczego w Krynicy nie ma plastycznej mapy miasta (powiedzmy w Pijalni Główniej), a raczej szczególnie pieczołowicie odtworzonych otaczających górskich terenów (np. w skali 1:2000). Byłby to bardzo atrakcyjny i pouczający eksponat. Nie mniej frapujący i edukacyjny byłby przestrzenno-przekrojowy głębinowy model ukazujący miejscowe osobliwości geologiczne ze specjalnym wyodrębnieniem położenia podziemnych złóż i źródeł niezwykle przecież wartościowych i zasługujących na najlepszą promocję wód leczniczych. Gdyby ode mnie zależało, ➤

➤ zacząłbym wprowadzać do miasta specjalny rodzaj tablic (jakże nobilitujących), o nazwie, przyjmijmy, „tożsamość i metryka” (lub „kim jestem”), zawierających starannie wykonany i stylizowany opis obiektu, na którym byłyby mocowane i który by mówił o roku powstania (np. domu, willi, świątyni, pensjonatu itp.), autorze projektu, przeznaczeniu, cechach architektonicznych oraz ewentualnie o wybitnych osobach kiedyś w nim mieszkających. Naturalnie, towarzyszące temu założenie: systematyczna renowacja nadgrzyzionych zębem czasu obiektów. Identyczne tablice mogłyby również przypominać sylwetki patroń ulic. Przy okazji zgłaszam propozycję innego, tym razem np. corocznego konkursu na najciekawiej, czy też na najkorzystniej sfotografowany obiekt wypoczynkowo-hotelowy.

Nadal wyliczam swoje dalsze, dosyć luźne i różnorodne spostrzeżenia i propozycje. A więc, czy nie wspaniałą rzeczą są koncerty Orkiestry Uzdrawiskowej? A własnoręcznie przez dzieci krynickie wykonane świąteczne kartki z życzeniami na Wielkanoc, piękne, rozmaite i wymagające pracy. A latarnie uliczne (promenadowe, deptakowe, czy jak się tam one powinny nazywać?)? Nie znam ich rodowodu, ale mnie się spodobały, i być może powinno ich być znacznie więcej. Na pewno świadczą o czymś smaku i trosce o miasto.

Krynica jest miastem, które bardzo potrzebuje odzyskania, jakby ukrytych i szczątkowych oraz stworzenia zupełnie nowych - już nie dziesiątków, lecz wielu setek punktowych, lokalnych i odcinkowych (mini)krajobrazów, ale, co ważne, też wyjątkowo się do tego nadaje. Tu nie będzie chodzić o modernizację obiektu lub ulicy, bowiem skala jest zupełnie inna: będzie chodzić o poszczególne, takie a nie inne drzewo lub krzew, które powinno się znaleźć w tym, a nie w innym miejscu. Będzie chodzić o przedłużenie konkretnego murku o tyle, ile trzeba konkretnych metrów.

Jeżeli ja dostrzegam, to tym bardziej Stowarzyszenie dostrzeże potrzebę wyróżnienia i zarazem ozdobienia, np. iglakami, chodnika (zimną z daleka nie do zauważenia przez przyjezdnych) wiodącego od Bulwarów Dietla do schodów prowadzących po skarpie na ul. Zdrojową. To Stowarzyszenie pierwsze wskaże potrzebę przesunięcia szczególnie „niefotogenicznej” linii średniego napięcia (np. przy cerkwi za cmentarzem) oraz zupełnie bezsensownie ustawionej tablicy reklamowej, czy kolejność przebudowy określonego chodnika. To ono zauważy jak wiele zyska widok z podwórka przy ul. Kraszewskiego w dół, w stronę ul. Granicznej, czy Krótkiej, gdy na jego obrzeżu pojawia się trzy krzewy i zasłonią oraz obramują to, co trzeba. To ono zobaczy potrzebę uporządkowania górnego placu przy wiadukcie za dworcem kolejowym, z którego całkiem obszerny i ładny widok m.in. w kierunku zachodnim w stronę wspomnianej cerkwi i że może stać tam pomysłowa, niezniszczalna kamienna ławka z oparciem.

To właśnie ono odkryje, że w obrębie samego miasta jest nie mniej niż (na przykład!) 78 punktów widokowych średniego zasięgu, zaproponuje co przy nich zrobić oraz zachęci do wprowadzenia ich na plan Krynicy.

Mimo woli nasunęła mi się w tej chwili nazwa metody, jaka tu wchodzi w grę, a mianowicie „przed i po”. Na odpowiednie biurko Gospodarzy Miasta zaczynają trafiać, raz pojedynczo, czasami w większej ilości, niezbite argumenty, w postaci np. kartonowych arkuszy z ręcznie wykonywanymi rysunkami (gdy trzeba, fotografiami lub szkicami komputerowymi) widokami określonych miejsc z obrazem dotychczasowym i z obrazem zawierającym pożądane lub niezbędne zmiany, czyli korzystnym efektem. by coś sprawdzić lub uzgodnić), ale część skierowana zostaje do szybkiej realizacji, bowiem, przypominam, większość zmian i przeróbek to prace niemal beznakładowe, dające się wykonać przy okazji innych planowanych zadań, bądź sposobem gospodarskim, albo też niewielkim kosztem. Istnieje sprawdzone powiedzenie, że każda, nawet trudna i długotrwała praca da się wykonać, jeżeli podzieli się ją na właściwe etapy. Ta, o której piszę, wymaga jeszcze jednego, wrażliwości i serca. Z lektury paru tekstów w „Krynickich Ździejach” wnioskuję, że w tym mieście nie jest to „towar” deficytowy. Ze znajdują się osoby, którym odpowiadać będzie opisywana idea, lub że same myślą o czymś podobnym.

Krynica znana jest z kilkunastu, w przybliżeniu, „sztandarowych” widoków, których głównym tematem są najbardziej reprezentacyjne budowle, jak choćby szacowny Stary Dom Zdrojowy czy

Stare Łazienki Mineralne, ale także charakterystycznie urządzone fragmenty zieleni miejskiej, obiekty sportowe oraz kolejki wiodące na okoliczne góry i one same wreszcie. Ten prawie niezmienny kanon prezentacyjny miasta jest efektem, co zrozumiałe, określonego smaku i wycucia handlowego producentów widokówek. Krynica okazuje się, że jest miastem „tysiąca” przepięknych pejzaży i krajobrazów. Miasto lokalnych widoków, urozmaiconych licznymi szczegółami scenerii i rozległych panoram z malarskimi walorami cieniowanej przestrzeni w oddaleniach. Miasto może nawet jeszcze większej liczby widoków, tyle tylko, że na razie w większości potencjalnych, czyli utajonych, nie odkrytych.

Powołaniem Krynicy jest łagodzić cierpienia schorowanym, dawać wypoczynek i odprężenie zmęczonym, wzmacniać wyczerpanych, pocieszać, zabawiać spragnionych rozrywki i relaksu, zadowalać tęskniących za muzyką i pięknym śpiewem, przyjmować miłośników sztuk plastycznych, popularyzować dzieła regionalnych rzemieślników artystycznych, udostępniać obiekty sportowe i rekreacyjne, przygarniać pod dach młodzież i sportowców, umożliwiać odbywanie różnych imprez sportowych, w tym najwyższej rangi, przyciągać i obsługiwać wszelki ruch turystyczny. To znaczy pozostać sobą, nie ulegać przemijającym modom i hałaśliwym. To, w czym wyspecjalizowała się Krynica i z czego słynie w Polsce i nie tylko, jest ogromnym kapitałem, którego, jak sądzę, żadne inne wartości i umiejętności ani łatwo, ani w krótkim czasie nie zastąpią. Zatem, by móc pełnić swoją misję, musi ona odbudować poprzednią pozycję, odzyskać i przebić dawny blask, ale żeby to nastąpiło musi zostać powstrzymany regres.

W czasie mego pobytu nietrudno było dostrzec, że oferowanie różnych, w tym wysokospecjalizowanych usług osobom przyjeżdżającym do Krynicy to podstawa utrzymania ludności. Dało się również zauważyć pustkę w hotelach, pensjonatach, willach, sanatoriach i innych domach nastawionych na przyjmowanie gości, a mówiąc wprost – żyjących z tego. I to zarówno w tych obiektach, które zapewniają luksus, jak i w tych o średnim i niższym standardzie. Banalnym zatem będzie spostrzeżenie, że wszystko, tj. byt mieszkańców Krynicy, praca lub bezrobocie i dziesiątki innych pochodnych rzeczy zależy po prostu od tego jak dużo ludzi odwiedzi to miasto. Wiem, że wiele osób znających walory Krynicy nie ma dziś pieniędzy na przejazd i dłuższy pobyt - leczniczy, wypoczynkowy, czy turystyczny. Ale wiem też – bo obito by się to szerokim, zachęcającym echem – że wielu potencjalnych kuracjuszy i wczasowiczów albo o walorach Krynicy nie słyszało, albo nie w pełni ich pociągają.

A żeby choć wstępnie ocenić tę propozycję, wystarczy przedstawić oczekiwania, potrzeby i wymagania gościa (przyjmijmy, że tylko kuracjusza i wczasowicza), przede wszystkim lub wyłącznie z komercyjnego punktu widzenia. Do takiego miasta jak Krynica przyjeżdża się, jeżeli ma ono dobry klimat, jest czyste i schludne, otoczone jest ładną i zdrową przyrodą, ma własne źródła cennych leczniczych wód mineralnych, ma różnorodną i bogatą bazę hotelową oraz atrakcyjne, zindywidualizowane pensjonaty, nowoczesnie wyposażone szpitale i sanatoria służące szerokim programem opieki zdrowotnej, zabiegów, zajęć rehabilitacyjnych itp., personel wykazuje wysoką fachowość i troskę o pacjenta, ma swoją unikalną kuracyjną specyfikę i doświadczenie, uzdrowisko ma dobrą i urozmaiconą kuchnię, wie na czym polega uprzejmość i komfort, oferuje ciekawe formy spędzania wolnego czasu, pozwala na poznanie obiektów lub zetknięcie się z imprezami, świadczącymi o wysokiej, nie tylko lokalnej kulturze, pozwala wydać sensownie trochę pieniędzy.

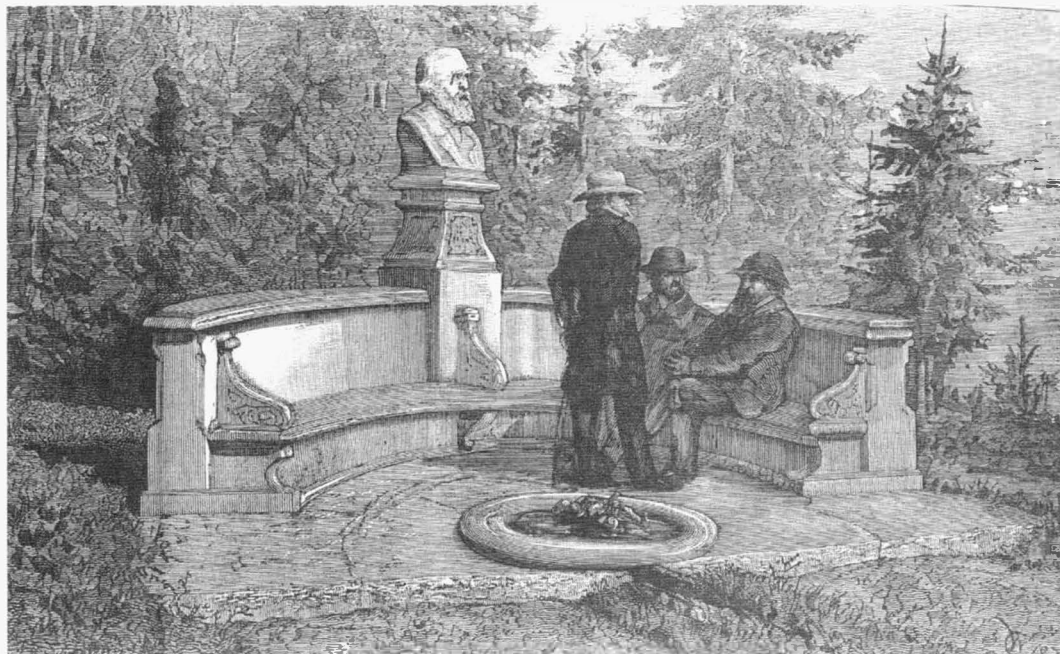
No i naturalnie, trzeba przedtem coś o takiej Krynicy słyszeć. Musi ją zatem otaczać fama, legenda, sława i aura sięgająca za jedną lub wiele granic. A Polonia? Polonia ma takie same wymagania, prędzej uwierzy w rangę i klasę tego kurortu, zostawi takie same pieniądze, tylko... ona potrzebuje jeszcze czegoś, musi na miejscu znaleźć znaki tego, że przybyła do Polski, natrafić na potwierdzenie wartości kraju swego pochodzenia, na dowody szanowania jego tradycji i przeszłości, świadectwa długiego trwania miasta i Polski, na pamiątki po sławnych Polakach.

**Z poważaniem i najlepszymi życzeniami
Andrzej Wardecki Warszawa**

Ławka Kraszewskiego w Parku Zdrojowym

Przenosić, nie przenosić?

Fragment krynickiego parku nad ul. Ebersa, wciśnięty między rozbudowaną kotłownię Uzdrowiska Krynica-Żegiestów S.A. a wytwórnię suchego lodu – na „Edwardówce” był niegdyś pięknym zakątkiem, chętnie odwiedzanym przez spacerowiczów. Dziś Ławka Kraszewskiego leży na uboczu tras spacerowych, nie oznakowane miejsce często zupełnie przypadkiem jest „odkrywane” przez kuracjuszy i wczasowiczów, którzy ochłody szukają na zacienionych alejkach parkowych.



Rycina – Ławka Kraszewskiego – 1881 rok (Zbiory biblioteki)

Ławka Kraszewskiego to dziś już 122 letni obiekt. Została odsłonięta 1 sierpnia 1881 r. w hołdzie Józefowi Ignacemu Kraszewskiemu z okazji jego wielkiego jubileuszu – 50-lecia pracy twórczej. Główne uroczystości rocznicowe odbywały się w Krakowie w 1879 r., wówczas wręczono literatowi także Księgę Jubileuszową z wpisami życzeń, gratulacji i wyrazów uznania od różnych grup rodaków, znalazły się tam także wpisy od Kryniczian, którzy ciągle pamiętali bytność pisarza w Krynicy w 1866 r.

Pomnik J.I. Kraszewskiego ma oryginalną formę. Kamienna ława półkolista z oparciem, ozdobiona wolutowymi spływami, pośrodku, na wysokim, podwójnym cokole kamiennym, zakończonym profilowanym gzymsem – umieszczono popiersie pisarza.

Pomnik wykonany w pracowni Fabiana Hochstima w Krakowie, według projektu Wojciecha Gersona popiersie wykonał Franciszek Wyspiański. W 1905 roku

kosztem Komisji Zdrojowej gipsową postać zastąpiono brązową. Odlew, według zachowanego modelu, wykonała firma M. Jarra w Krakowie.

W 1905 roku kosztowną gipsową postać zastąpiono brązową. Odlew, według zachowanego modelu, wykonała firma M. Jarra w Krakowie.

Problem dewastacji i ponownych renowacji zabytku cyklicznie powraca. Na łamach naszej gazety także już pisaliśmy o tej sprawie (w roku 1995, 1996, dwukrotnie w 1997), również list do Redakcji (zamieszczony w tym numerze „KZ”) oraz podjęcie tematu na Sesji Rady Miejskiej świadczą, że sprawa wymaga podjęcia kroków zaradczych. Burmistrz Krynicy-Zdroju Emil Bodziony na ostatniej Sesji zaproponował konsultacje społeczne na temat: czy przenosić pomnik Kraszewskiego w inne miejsce i jeżeli przenosić, to w który zakątek miasta?

Opr. M. K., G. L



Ławka Kraszewskiego – czerwiec 2003. (Fot. Red.)

PROJEKT NOWEGO HERBU KRYNICY-ZDROJU

Ustawa o samorządzie terytorialnym z 1990 roku pozwoliła radom gmin i miast na ustanawianie własnych herbów, wiele miejscowości nie posiadających dotąd herbów rozpoczęło prace nad własnymi symbolami, inne posiadały herby, jednak nie odpowiadające oczekiwaniom radnych i mieszkańców i postanowiły je zmodyfikować. Uzupełnieniem przepisów dotyczących symboli miast były przepisy z 1998 r. dotyczące flagi.

Władze Krynicy-Zdroju zastanawiają się nad zmianą obecnego herbu miasta. Decyzja jeszcze nie zapadła, obecnie prowadzone są konsultacje społeczne. W marcu br. na łamach Dziennika Polskiego ukazał się artykuł na temat projektu nowego herbu miasta, a w kolejnych numerach wypowiedzi mieszkańców w tej sprawie, krytyczne, bądź przychylne, także propozycje, jak mógłby wyglądać herb.

Potrzebę zmiany dotychczasowego herby naszego miasta – podkreślenie mankamentów dotychczasowego oraz historyczne przesłanki projektu nowego przedstawia dyrektor Centrum Heraldyki Polskiej **Adam Dąbrowski**:

„Wykorzystując ogólną niewiedzę projektowaniem herbów zaczęły zajmować się przypadkowe osoby, często miejscowi plastycy, którzy nigdy nie studiowali tych zagadnień. Heraldyka jest bowiem nauką pomocniczą historii i nie ma nic wspólnego z plastyką. W efekcie wiele miast otrzymało nowe herby, z których większość zawierała podstawowe błędy, nie miały wartości artystycznych, a niektóre wyglądały wręcz karykaturalnie.

Największy procent herbów z rażącymi błędami miały jednak miasta i gminy uzdrowskie. Projektanci najczęściej starali się przedstawić wszystkie walory danej miejscowości zapominając, że herb jest symbolem, a nie pejzażem czy obrazkiem z natury.

W grupie miast, które zmieniły swój herb jeszcze w 1990 r. znalazła się również Krynica. Także i w tym wypadku projektant nie ustrzegł się „malarzkości”. Dzban będący godłem miasta sprawia wrażenie namalowanego kilkoma pociągnięciami pędzla. Stylizacja poszła w złym kierunku – kontur dzbanu jest rozmyty, a tryskające z niego źródło mało czytelne. Podobnie jak pęcherzyki powietrza, praktycznie niewidoczne na pieczęci o średnicy 35 mm.

Opinia specjalistów była jednoznaczna – herb miasta został opracowany niezgodnie z zasadami heraldyki. Kontur (obrys) dzbanu musi być ostry, a nie rozmazany, a cały rysunek powinien być prosty, czytelny nawet w dużym zmniejszeniu. W dodatku wszystkie figury (przedmioty) występujące w herbach,

podobnie jak zwierzęta, przedstawione są zgodnie z konwencją obowiązującą w heraldyce i to od wielu stuleci. Typowe zdroje i fontanny heraldyczne wyglądają zupełnie inaczej niż w herbie Krynicy. Nie można też rysować samych konturów, czy przekroju jakiegoś przedmiotu, lecz figurę w pełnej postaci: normalny, ale stylizowany dzban, źródło itp.

Natomiast nigdy nie przedstawia się pęcherzyków powietrza, raz, że nie występują one jako motyw heraldyczny, dwa, że są nieczytelne na pieczęci. Tego typu rozwiązania stosowano często w tzw. grafice użytkowej, zwłaszcza na etykietach z wodą mineralną. Jednak herbu nie należy mylić z logo, jest to bowiem symbol z 800-letnią tradycją i jako taki musi być opracowany i stylizowany zgodnie z regułami sztuki heraldycznej.

Historia herbu Krynicy sięga XIX w., wówczas godłem naszego miasta był dzban – znany z pieczęci gminnej z roku 1919. Gdy Krynica w 1933 r. uzyskała prawa miejskie podjęto prace nad przygotowaniem nowego herbu, wstępnie projekt przedstawiały: na tarczy dwudzielnej w pas (poziomo) w polu górnym trzy panny w strojach góralskich (podobnych do huculskich), w polu dolnym puchar (czara) opleciony węzem. Jednak wybuch wojny przeszkodził w dalszych pracach nad herbem miasta. Po wojnie używano starego, jeszcze gminnego herbu, który przedstawiał dzban czerwony w polu srebrnym (białym). Później poprawiono tylko godło, żeby nie przypominało już prostego wiejskiego dzbanu i miało bardziej miejski wygląd.

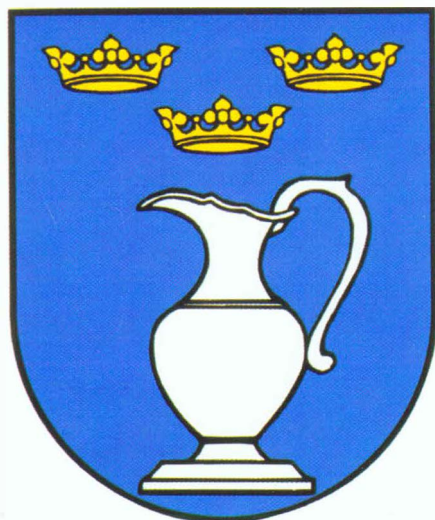
Projektanci z Centrum Heraldyki Polskiej zdawali sobie sprawę, że należy przy projektowaniu nawiązać do któregoś ze starych wariantów godła i jednocześnie odwołać się do innych tradycji. Sam bowiem wizerunek stylizowanego dzbanu stwarzał niebezpieczeństwo, że analogiczny motyw może pojawić się w herbie innej miejscowości, zwłaszcza uzdrowskiej.

Nowy herb Krynicy-Zdroju odwołuje się do historii i tradycji miasta. Srebrny dzban symbolizuje charakter uzdrowski Krynicy i właściwości lecznicze tutejszych wód (źródło), jest zarazem zmodyfikowaną wersją starego godła Krynicy. Trzy złote korony nawiązują bezpośrednio do herbu kapituły krakowskiej – trzy korony złote w błękitnym polu (Krynica do 1772 r. należała do dóbr biskupstwa krakowskiego).

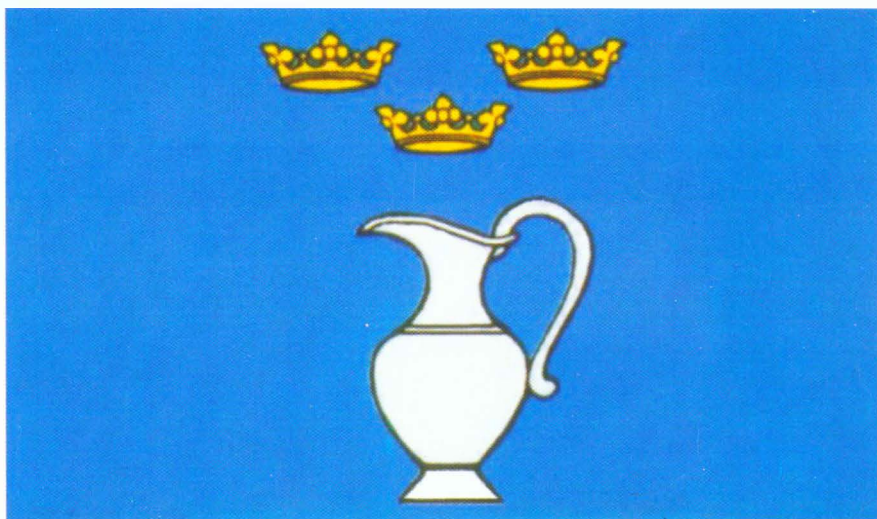
Uszanowano zatem tradycyjny motyw godła, wzbogacając je tylko o nowy, ale historyczny element”.

(Opr. M.K.)

Projekt herbu i flagi opracowany przez Centrum Heraldyki Polskiej



Wersja herbu i flagi po konsultacjach z mieszkańcami gminy
uwzględniająca ich sugestie i opinie



Srebrny Jubileusz Krynickiego Towarzystwa

25 kwietnia 1978 r. odbyło się spotkanie, na którym postanowiono utworzyć stowarzyszenie pod nazwą Krynickie Towarzystwo Fotograficzne. Ówczesny Zarząd tworzyli: Juliusz Jaroniczyk – przewodniczący, Jerzy Żak – wiceprzewodniczący do spraw artystycznych, Tadeusz Wołowicz wiceprzewodniczący do spraw organizacyjnych, Andrzej Jucherski – sekretarz, Zbigniew Kaczmar – skarbnik, Andrzej Leszczyński – członek. W skład Komisji rewizyjnej wchodziło - Andrzej Klimkowski – przewodniczący, Jan Walczyk – członek, Jerzy Włoch – członek. Do celów i zadań KTF należało rozwijanie i kształtowa-

Miasta i Gminy Krynica, a dzięki przychylności PP ZUKP uzyskało możliwość prezentowania swych prac w Pijalni Głównej.

W marcu 1989 r. – rok jubileuszu 150-lecia fotografii – w Warszawie odbył się X Zjazd Polskiej Federacji Stowarzyszeń Fotograficznych – wybrano do Komisji Rewizyjnej Juliusza Jaroniczyka i było to wyróżnienie dla krynickiego środowiska fotograficznego

W 1996 r. odeszły dwie zasłużone dla miejscowego środowiska fotograficznego osoby – zmarł Jerzy Włoch i Kazimierz Siemek.



Uczestnicy wystawy jubileuszowej w Sąddeckiej Bibliotece Publicznej. Fot. S. Adamczyk

nie zainteresowani fotografią artystyczną, fotoreportażem prasowym, organizowanie konkursów, wystaw i plenerów fotograficznych oraz spotkań z wybitnymi fotografikami, popularyzowanie poprzez fotografię piękna oraz dorobku materialnego i kulturalnego Krynicy i jej okolic. Organizowanie szkoleń i prelekcji.

Rejestracja Towarzystwa napotkała początkowo na trudności (Urząd odmówił rejestracji ponieważ istniały już Sąddeckie Towarzystwo Fotograficzne i Gorlickie Towarzystwo Fotograficzne), dopiero interwencja wicedyrektora ZOZ-u w Krynicy lekarza Józefa Reško spowodowała wpisanie Towarzystwa do Rejestru 17 maja 1978 roku. W tym roku KTF uzyskało osobowość prawną i statutowe uprawnienia do prowadzenia działalności na terenie miasta i gminy Krynica. Siedzibą Towarzystwa była świetlica Zespołu Opieki Zdrowotnej w budynku administracji szpitala.

19 kwietnia 1980 r. KTF przystąpiło do Federacji Amatorskich Stowarzyszeń Fotograficznych w Polsce (FASFWP).

W związku z wprowadzeniem 13.12.1981 r. stanu wojennego zawieszono działalność KTF z dniem 15 stycznia 1982 r. do 27.04.1982, niemal równocześnie decyzją administracyjną ustanowiono komisarzem Towarzystwa Juliusza Jaroniczyka.

W 1986 r. KTF otrzymało dotację finansową z Urzędu

W roku 1999 Towarzystwo wydało publikację Krynica z Janem Kiepurą w herbie, współfinansowaną przez Kancelarię Prezydenta RP (3.500,00 zł)

W okresie 25 lat KTF :

- skupiało 200 członków
- prezentowało swój dorobek na 256 wystawach zbiorowych i indywidualnych
- zorganizowało 50 plenerów fotograficznych
- odbyło się 183 spotkania czwartkowe, podczas których wygłoszono 38 prelekcji szkoleniowych
- członkowie KTF uczestniczyli w 114 konkursach ogólnopolskich i 19 zagranicznych
- zgromadzona fototeka liczy 4200 prac 175 autorów

Krynickie Towarzystwo Fotograficzne swoje dwudziestopięciolecie obchodzi bardzo uroczystie. 23 maja br. o godz. 17.00 w Piwnicach Sąddeckiej Biblioteki Publicznej w Nowym Sączu odbył się wernisaż wystawy „25 lat KTF”. Kolejną imprezą z cyklu będzie otwarcie wystawy „Z fototeki KTF”, które nastąpi 21.06 w Pijalni Głównej w Krynicy o godz. 15.30, tego samego dnia odbędzie się spotkanie jubileuszowe w ogrodzie willi „Wanda” w Muszynie.

...a Fotograficznego



„Przy jednej stoją drodze” fot. P. Basałyga

Julian Jaronczyk, który od 25 lat pełni funkcję prezesa Krynickiego Towarzystwa Fotograficznego mówi – „Za największy sukces Towarzystwa uważam przede wszystkim wystawy prac fotograficznych w Pijalni Głównej (256 wystaw w okresie działalności KTF-u, większość z nich w Pijalni) dla kuracjuszy, wczasowiczów i stałych mieszkańców Krynicy. Robimy to praktycznie spokojnie.

Siedziba KTF-u mieści się w budynku administracji szpitala, natomiast w Centrum Kultury mamy pracownię fotograficzną, gdzie spotykamy się w ostatni czwartek miesiąca, przeprowadzamy wówczas konkurs na najlepsze zdjęcie czy przeżycie miesiąca. Co cztery miesiące organizujemy okresowe konkursy tematyczne. Ostatnio przeprowadziliśmy konkurs pt. „Humor, radość, zabawa”.

Bardzo chętnie przyjmujemy nowych członków do Towarzystwa, najbardziej zależy nam na młodych osobach, ale mimo różnych zachęt z naszej strony, nie udaje się ich pozyskać. Najwięcej członków naszego Towarzystwa pochodzi z Krynicy, Muszyny i Nowego Sącza. W tym roku mamy 100 członków.

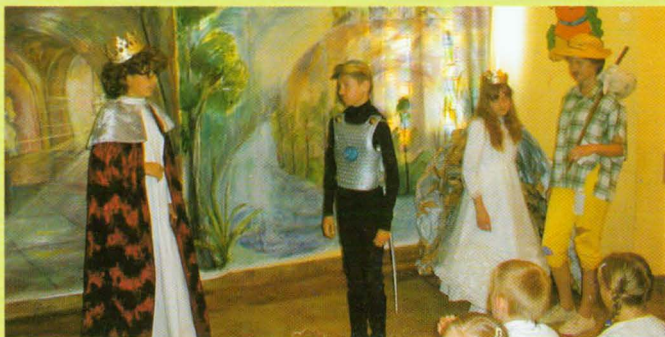
Z okazji 25-lecia naszej działalności starostwo powiatowe wydaje monografię Towarzystwa, w której znajdzie się cała historia KTF-u, 80 zdjęć obrazujących nasze plenery fotograficzne, spotkania i wernisaże oraz listę laureatów różnych konkursów, a także wykaz wszystkich wystaw. Publikacja będzie kolorowa, zostanie przygotowana na spotkanie jubileuszowe, które odbędzie się w ogrodach willi „Wanda” w Muszynie 21 czerwca.”

(Opr. M. K. M. S.)

Występ dzieci z Tylicza w krynickim szpitalu.

DZIECI DZIECIOM

20 maja br. zespół teatralny „Słoneczko” z Samorządowego Centrum Edukacji Szkolnej z Tylicza zaprezentował przedstawienie pt. „Szewczyk Dratewka” dzieciom hospitalizowanym na Oddziale pediatrycznym krynickiego szpitala. Wyjątkowo liczne grono chorych dzieci (na liczącym osiemnaście miejsc oddziale przebywało dwadzieścioro małych pacjentów) z zapartym tchem obejrzało przygody dzielnego szewczyka. W spektaklu wystąpili: Szewczyk Dratewka – Agnieszka Kieblesz, Księżniczka – Beata Stachoń, Księżę – Łukasz Matuła, Smok – Adrian Migacz, Rycerz – Adrian Czap, Narrator – Wojciech Nieć



Wystąpili także mali tancerze: Marta Miejska, Patrycja Migacz, Michał Kieblesz i Mateusz Miejski, którzy zaprezentowali skoczno krakowiaczka. Reżyserem, scenografem oraz opiekunem grupy jest pani Genowefa Sokolnicka.

Pani ordynator oddziału dziecięcego lek. Halina Frączek powiedziała: „W imieniu personelu oddziału dziecięcego, jak również dzieci hospitalizowanych w naszym oddziale serdecznie dziękujemy za ułaskawienie czasu naszym małym pacjentom. Występ bardzo się podobał naszym małym podopiecznym. Zapraszamy częściej. Gratulujemy przede wszystkim inicjatywy paniom, które zorganizowały występ, a samym dzieciom gratulujemy wspaniałego występu.” Także dyrektor szpitala Marek Surowiak obejrzał fragment przedstawienia.

(M. K.)



Fot. Red.

W GIMNAZJUM U „DIETLA”



Dyrektor gimnazjum Agata Król-Mirek wręcza nagrody A. Woszczak i M. Morawie.

Święto szkoły zgromadziło 26 maja wszystkich uczniów i nauczycieli w sali koncertowej Pijalni Głównej.



Uczniowie klas II a, II d, II f w przedstawieniu „Sąd nad cywilizacją”

Przedstawienie teatralne „Sąd nad papierosem”



Klasa I c w programie przygotowanym podczas święta szkoły.



Nagrodzeni II miejscem – klasa Ib.

W GIMNAZJUM U „DIETLA”

Motto Józefa Dietla: **„Praca niech będzie naszym hasłem, wytrwałość naszą tarczą, nauka naszą słodyczą, szczęście kraju naszą nagrodą”**, wiszące na jednej ze ścian w holu szkoły, przyświeca nauczycielom i młodzieży Publicznego Gimnazjum w Krynicy-Zdroju od 2001 roku. Uczniowie zdobywają wiedzę o swoim patronie, tradycjach i obyczajach regionu. Sami tworzą współczesną historię miasta: piszą wiersze o Krynicy, malują obrazy z zabytkami i pejzażami naszych okolic, wykonują albumy, odwiedzają ciekawe miejsca. Zdobywają szczyty Jaworzyny i Parkowej. Uczestniczą w licznych konkursach zarówno szkolnych jak i wyższego szczebla, laureatami takich konkursów zostali:

- **Anna Woszczak** – finalistka małopolskiego konkursu j. polskiego (uczenica K. Karelus) i j. angielskiego (uczenica A. Woszczak)
- **Mateusz Morawa** – finalista małopolskiego konkursu historycznego (uczeń Z. Gradowski)
- **Karolina Środa** kl. III g i **Szczepan Badowski** kl. III e – finaliści konkursu „O patronie szkoły”

Problematyka Unii Europejskiej została przybliżona uczniom w programie „Twoja szkoła w Unii Europejskiej”, w którym uczestniczyła konsultantka ds. UE przy Urzędzie Miejskim w Krynicy – pani Monika Łuszczak. Przedmiot wiedzy o społeczeństwie przekształcił się w „Podróż bez biletu”. Sami uczniowie byli przewodnikami po wybranych państwach Europy. Przybliżali koleżankom i kolegom wiedzę, kulturę, obyczaje i kuchnię (nawet z konsumpcją) krajów odwiedzanych przez naszych rodaków.

Lekcją demokracji było uczestnictwo uczniów gimnazjum w spotkaniu pt. „Nasza gmina w Unii Europejskiej” władz miasta z konsultantami ds. UE i mieszkańcami Krynicy, 12 maja w siedzibie MP GK. Podczas szkolnego referendum organizowanego przez Radę Samorządu Uczniowskiego, na 558 uczniów obecnych w szkole, za „tak” dla UE wypowiedziało się 445 uczniów, za „nie” 111, oddano 2 głosy nieważne. Nad przebiegiem głosowania czuwali zaproszeni goście: Halina Ździebło – dyrektor Wydziału Ogólnego Urzędu Miejskiego w Krynicy, Monika Łuszczak – konsultantka ds. Unii Europejskiej przy Urzędzie Miejskim w Krynicy i Robert Kubiczek – komendant szczepu drużyny ZHP oraz uczennice z RSU Aleksandra Kęska i Adriana Ogorzałek.

Młodzież aktywnie uczestniczyła w zajęciach profilaktycznych, jednym z nich był „Drugi elementarz 7 kroków” (klasy II z wychowawcami)

oraz walczyła z nałogami poprzez drugi cykl zajęć pt. „Sąd nad papierosem” prowadzony przez pedagoga szkolnego – B. Kawę oraz – K. Wolak i J. Molin.

Prężnie działa Szkolne Koło Ekologiczne pod opieką J. Domiter i R. Gniewek. Jego uczestnicy przygotowali bardzo ciekawy obraz współczesnego świata i w przedstawieniu „Sąd nad cywilizacją” dali świadectwo swojego przygotowania do walki o zdrowy glob. Świadcami w „sądzie” byli: dr D. Reško, W. i Z. Hyla, A. Król-Mirek, nauczyciele i uczniowie.

Podczas akcji Straży Pożarnej, przeprowadzonej 22 maja, starszy kapitan R. Biernacki zapoznał uczniów z zagrożeniem pożarowym. Przedstawił działalność współczesnej Straży Pożarnej jako wysoko wyspecjalizowanej jednostki ratowniczej. Po części teoretycznej przeprowadzono akcję ratowania uczniów z ostatniego piętra budynku szkoły.

Najważniejszym dniem dla całej społeczności „dietlowskiej” jest „Święto Szkoły”, odbywające się 26 maja. W 2001 roku, 26 maja dzięki staraniom ówczesnej dyrektor szkoły – Janiny Twardosz Publiczne Gimnazjum otrzymało imię prof. dr J. Dietla. Od tamtej pory tradycją gimnazjum stały się coroczne obchody „Świąta Szkoły”. W tym roku na uroczystość, która odbyła się w sali koncertowej w Pijalni Główniej, zaproszono młodzież, rodziców i przyjaciół szkoły. Patronat nad uroczystością sprawowała obecna dyrektor gimnazjum Agata Król-Mirek. Po raz pierwszy osobom szczególnie zasłużonym dla szkoły wręczono order prof. dr J. Dietla. Wyróżnieni to:

- **Janina Twardosz** za szczególne osiągnięcia w dziedzinie oświaty i wychowania krynickiej młodzieży,
- **Marla Janas i Ryszard Mosur** ze Spółdzielni Pracy „Postęp” za pomoc finansową szkole,
- **Zbigniew Wojewoda** z „Uzdrowisko Krynica-Żegiestów S.A.” za wspieranie finansowe szkoły.

Uroczystość uświetniły występy konkursowe uczniów w ramach „Przeglądu dorobku artystycznego klas”. Młodzież miała okazję pokazać swoje możliwości artystyczne. Wygrali najlepsi:

I miejsce (nagroda 200 zł) – klasa II a,

II miejsce (150 zł) – klasa I b,

III miejsce (100 zł) – klasa III c.

Klub Narciarski „Gondola”

PIĘĆ LAT TO DUŻO CZY MAŁO?

W sobotę 17 maja klub narciarski „GONDOLA” Krynica obchodził piątą rocznicę działalności. Na uroczystości rocznicowe, które odbyły się w plenerze koło hotelu „Pegaz” przybyło grono znanych i szanowanych obywateli naszego miasta. Przybyli zaproszeni przyjaciele klubu, rodzice i oczywiście blisko 70 małych i dużych zawodników. Zdawać by się mogło, że 5 lat to mało na tak szumne obchody, ale w dzisiejszej rzeczywistości to sukces. Przetrwać i przy okazji być najlepszym w Polsce – młodzieżowym klubem narciarskim, zdobywcą Pucharu Polski w sezonie 2001/2002, dwukrotnym brązowym medalistą Olimpiady Młodzieży i organizacją mającą w swoich szeregach przyszłość intelektualną naszego miasta – to sukces. Zawodnicy klubu „Gondola” reprezentują nasz region w całej Polsce, Słowacji, Cze-



Przybyli zaproszeni przyjaciele klubu, rodzice i zawodnicy

chach, Słowenii, Francji, Włoszech i Austrii, są ambasadorami Polski w „nowej Europie”. Przez cały rok pracują na swój sukces pod okiem najlepszych trenerów: Tomka Majerczyka, Wiesława Kmaka, Roberta i Angeli Stoińskich, Wojciecha Bębenka i Anny Kawy.

Przy okazji naszego święta chcemy serdecznie podziękować za okazaną pomoc i wspieranie naszej idei:

- Gminie Krynica-Zdrój,
- Kolei Gondolowej Jaworzyna Krynicka S.A.,
- wyciągom narciarskim R. Tabaszewski (Słotwiny),
- Bankowi PKO BP S.A.

A w szczególności podziękowania należą się redakcji naszej lokalnej gazety „Krynickie Zdroje”, które składamy na ręce Pani Redaktor Naczelnej Grażyny Lubańskiej.

W. Bębenek



Świętowano przy ognisku i kielbaskach

PZU sponsoruje OSP w naszej gminie

Jednostki Ochotniczych Straży Pożarnych z terenu naszej gminy wzbogaciły się o nowe sprzęty oraz środki na odbudowę spalonej w lutym br. remizy strażackiej, która mieściła się w Domu Ludowym w Bereście. Jak mówi, opiekujący się OSP z ramienia Urzędu Miejskiego, pan Hubert Szewczyk Towarzystwa Ubezpieczeniowe wsparły strażaków przekazując fundusze na:

- 2.000,- PZU Życie na pilarkę motorową dla jednostki OSP w Muszynie
- 4.000,- PZU S.A. dotacja na samochód w Mochnacze Niżnej
- 4.000,- PZU Życie na budowę remizy w Bereście
- 6.000,- PZU S.A. na budowę remizy w Bereście

Opr. M. K.



Snowboard popularny w Krynicy

W roku 1996, z inicjatywy Piotra Biernata, nauczyciela Zespołu Szkół Zawodowych w Krynicy powołali do istnienia Uczniowski Klub Sportowy „Olimpus”. Ich zamiarem było ożywienie zajęć pozalekcyjnych, stworzenie najzdolniejszym uczniom możliwości rozwijania talentu sportowego oraz przy-



Członkowie Krynickiego Klubu Snowboardu.

gotowanie reprezentacji szkoły do udziału w szkolnych zawodach sportowych.

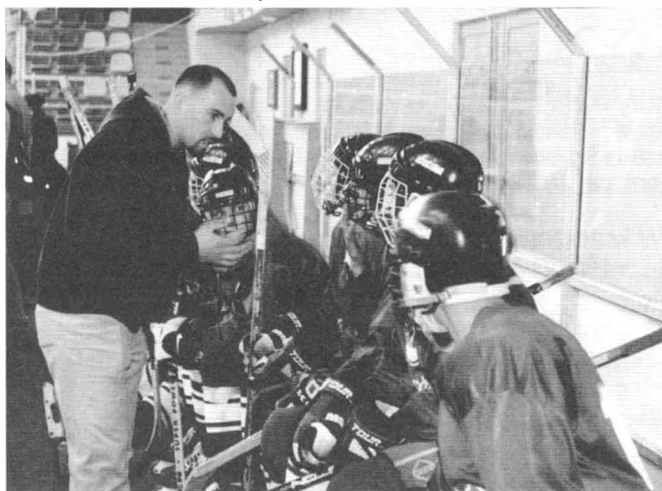
Cztery pierwsze lata istnienia klubu to organizacja treningów i lokalnych zawodów oraz udział w imprezach szkolnych na terenie ówczesnego województwa nowosądeckiego (w szczególności w zakresie zespołowych gier sportowych, tj.: koszykówki, piłki ręcznej i siatkowej), jak również udział w zawodach lekkoatletycznych i w biegach przełajowych. Uwieńczeniem tego okresu działalności „Olimpusa” był udział drużyny juniorek w rozgrywkach Krakowskiego Okręgowego Związku Koszykówki w sezonie 1999/2000. Choć drużyna od początku ustępowała wyszkoleniem swoim rywalkom i nie dotarła do końca rozgrywek, był to przełom w działalności „Olimpusa”.

Z UKS-u zrzeszającego uczniów jednej szkoły i na-stawionego na pracę z reprezentacją szkolną, stał się klubem biorącym udział w profesjonalnych zawodach ogólnopolskich, a nawet międzynarodowych. Klubem szkolącym na wysokim poziomie, atrakcyjnym dla sportowców nie tylko z Krynicy, ale również z Muszyny, Nowego Sącza, czy nawet z Krakowa, Łodzi i Gdańska. Jednak zanim do tego doszło „Olimpus” musiał przejść głęboką reorganizację. Ze swojej funkcji zrezygnował ówczesny Prezes Klubu, nauczyciel ZSZ Roman Repel. Jego obowiązki przejął Antoni Żarski, który pełnił funkcję Prezesa do stycznia 2003 roku. Możliwości finansowe nie pozwalały na stworzenie silnego klubu w sportach zespołowych, postawiono zatem na sport indywidualny. Latem na rowery górskie, a zimą snowboard. Piotr Biernat ukończył pierwszy w Polsce kurs instruktorski w snowboardzie, a Klub otrzymał od Polskiego Związku Snowboardu wysokiej klasy sprzęt (komplety desek, wiązań i butów). Zawodnicy Klubu zdobyli pierwsze punkty podczas Finałów Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w Sportach Zimowych – Karpacz 2000. Snowboard stał się podstawową dyscypliną uprawianą w „Olimpusie”.

Staraniem Piotra Biernata, a przy pomocy olimpijczyka Pawła Zygmunta, Klub pozyskał sprzęt do uprawiania hokeja na rolkach. Oddana do użytku i rozmrożona latem tafla hali lodowej stała się miejscem kolejnego sukcesu „Olimpusa”. Złożona w większości z młodych zawodników KTH, którzy uatrakcyjnili sobie w ten sposób okres wakacji, poprowadzona przez P. Biernata drużyna, zdobyła, ku zadowoleniu krynickich kibiców, Mistrzostwo Polski Juniorów w inline skater hokeju (hokej na rolkach) w roku 2001.

Prezes A. Żarski pozyskał sponsora – producenta wody mineralnej, który przeznaczył środki na przygotowanie i udział zawodników w zawodach snowboardowych w sezonie 2001/2002. Zaangażowanie zawodników, praca trenera oraz pomoc rodziców, przyniosły wspaniałe efekty. Klub zajął I miejsce w kategorii juniorów młodszych i III w kategorii juniorów podczas Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w snowboardzie Małopolska 2002. Indywidualnie zawodnicy zdobyli dwa złote medale (Emilia Ptasek) i jeden brązowy medal (Marcin Kordek). Ponadto Klub zdobył Puchar Polski Amatorów 2002 w klasyfikacji generalnej. Zawodnicy wystartowali w Pucharze Europy, Międzynarodowych Mistrzostwach Słowacji i Mistrzostwach Polski Seniorów, a zawodniczki: Emilia Ptasek, Angelika Żelasko i Monika Śadel-ska wywalczyły prawo startu w Mistrzostwach Świata Dzieci 5 Trofeo Tapolino Snowboard, gdzie reprezentowały nasz kraj zajmując miejsca w pierwszej i drugiej dziesiątce.

W styczniu 2003 roku odbył się Walny Zjazd Sprawozdawczo-Wyborczy. Zmieniono nazwę i siedzibę Klubu. Obecnie Krynicki Klub Snowboardu działa



Przed treningiem. fot. ze zbiorów P. Biernata

przy Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych w Krynicy-Zdroju. Funkcję Prezesa piastuje Leszek Kordek. Dzięki jego staraniom Klub pozyskał kolejnego sponsora – firmę „Norlys” z Nowego Sącza – producenta oświetlenia ogrodowego. Prezes Antoni Żarski, jeszcze za swojej kadencji sfinalizował przekazanie przez Gminę Klubowi działek rekreacyjnych na Słotwinach, a obecny prezes stworzył od podstaw na ich terenie, przy ogromnej pomocy Ryszarda Tabaszewskiego, jeden z najlepszych snowparków w Polsce. Wysoką pozycję Klubu potwierdziły wyniki w sezonie 2002/2003. KKS zajął II miejsce w klasyfikacji generalnej i I miejsce w konkurencji half-pipe ➤

► podczas Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w snowboardzie – Karpacz 2003. Indywidualnie Emilia Ptaszek zdobyła złoty i srebrny medal, Marcin Kordek dwa medale brązowe. W rozgrywanym w Krynicy Pucharze Europy Seniorów w snowcrossie w kategorii kobiet, Monika Sądelska zajęła piątą, a Ewa Jabłońska szóstą miejsce. Zawodnicy Krynickiego Klubu Snowboardu startowali również w Pucharze Polski i Mistrzostwach Polski seniorów. Dwie zawodniczki Emilia Ptaszek i Monika Sądelska, pod opieką trenera klubowego Pawła Cichockiego, reprezentowały kolejny raz nasz kraj podczas 6 Trofeo Topolino, gdzie Emilia Ptaszek odniosła największy sukces w dotychczasowej historii Klubu zajmując w konkurencji half-pipe trzecie miejsce.

Trwają poszukiwania dyscypliny sportu, którą zawodnicy mogliby uprawiać latem, a która stanowiłaby równocześnie doskonałe przygotowanie do sezonu zimowego. Po rowerach górskich i rolkach, które

w dalszym ciągu stanowią element treningów w okresie przygotowawczym, przyszła kolej na windsurfing. Zarząd Klubu nawiązał współpracę z ośrodkami żeglarskimi w Znamierowicach i Nidzicy, gdzie w okresie wakacji instruktor windsurfingu Jarosław Jarząb będzie prowadził szkolenia dla zawodników KKS. Klub uzyskał legitymację Małopolskiej Rady Klubów Snowboardu do reprezentowania jej interesów w Małopolskim Związku Stowarzyszeń Kultury Fizycznej oraz powołania i prowadzenia kadry wojewódzkiej w snowboardzie.

Snowboard i sukcesy krynickich zawodników mogą stać się w niedalekiej przyszłości wizytówką i magnesem ściągającym do naszego miasta sportowców i wczasowiczów, należących do coraz liczniejszej rodziny sympatyków snowboardu i aktywnego stylu życia.

Piotr Biernat

Konkurs plastyczny i wystawa prac dzieci w galerii kina „Jaworzyna”

„Cztery pory roku – wiosna”

Już od najmłodszych lat dzieci chętnie uczestniczą w różnych konkursach, szczególnie w plastycznych. Tworząc obrazy w różnych technikach rozwijają wyobraźnię, umiejętności manualne, przeżywają ogromną radość, że mogą swoje prace obejrzeć na wystawach, zwłaszcza poza szkołą czy przedszkolem. Dlatego na ogłoszony przez Centrum Kultury w Krynicy konkurs pt. „Cztery pory roku – wiosna”, nadesłano około 200 prac. Ich autorami były dzieci z przedszkoli: w Krynicy nr 2 i Tylicza, szkół podstawowych również z Krynicy, Tylicza, Berestu, Muszynki, gimnazjów działających na terenie gminy oraz dzieci uczestniczących w zajęciach plastycznych prowadzonych przez panią Agatę Broniszewską w krynickim Centrum Kultury i Wiejskim Domu Kultury w Tyliczu. Komisja w składzie: Barbara Cichy, Maja Chrostowska z Towarzystwa Sztuk Pięknych i Agata Jarosz z Biblioteki Publicznej, przyznały nagrody i wyróżnienia:

W kategorii wiekowej od 6 – 9 lat:

- I – Małgosi Tokarz (6 lat) z SCES nr 1,
- II – Izabeli Ruszel (6 lat) z przedszkola nr 2 w Krynicy
- III – Gabrysi Burnagiel (6 lat) z WDK Tylicz

Wyróżniono: Alberta Rusnaka z CK w Krynicy, Kasię Błaszczak z przedszkola nr 2 i Kasię Zarzeka ze SP w Muszynie.

W kategorii 10 – 12 lat

- I – Mateuszowi Kulbat z SCES nr 2 w Krynicy
- II – Kindze Ojczyk z SCES nr 2 w Krynicy
- III – Kindze Obrzut z SCES nr 1 w Krynicy i Joannie Sobczak z SCES nr 2 z Krynicy

Wyróżniono: Paulinę Widlak z CK w Krynicy i Natalię Wołak ze SP z Muszyny

W kategorii 13 – 15 lat:

- I – Beacie Bialik z Publicznego Gimnazjum w Krynicy oraz Danucie Nowak z gimnazjum w Bereście
 - II – Magdalenie Fiut z gimnazjum w Krynicy
 - III – Katarzynie Krzeszowskiej z gimnazjum w Krynicy
- Wyróżnienie specjalne otrzymał Piotr Szmulkis z WDK w Tyliczu.

Wszystkie prace można obejrzeć w Galerii CK w kinie „Jaworzyna”, uroczysty wernisaż odbył się 31 maja.

Red.

Rajd młodzieży z Tylicza

By poznać i pokochać swoją ziemię

W dniach 23 i 24 maja uczniowie klas piątych i szóstych oraz gimnazjum wzięli udział w rajdzie przygotowanym przez krynicki oddział PTTK pod hasłem „Czyste góry”. Blisko czterdziestu uczniów poprowadził na szlak pan **Maciej Tomaszek**. Pomocą służyły mu pani **Małgorzata Jurkowska** i **Agnieszka Łuszczak**. W piątek wybraliśmy się na okopy konfederatów barskich, w sobotę zdobyliśmy Wierchomlę i Jaworzynę Krynicką. Rajdowi towarzyszył konkurs wiedzy o Beskidzie Sądeckim, w którym uczniowie wykazali się dużą wiedzą zdobywając odpowiednio: pierwsze miejsce wśród gimnazjów i drugie wśród podstawówek. Do najlepszej drużyny należeli: **Milosz Adameczyk**, **Grzegorz Ciołkiewicz**, **Krzysztof Dudyk** i **Wojciech Królikowski**. Rajd zakończył się ogniskiem i pieczeniem kiełbasy.

A. Łuszczak

Krystyna i Jerzy Wiśniowscy

Najlepszy w Krynicy wybór obuwia:



damskiego, męskiego,
sportowego i dziecięcego



Konkurencyjne ceny, miła obsługa

ul. Piłsudskiego (koło postoju dorożek)

Czynne od 9.30 do 17.00, w soboty od 9.00 do 14.00

ZAPRASZAMY!

SESJA RADY GMINY KRYNICY-ZDROJU

VIII Zwyczajna Sesja Rady Gminy Krynicy-Zdroju odbyła się 27 maja w sali MPGK, uczestniczyło w niej 14 radnych, 1 był nieobecny.

Burmistrz Krynicy-Zdroju Emil Bodziony złożył sprawozdanie z prac w okresie między sesjami. Od 1 do 27 maja odbyły się 3 posiedzenia kolegium, na których rozpatrywano i rozstrzygano sprawy:

- Ochrona lokali wyborczych w referendum unijnym w nocy z 7 na 8 czerwca,
- wniosek o dofinansowanie gminnych obchodów dnia strażaka w Czyrnej 24.05 – prócz strażaków z terenu całej gminy udział w uroczystościach wzięli także reprezentanci Słowacji, Czech i sąsiednich gmin,
- dofinansowanie Klubu Młodzieżowego KTH, rozważenie propozycji przejęcia szkolenia dzieci młodzieży przez MOSiR, umorzenie zaległości za korzystanie z lodowiska (90.000,- złotych)
- lokalizację pomnika Józefa Ignacego Kraszewskiego – w związku z dewastacją pomnika i zaniedbaniem zakątka rozważano ewentualną inną lokalizację „Zakątka”,
- organizacji turnusu rehabilitacyjnego dla dzieci niepełnosprawnych w Jarosławcu k. Kołobrzegu - pobyt dla 36 dzieci sfinansowany z pieniędzy uzyskanych za charytatywną imprezę „Pomóż innym”, która odbyła się na początku roku na krynickim lodowisku,
- dofinansowanie turnieju koszykarskiego na krynickim deptaku (800,- złotych)
- dofinansowanie imprez organizowanych przez krynickie Centrum Kultury z okazji Dnia Dziecka (2.000,- złotych),
- organizacji Lata z Radiem w Krynicy i imprez towarzyszących
- organizacji Festynu parafialnego na krynickim deptaku przez Parafię rzymsko-katolicką z Krynicy-Dolnej, dochód z imprezy będzie przeznaczony na budowę nowego kościoła,
- przygotowanie do uroczystości związanej z pobytem delegacji z Amersham w Krynicy i podpisaniem układu partnerskiego (uroczystość odbyła się 26 maja w Sali Balowej Starego Domu Zdrojowego)
- skorzystano z propozycji umieszczenia promocji Krynicy w piśmie branży turystycznej „Wiadomości turystyczne” - (1/2 strony – 1464,- zł)
- zatwierdzono wyniki przetargu na inspektora nadzoru budowy budynku Gimnazjum w Tyliczu (Eko-system - 0,5 % – 3.504 zł)
- zatwierdzono wyniki przetargu nieograniczonego na wykonanie zadania pn. Remont i modernizację ul. Reymonta (PDM Lim-Dróg - 66.675,55 złotych), Odbudowa ul. Słotwińskiej (PRDM Nowy Sącz 122.709,93 zł)
- zaakceptowano rozkład jazdy komunikacji uzdrowiskowej (przedłużenie kursów do Tylicza) oraz rozkładu jazdy prywatnego przewoźnika p. Piątkowskiego

Na sesji podjęto 6 uchwał:

w sprawie zmiany w budżecie gminy na rok 2003. Zmiany związane z otrzymaniem przez gminę do-

datkowych dotacji m.in. na rzecz OSP (4.000,-), zasiłki wypłacane przez OPS (28.734,-), wypłatę dodatków mieszkaniowych, dożywianie dzieci w szkołach (11.370,-), wykonanie ścieżki edukacyjnej na Górze Parkowej (101.660,-). Otrzymano także środki z PZU z tytułu odszkodowania za budynek, który uległ spaleni w Bereści (160.000,- przeznaczone na odbudowę obiektu), dotacja dla Klubu Młodzieżowego KTH (45.000,-) (14 głosów „za”)

w sprawie zaciągnięcia pożyczki z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie na kolektor sanitarny w Mochnacze Wyżnej w wysokości 1.700.000,- zł. Pożyczka zostanie spłacona z dochodów gminy w latach 2004-2012

(14 głosów „za”)

w sprawie zaciągnięcia pożyczki z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie na kolektor sanitarny w Mochnacze Wyżnej w wysokości 373.700,- zł. Pożyczka zostanie spłacona w latach 2004-2006

(14 głosów „za”)

w sprawie zaciągnięcia kredytu na budowę Gimnazjum Publicznego w Tyliczu wysokości 600.000,- zł. Zaciągnięte zobowiązanie finansowe zostanie pokryte z dochodów gminy w latach 2004-2008

(13 głosów „za”, 1 „wstrzymujący się”)

w sprawie zaciągnięcia zobowiązań finansowych na Modernizację i rozbudowę sztucznego lodowiska – wentylacji mechanicznej, robót wykończeniowych w wysokości 3.000.000,- z terminami płatności w 2003 i 2004 r. Zobowiązania będą pokryte z dochodów gminy i dotacji Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu w kwocie 1.500.000,-

(14 głosów „za”)

w sprawie zawarcia umowy o dofinansowanie, w formie dotacji, inwestycji pn. Modernizacja i rozbudowa sztucznego lodowiska [...] - wentylacja mechaniczna, roboty wykończeniowe) ze środków Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu

(14 głosów „za”)

W wolnych wnioskach między innymi podjęto ponownie temat Ławki Kraszewskiego, podniosły się głosy przeciwne przenoszeniu pomnika, Burmistrz Emil Bodziony stwierdził, że sprawa ewentualnych przenosin popiersia w inne miejsce wymaga konsultacji społecznych.

Podjęto także temat niebezpiecznego przystanku koło banku PKO na ul. Zdrojowej, brak zatoczki utrudnia ruch i stanowi zagrożenie, niestety brak jest terenu na wykonanie takiej zatoczki.

Radni wnioskowali także o zadbanie o kaplicę na Cmentarzu zdrojowym, która jest w złym stanie.

(Opr. M. K., G. L.)

Wydarzenia • Informacje • Nagrody

5.05 W Małopolskim Centrum Kultury „Sokół” wysłuchać można było koncertu pt. „Sex appeal”, z którego dochód przeznaczony został na budowę pomnika Jana Kiepy w Krynicy-Zdroju. Organizatorami byli: Krynicky Towarzystwo Kulturalne im. J. Kiepy i MCK „Sokół”.

5.05 Na Jaworzynie Krynicky odbyły się eliminacje w zjeździe rowerowym. Ta niezwykle widowiskowa konkurencja cieszy się coraz większym zainteresowaniem wśród miłośników tej dyscypliny sportowej.

26.05 W Sali Balowej Starego Domu Zdrojowego burmistrz Krynicy-Zdroju Emil Boddiony i Dawida Allen, burmistrz Amersham w Anglii, podpisali umowę o partnerstwie i wzajemnej współpracy, która trwa już nieprzerwanie od 6 lat.

28.05-29.05 W Ośrodku Wypoczynkowym „Czarny Potok” odbyła się konferencja szkoleniowa na temat „Usuwanie skutków powodzi oraz klęsk żywiołowych”. Honorowy patronat sprawował Jerzy Hausner, a organizatorem SARR przy współpracy Stowarzyszenia „Nasza Sądeczczyzna” i Stowarzyszenia „Profesjonalny Samorząd”.

Sanatorium „Lwigród” zostało po przeszło 20-tu latach nie użytkowania wystawione na sprzedaż. Pieniądze uzyskane z przetargu zostaną przeznaczone na remonty innych obiektów sanatoryjnych, którymi zarządza „Uzdrowisko Krynica-Zegiestów” S.A.

Przedstawicielka Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa – Agnieszka Szczotka spotkała się z 40 rolnikami z Berestu. Zebranie miało na celu omówienie perspektyw rolnictwa po wstąpieniu Polski do Unii Europejskiej.

Dwie dyplomantki Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Nowym Sączu: Patrycja Kotlarz (fortepian)

i Katarzyna Skwarczewska (skrzypce) zaprezentowały swoje programy do egzaminów dyplomowych. Koncert odbył się w Sali Balowej Starego Domu Zdrojowego. Obie młode artystki są absolwentkami krynicky Szkoły Muzycznej.

Miłośnicy wędrówek pieszych wzięli udział w I Wiosennym Rajdzie Rodzinnym im. Stanisława Nowaka, którego organizatorem był Zarząd Oddziału PTTK w Krynicy-Zdroju. Trasa rajdu wiodła ze Szczawnika przez Bacówkę nad Wierchomlą i Runek na Jaworzynę Krynicky. Nad bezpieczeństwem uczestników czuwali: przewodnik beskidzki Tadeusz Borkowski i przewodnik turystyki górskiej Krzysztof Bulanda oraz Barbara Rucka – prezes PTTK w Krynicy.

Iwona Kosiorek, uczennica Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Krynicy zdobyła tytuł Mistrzyni Polski w taekwondo. To już jej czwarty tytuł mistrzowski. Dzięki swoim osiągnięciom od ubiegłego roku jest zawodniczką kadry narodowej i występując w jej barwach wywalczyła podczas międzynarodowego turnieju taekwondo Flora Pokal w Niemczech pierwsze miejsce, zdobywając złoty medal. Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów sportowych!

W ośrodku „Panorama” przy ul. Wysokiej już po raz IX odbyły się Wiosenne Spotkania z Depresją, zorganizowane przez Klinikę Psychiatrii Dorosłych Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego, oddział psychiatrii szpitala gorlickiego oraz Gorlickie Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Psychiatrii.

30.05-02.06 Centrum Kultury w Krynicy-Zdroju przygotowało obchody Dnia Dziecka. Z tej okazji nasi milusińscy mogli wziąć udział w licznych konkursach, grach i zabawach. Na uczestników czekały nagrody, dyplomy i słodycze.

M. S.

Asort SUPERSAM

Krynica-Zdrój, ul. Kraszewskiego 1, tel. 472-38-66, 472-38-67
Godziny otwarcia: od poniedziałku do soboty: 7.00 - 21.00
niedziela 10.00-19.00

Asort salon meblowy

Krynica-Zdrój, ul. Kraszewskiego 1
Godziny otwarcia: od poniedziałku do piątku: 9.00 - 17.00
sobota: 10.00-14.00

ZAPRASZAMY DO MARKETU

UL. CZARNY POTOK 7

TEL. 472-34-75

Godziny otwarcia:
od poniedziałku do soboty: 7.00 - 21.00
niedziela: 9.00 - 18.00



„KRYNICKIE ZDROJE” – GAZETA LOKALNA • ISSN 1234-2394 • WYDAJE: BIBLIOTEKA PUBLICZNA GMINY KRYNICY-ZDROJU • ADRES REDAKCJI: BPGK-Z, REDAKCJA „KRYNICKICH ZDROJÓW”, UL. NOWOTARSKIEGO 1, 33-380 KRYNICA-ZDRÓJ, TEL. (018) 471 22 03, • REDAKTOR NACZELNY: GRAŻYNA LUBAŃSKA, Z-CA RED. NACZELNEGO: MAGDALENA KRZESZOWSKA. REDAGUJE KOLEGIUM W SKŁADZIE: AGATA JAROSZ, MAŁGORZATA POMIĘŁO, MAŁGORZATA SOŁTYS, • REDAKCJA NIE ZWRACA NIE ZAMÓWIONYCH MATERIAŁÓW, ZASTRZEGA SOBIE PRAWO SKRACANIA MATERIAŁÓW ORAZ OPATRYWANIA ICH WŁASNYMI TYTUŁAMI • ZAMÓWIENIA NA ZAMIESZCZANIE PŁATNYCH REKLAM • FIRM, INSTYTUCJI I OSÓB PRAWNYCH, A TAKŻE KLEPSYDR I NEKROLOGÓW OSÓB BLISKICH UL. NOWOTARSKIEGO 1, TEL. (018) 471 22 03 • • REKLAMA CZARNO-BIAŁA NA CAŁEJ STRONIE: 200 ZŁ; W KOLORZE: 500 ZŁ; MNIEJSZE – PROPORCJONALNIE – W ZALEŻNOŚCI OD POWIERZCHNI W CM² • • SKANOWANIE, SKŁAD KOMPUTEROWY, DRUK: P.P.H.U. JAS-POL POLIGRAFIA, 33-380 KRYNICA-ZDRÓJ, UL. KRASZEWSKIEGO 77, TEL.(018) 477-74-80; 81 • ŻADNA CZĘŚĆ „KRYNICKICH ZDROJÓW” NIE MOŻE BYĆ PRZEDRUKOWYWANA, ANI W JAKIKOLWIEK INNY SPOŚÓB REPRODUKOWANA CZYLI POWIELANA MECHANICZNIE, FOTOOPTYCZNIE, ZAPISYWANA ELEKTRONICZNIE LUB MAGNETYCZNIE, ANI ODCZYTYWANA W ŚRODKACH PUBLICZNEGO PRZEKAŻU, BEZ PISEMNEJ ZGODY WYDAWCY.

INFORMATOR KRYNICKI

www.krynickyie-zdroje.w.pl; e-mail: bibliotekakrynica@wp.pl

TELEFONY:

kierunkowy do Krynicy: (018)



TELEFONY ALARMOWE

- Policja tel. 997
- Straż pożarna tel. 998
- Pogotowie ratunkowe i „R” tel. 999
- Pogotowie elektryczne czynne całą dobę „Instel” tel. 471 39 99, 471 39 00
- Pogotowie energetyczne tel. 471 55 44
- Pogotowie gazowe czynne całą dobę tel. 992
- Pogotowie GOPR czynne całą dobę tel. 471 29 33
- Pogotowie wodno-kanalizacyjne czynne od pon.-pt. 7-15 tel. 471 28 71, 471 28 72 codziennie po 15, sobota, niedziela i święta tel. 471 16 50
- Pomoc drogowa czynna całą dobę tel. 471 50 59, 472 38 06, 0-602 692 629
- Informacja całodobowa PKP tel. 471 40 76
- Informacja PKS tel. 471 55 66
- Informacja Turystyczna CIT tel. 471 56 54, tel/fax. 471 55 13
- Informacja telefoniczna miejscowa i zamiejscowa tel. 913
- Taxi tel. 471 20 66, 471 20 06
- Straż Miejska tel. 471 53 21 *wew. 137*
- Usterki telefoniczne tel. 96 96

URZĘDY

- Urząd Miejski w Krynicy-Zdroju, ul. Kraszewskiego 7, tel. 471 53 20-23
- Urząd Stanu Cywilnego, tel. 471 53 63
- Urząd Pocztowy, ul. Zdrojowa 28, tel. 471 23 66
- Telekomunikacja Polska S.A., ul. Zdrojowa 28, tel. 471 21 11

APTEKI

- „Melisa” ul. Piłsudskiego 13, tel. 471 24 99
- „Vena” ul. Pułaskiego 3, tel. 471 51 22
- Nowy Dom Zdrojowy na Deptaku tel. 471 22 40
- „Farmakon” ul. Kraszewskiego 45, tel. 471 21 15
- „Vita” ul. Kraszewskiego 83, tel. 471 61 12
- „Maja” ul. Kraszewskiego 139, tel. 471 56 18

BANKI, KANTORY, BANKOMATY

- PKO BP, ul. Zdrojowa 1, bankomat, tel. 471 23 81
- PKO BP, ul. Czarny Potok tel. 471 38 90
- Bank Spółdzielczy, ul. Kraszewskiego 37, tel. 471 55 73
- Bank Śląski, ul. Kraszewskiego 1, bankomat, tel. 471 59 26
- Kredyt Bank S.A. ul. Zdrojowa 36, tel. 471 64 76, bankomat
- Bankomaty: ul. Piłsudskiego 3, ul. Piłsudskiego 19, Pijalnia Główna
- Kantor Wymiany Walut, ul. Piłsudskiego 9, od pon-pt 8-18, niedz. i św. 10-13, tel. 471 50 00

BIBLIOTEKI

- Biblioteka Publiczna Gminy Krynicy-Zdroju, ul. Nowotarskiego 1, tel./fax 471 22 03. Wypożyczalnia i czytelnia: pon., wt., czw., pt. od 9-17. Wypożyczalnia: Sobota od 9-13, w środy nieczynne
e-mail: bibliotekakrynica@wp.pl
- Biblioteka Młodzieżowa, ul. Czarny Potok, tel. 471 32 80, czynne od 9-17, w środy od 8-15,
- Filia nr 3, ul. Źródłana 39, czynne od pon.-pt od 9-16³⁰, środa od 11-15
- Biblioteka w Tyliczu Rynek (Wiejski Dom Kultury), od 9-17 z wyjątkiem środy i soboty
- Biblioteka w Bereście, od pon-pt 8³⁰-16³⁰, w

BIURO PRACY

- ul. Źródłana 1, tel. 471 28 90

INFORMACJE

I REZERWACJE ZABIEGÓW LECZNICZYCH

- „Uzdrowisko Krynica-Żegiestów” S.A. tel. 471 28 15
- FWP, ul. Pułaskiego 7, tel. 471 28 42
- PTTK, ul. Zdrojowa 32, tel. 471 29 10

INFORMACJA

TURYSTYCZNA

- FWP – Zarząd Okręgu Karpackiego, ul. Pułaskiego 7, tel. 471 22 70
- „Jaskółka” – Biuro Obsługi Ruchu Turystycznego, ul. Piłsudskiego 19, tel. 471 21 90
- PTTK-BORT, ul. Zdrojowa 32, tel. 471 55 76
- BT „Jaworzyna” Centrum Informacji Turystycznej, ul. Piłsudskiego 8, tel. 471 56 54, fax 471 55 13

KSIĘGARNIE

- Nowy Dom Zdrojowy, ul. Bulwary Dietla, tel. 471 55 82
- „Witoldówka” ul. Bulwary Dietla, czynne od 10-21
- Księgarnia Chrześcijańska „Credo”, ul. Kraszewskiego 36
- Księgarnia „Biblos” przy Kościele Zdrojowym

KOLEJKI

- Gondola na Jaworzynę Krynicką, stacja Czarny Potok, czynne od pon-pt 8-18, w soboty i niedziele od 8-20, tel. 471 38 68
- Linowa na Górę Parkową, czynne od 10-18 tel. 471 23 63

KULTURA, MEDIA

- Gazeta lokalna „Krynickyie Zdroje”, ul. Nowotarskiego 1, tel. 471 22 03
- Centrum Kultury, ul. ul. Piłsudskiego 19, tel. 471 56 48, 471 34 36
- Kino „Jaworzyna”, ul. Piłsudskiego 8, tel. 471 20 60

LECZNICA ZWIERZĄT

- ul. Kraszewskiego 225a, czynna pon-pt 8-15, sob. 8-12, tel. całodobowy 471 22 18

MUZEA

- Muzeum Nikifora, Galeria Sztuki „Romanówka” w Krynicy-Zdroju, ul. Bulwary Dietla, czynne od 10-13 i 14-17, oprócz poniedziałków, tel. 471 53 03
- Galeria BWA, ul. Piłsudskiego 19, czynne od 10-17, poniedziałki nieczynne, niedziele 13-17
- Galeria „Pod Kasztanem” - Klub Twórczy, ul. Kraszewskiego 31, tel. grzech. 471 51 36

PARKINGI

- Ebersa 1, tel. 471 56 13, całodobowy strzeżony
- pozostałe zatokowe: ul. Piłsudskiego, ul. Zdrojowa, ul. Kraszewskiego

PIJALNIE WÓD MINERALNYCH

- Pijalnia Główna, Deptak, czynne od 6³⁰-18, tel. 471 29 70
- „Jan i Józef”, al. Nikifora Krynickyiego czynne od 7-8, 10-14, 14³⁰-18
- „Mieczysław” czynne od 7-8, 10-14, 14³⁰-18
- „Słotwinka”, Park Słotwiński, czynne w sezonie 10-13

SCHRONISKA

- Na Jaworzynie Krynickyiej tel. 471 54 09
- Katolickie Schronisko Młodzieżowe, ul. Słotwińska 50, tel. 471 34 27

SKLEP CAŁODOBOWY

- FPHU JAS-POL, ul. Piłsudskiego 10, tel. 471 54 35

SŁUŻBA ZDROWIA

- Ambulatorium całodobowe w szpitalu
- Szpital Miejski, ul. Kraszewskiego 142, tel. 471 28 00, 471 28 07-09, 471 51 95-97
- Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej, ul. Kraszewskiego 49, tel. 471 29 71, poradnie: ogólna, dziecięca, usługi pielęgniarstwa
- Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej „Zdrowie” s.c., ul. Kraszewskiego 83, tel. 471 61 11 - poradnie ogólna całodobowa, tel. 471 61 10 - poradnia dziecięca
- Niepubliczny Zakład Specjalistycznej Opieki Medycznej „Medyk”, ul. Kraszewskiego 118, tel. 471 22 22
- Specjalistyczna Przychodnia Lekarska „Arcus”, ul. Kraszewskiego 118, tel. 471 56 52
- Grupa praktyka Pielęgniarek i Położnych, ul. Kraszewskiego 49, tel. 471 54 70, czynne od pon.-pt 9-11
- Laboratorium – Szpital Miejski, ul. Kraszewskiego 142
- Pracownia RTG (nowy ośrodek zdrowia), ul. Kraszewskiego 118, tel. 471 56 52, czynne 7-15
- Ośrodek Rehabilitacji Fizykoterapii i Masażu – Szpital Miejski, ul. Kraszewskiego 142, tel. 471 28 00 wew. 305

SPORT

- Sztuczne lodowisko – Park Jm. J. Zawadowskiego 7, tel. 472 38 24

STACJE BENZYNOWE

- CPN - Stara Droga, tel. 471 54 45, czynne od 6-20, w niedzielę i święta od 7-15, w soboty 7-18
- POM - ul. Kraszewskiego 181, tel. 471 28 36 całodobowy
- ANTA - ul. Zawodzie 2, tel. 471 29 22 czynne od 7-20

SZKOŁY

- Samorządowe Centrum Edukacji Szkolnej: Nr 2 tel. 471 54 42
Nr 1 tel. 471 55 38
- Gimnazjum tel. 471 54 59
- Muzyczna I stopnia, ul. Bulwary Dietla, tel. 471 29 23
- Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych tel. 471 54 43, 471 22 20

Od przedszkola... do Europy

Dzieci z Samorządowego Centrum Edukacji Szkolnej Nr 2 w Krynicy-Zdroju wzięły udział w ogólnopolskim programie pt. „Kraina Dzieci w Europie”, pilotowanym przez Ministerstwo Edukacji. Krynice reprezentowały dzieci przedszkolne, które jeszcze w kwietniu wylosowały jeden z krajów Piętnastki – Austrię. Ubrane w barwy narodowe, w kolorach czerwono-biało-czerwonym bawiły się wspólnie, 9 maja w Parku Strzeleckim w Nowym Sączu. We wspólnej zabawie wzięło udział 90 dzieci z przedszkoli z Łącka, Rytra, Tymbarku, Nowego Sącza i Krynicy.

W całym programie uczestniczy 150 przedszkoli z całej Polski. Zakończenie odbędzie się w przyszłym roku, w Sali Kongresowej w Warszawie z udziałem przedstawicieli Unii Europejskiej. Z każdego przedszkola pojadą reprezentanci – jedno dziecko z rodzicem i wychowawcą.

Red.

Festyn rodzinny z nowymi atrakcjami

Już po raz kolejny Publiczne Przedszkole nr 2 w Krynicy zaprosiło dzieci wraz z rodzicami na festyn rodzinny. Uroczystość rozpoczęła się programem artystycznym przygotowanym przez poszczególne grupy dzieci pod opieką swoich wychowawczyń. Wiersze dla mamy i taty, piosenki wywoływały oklaski. Piękna słoneczna pogoda sprzyjała zabawie, którą osłodziły przygotowane ciastka i napoje oraz lody. I tym razem nie zabrakło nowych atrakcji – największą popularnością cieszyły się sankorolki, które udostępnił pan Stanisław Łątka. Z roku na rok zabawa przyciąga coraz więcej osób, stała się już tradycją. Nad jej przygotowaniem czuwa cały personel przedszkola z kierowniczką panią Urszulą Popardowską.

Sponsorami uroczystości były firmy: SP Postęp, Galicjanka, Asort, RE-MI, Lobok, Piekarnia GS, Koral, Sankostrada oraz osoby prywatne, panie: Swiderska, Dutkiewicz, Pelak, Szwała, Małek, Mazur.

Red.

Szkolne koło LOP przy SCES nr 2 w Krynicy-Zdroju

Młodzi ekolodzy z „dwójki” dbają o świat

Członkowie szkolnego koła Ligi Ochrony Przyrody w Samorządowym Centrum Edukacji Szkolnej nr 2 w Krynicy-Zdroju uczestniczyli w minionych tygodniach w wielu akcjach ekologicznych. Jedną z nich był udział w sprzątaniu świata. 28 kwietnia uczniowie wyruszyli szlakiem turystycznym na Przełęcz Krzyżową. Grupa pod opieką **Doroty Kuszenin, Elżbiety Paduli i Danuty Makuch** liczyła 54 osoby. Wyprowadzenie miało na celu oczyszczenie szlaku z pozostawionych przez „pseudoturystów” śmieci. Uczniowie zaopatrzeni w rękawiczki gumowe i duże worki, penetrowali teren. Worki zapelniały się w błyskawicznym tempie. Młodych ekologów swoją obecnością zachęcała prezes Klubu Ekologicznego w Krynicy-Zdroju dr **Danuta Reško**. Punktem końcowym całej akcji było ognisko zorganizowane dla wszystkich uczestników na terenie Leśnego Zakładu Doświadczalnego na Czarnym Potoku.

Członkowie szkolnego koła LOP pod okiem opiekunów: Doroty Kuszenin i Elżbiety Paduli, przygotowali również przedstawienie ekologiczne dla przedszkolaków. Dzieci z Przedszkola nr

2 mogły je zobaczyć 7 maja. Scenariusze bajek były opracowane przez samych uczniów. Humorystyczne przedstawienia ukazywały zależności pomiędzy człowiekiem a środowiskiem. Szczególnie zwrócono uwagę na czystość lasów, rzek, ochronę roślin i zwierząt. Każda bajka zawierała morał, przedstawiony w prosty sposób, dostosowany do małych odbiorców. Przedszkolaków zaintrygowały stroje, śmiesznie pomalowane buzie, dekoracje. Mali przyrodnicy z uwagą i zainteresowaniem uczestniczyli we wspólnej zabawie.

Kolejną inicjatywą młodych przyrodników był współudział w organizacji warsztatów szkoleniowych pt. „Poznajemy ptaki drapieżne”, które odbyły się 10 maja w SCES nr 2. W warsztatach wzięło udział 29 osób (nauczyciele różnych szkół podstawowych, uczniowie LO, w Krynicy-Zdroju oraz członkowie Klubu Ekologicznego). Każdy uczestnik otrzymał zaświadczenie i pięknie wydany pakiet materiałów dydaktycznych o ptakach drapieżnych.

E. Paduła, D. Kuszenin



Dzieci w barwach narodowych Austrii przed wyjazdem do Nowego Sącza.

Podczas imprezy „Kraina Dzieci w Europie”.



Dzieci z „zerówki” w przedstawieniu „Mama, Tata i Ja”.

Festyn z udziałem dzieci i rodziców przyciąga co roku coraz więcej chętnych.



Dzieci z opiekunami po zakończeniu akcji „Sprzątania Świata”. Fot. D. Kuszenin

Bajka ekologiczna „Na grzyby” w wykonaniu uczniów klasy VI przedstawiona przedszkolakom.
Fot. D. Kuszenin





Salon meblowy w „PERLE”

OFERUJEMY:

- nowoczesne meble systemowe
- ekskluzywne meble tapicerowane
- stoły, krzesła prosto od producenta

ZAPEWNIAMY:

- transport na terenie Krynicy – Gratis!
- sprzedaż ratalna
- promocje
- przy większych zamówieniach (np. dla pensjonatów) atrakcyjne upusty

ZAPRASZAMY:

SALON MEBLOWY
DH. „PERŁA” III PIĘTRO
33-380 Krynica-Zdrój
ul. Zdrojowa

Czynne:

poniedziałek-piątek 9.00 – 17.00
sobota 9.00 – 14.00

Swoje usługi poleca

FOTO „EWA”



Mirosław Wachna
ul. Bulwary Dietla 12
tel. 018 471 38 08
33-380 Krynica-Zdrój



POLIGRAFIA

P.P.H.U.
JAS-POL

www.jas-pol.pl
jas-pol@jas-pol.pl
jas-pol@pro.onet.pl

33-380 Krynica-Zdrój,
ul. Kraszewskiego 77

tel. 0-18 477-74-80, 477-74-81;

fax. 0-18 471-64-91

DRUKARNIA OFFSETOWA

*OFERUJEMY: etykiety, opakowania, kalendarze, plakaty, foldery,
gazety, książki, ulotki, widokówki, naklejki, druki akcydensowe*

- skanowanie dla potrzeb DTP • fotografia cyfrowa •
- własne opracowania i projekty • pomoc wydawnicza •
- doradztwo techniczne DTP •

Zapraszamy codziennie od 8⁰⁰ do 16⁰⁰, soboty od 8⁰⁰ do 12⁰⁰

ZAPAMIĘTAJ NASZĄ GAZETĘ KUPISZ:

- ☞ we wszystkich naszych bibliotekach
- ☞ w Księgarni w „Witoldówce”
- ☞ na ul. Piłsudskiego
- w sklepie obuwniczym P. Wiśniowskich;
- w kawiarni „Lilianka”
- ☞ na ul. Kraszewskiego
- w supersamie „ASORT”,
- w kiosku „RUCH” koło poczty,
- w sklepie spożywczym GS,
- w kiosku szpitalnym
- ☞ na ul. Nadbrzeżnej w hurtowni „ASORT”
- ☞ na os. Czarny Potok w supersamie „ASORT”
- ☞ w szkołach
- ☞ w sklepach PSS: „Jedynka” w „Hawanie”,
- ☞ na ul. Wspólnej i różlanej