

Trivatnyy

Hotel Disch + Köln a. Rhein

Telegramm-Adresse:
Dischhotel

Fernsprechanchlüsse:
für Auswärts: J 16, J 17
für Stadtgespräche: Hotel 275, 276,
Anno 271, 272, 273

Bank-Konto:
Dresdner Bank, Köln

Direction: H. Dörgele

Köln a. Rh., den 4. II. 1926

Kochani! Rodnice!

Jin' zjestejny na vnosy a koloni. Vyjeda-
l'my zame po koncervie, kidoz byt mery v'ser' opy-
molny a svoin' ovdrafo, jokiepo stola fenere v r'jain
me' m'ista i m'ie me' b'ane m'ie - dolne e' v'nyotko
spamale se' sken'ryto. No - ale od p'ostetku -
d'io' rapere Torka en'ot a g'etral o demonstrac'ach
jokie 'un'edraj' d'io' p'ned v'ne'mi Kon'sil'sam i
aly b'as' d'ami me' m'ie ch'ie'mi. Naturne i' d'ie'my
na obecne' stalenie v'ogo usposob'eni' p'roci' v
r'nyotkim v'rokom. Adun'e' sklamoval' naturne
v'ne'mi j'oko p'ietany sopran Kolov'turovy Scali M'etfo-
l'ist'ny. L'orr naturne, p'om'ie v'ri agent bat
se' i' p'oc'etant demonstrac'je, v'ie v'ne't nane fan-
fotz, aly p'oc'etant v'ie sc'etakej'm, aly p'oc'etant v'ie
v'ie m'ie v'ie d'olne me' j'et d'io'ke. V'ie t'ego v'ie
p'ny v'ie v'ie do t'ali Kon'sil'sam byto to samo rap'ere-
d'ane. S'ale byto b'ane p'og'edne' v'nyotane
i' p'ubli'mo'e' p'ietany klasy. d'ie byto v'ie ob'any
v'ie v'ie v'ie, g'etzi n'ave't p'ny v'ie v'ie d'olne i' v'ie
v'ie v'ie, p'ubli'mo'e', m'ie v'ie p'ny me' m'ie v'ie
p'ny v'ie v'ie o'klaskam'i. P'etne i' d'ne' v'ie

koncertu fonde spaniate, i ceturjannu pamiemo
ze janiere me bylo me kolonatury byt alby mi.
Gny Dreskej ussi Adurie razyna spocine. Cyndlite
je bytom, jak i jonec esty koncert v sali rannu jony
vyjicini na estradu i stys jakis kytis i gume nie
za scena na tylnego vyjicini. Nie jny pamiemo em
navet alby to moglo byt jakas demonstracija, ar tu
widet se do sali janiere bydem spadea groma do. nase
a 50 em jakichsi oberwaniwa ay coo v ym rodracij
(jak jomej. doudmilitim ty i berro lot na moudmim
narodova) i razynaja kytis i fymowe jumejono
isochom, se d'uttedorf, me jomineci doputic, alby
rogojme i j. Vissi, meli dostep do Tre jony ogeme-
je miesta i. i. p. saopter. Ja fymova neay jatrejono
jamatu fura Aduri i mity i voliosem v berpi-
ame mieste, jodem rannu rojtem outat co by-
dne daley i eventualnie spode na estradu, alby
Adusia nie byla sama. Jenece, nojlepe bylo to
ze v t. t. j. samej talce byla jedna janiroka, jny
jarna osota, kora odomez v t. t. j. meciro koncert-
torata i ta je robacyta se cais bandu v spade-
jace vlecite a tekami vordorionem, jak vaitre
na estradu, co naturalnie spovadovato jantke
publicmoci, galy me m'icmeti co ty alby je
kymoto jome na jej volote, Tem boudinej se rannu
rannu spade to cada obytose na estradu, jomato
se i m'ejse i kitta osota ^{do kiltak-mari m'ejse} ~~navet rannu~~ lceie do
vyjicini. Adusia byla nojtrpkojm'ejse rodoje tie
jantke

Hotel Disch + Köln a. Rhein

Telegramm-Adresse:
Dischhotel

Fernsprechanstöße:
für Auswärts: F 16, F 17
für Stadtgespräche: Hotel 275, 276,
Anno 271, 272, 273

Bank-Konto:
Dresdner Bank, Köln

Direction: H. Dörgele

Köln a. Rh., den.....

2/
ze vystavil, gelyi jak zobrazeno
to ests boudet, tak vupravne spokojnie
prostrata Cyndricka, spavie tie o forte
pian i+enclato co dalej boudie - inori, ze myslaj
u ze pnynti ja arendovat. Ja naturovne o aemus
prosobrym naset me mysladem, gelyi bysem pview
ze jak Karla demoustroje, vykazyv tie i pajalg
To jidnal jomie pnynti tie skoueryto, gelyi kileu
panov aleciato od rari ne pnynti uiel, inori
fotieji i vymyslajec im, vykalyti vel a estmaj
da to dala dostie obrynie aklatki od publicno-
sai i nejlepny dovod jak byta pnez esty eras spo-
kojny, to to, ze raryta jely nilyz uie jomie m
Cyndrika i dastie obrynie moe aklatki i aaba
Te scene sporodovata bylho toto my enturjarm
publicnoe: to ze bison me lyto kavca i enyle
ja vyrotyvali. - Ale me rary esty na dobre me
ayro, gelyi boudie to naturovne onclie za pny-
cami dle klusi ma komita, amory kavca rary-
ma, bo a pnyntie, dastie tie do vystavil
paret mnyel Krajov. Zom po kavce vy-
jehatimy i dui Tu pnynti i kavce. biokany
jak tu pojdie - boudie jiri Tu polieja - bo im
byl bylho Ten boud, ze me gely by byta polieja, toly

coś tej seofii nie było, gdyż mi było mrozy
nawet o jakejś demonstracyjnej inteligencji i dogłę-
publierności, ale tylko choćś ulicne usiłowanie
mogła pozwolić, że Róże i kwiaty pojawiły się
polityce samych uczestników. — Mówili o janku, i o janku

Manuē hīa s'vualanda na vīdornī - na pēmo spasmōt cō uoj-
mnej hīaž doctōrā. Man oso vylēcīōt jāk vāpēc' u salī i' gū-
mē pōnōtēl' na srope' mēpēc' hō mōi jādual s' pōrostlī blīkō
drus' u tēl' salī. Mue' to ubarō - alī naturalus jāk vāfōl
u pōdobuēch chīstac' tāk mī' s'q' vīmac' chīcōtō - u cōp' vīg' vīlī
pō spōrōtām dēlōj cūj Rencētē vīdalcū spūvānca tāmōrā.
Tām s'mīcl to tūcīg' mē hōtām hīa u vīstām dokōvīcē dō-
cētū. Tūcīka hō vīdūc' t' pācētū publīc'mōtē, pō tē p'rānīst
jāk vāpēc' tē vīkōmā tūpīscīcūi u gōis vylēcīōtā, "Kūstēr-
vītnēr" g'nāpēc' p'rāc' ešīad, dō publīc'mōtē, a tē vā vīd-
tē cōtā p'rāc' ruscīā s' vīc' salī dō dōrn, dōpūcōtō 25 vīdūc't
tūcōtō to vīracūmē p'rāc' māj s'c' sūvīc't, vīspōlōgēmē aš' mēncē
dōrōtām Neugērōvī vīdōcū mī tū i' u dīvīdōf dōvīp'rānīcē
vācīc' dū cōpō Grulīc'tē na cō dōrōtōvā tē vīdōlōmē hōvī.
Pīkāvām jāk tē tū vīcīōt' jūg' dēv'. Pīkām mī p'rāpēc'
Rōjōt aš' mēncē mī p'rāpēc' vīkīc'tīcūlūg' s'abrot. Rēntj jūtō jūi
u Bērlīn hāb pōzītūc' vīp'rōcīg' mōvī.

Colony used 'Nagdon' Ror