



Fot. JERZY ŻAK

Nowy Targ ma kłopoty z wodą od kilku lat. W lipcu do sieci wodociągowej przedostały się robaki, które bywają nosicielami czerwoni i duru brzusznego. Tylko dzięki wysiłkowi wielu ludzi uniknięto nieszczęścia. Teraz trzeba wyjaśnić, jak doszło do zagrożenia zdrowia mieszkańców stolicy Podhala i co należy uczynić, by gruntownie sytuację zmienić.

Miejska Komisja Kontrolno-Rewizyjna PZPR powołała dwa zespoły, które zajął się funkcjonowaniem Terenowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Nowym Targu oraz Rejonowego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji. W oparciu o ustalenia tych zespołów zamierzano podjąć decyzje personalne wobec winnych. Okazało się wszakże, iż w sprawie należy wiedzieć więcej kwestii szczegółowych w obecności dyrektora RPWiK i szefa miejscowego Sanepidu. Rozmowa trwała długo, lecz mimo to przewodnicząca zespołu odpowiedzialnego, łowczyńska Barbara Adamska, musiała uznać, że sprawa odpowiedzialności wciąż jeszcze jest niejasna. Członkowie zespołu zdążyli sobie sprawę, że społeczeństwo oczekuje tureckiego ustraszania winnych. Towarzysz Ludwik Stander powiedział wroc, że ludzie podejrzewają, iż skowroni się znów na niecierpienie, konsekwencji wobec jakiegokolwiek stróża. Dlatego nie może być mowy o buziowaniu winy. Postanowiono dochodzić kontynuować — i to znowo w Nowym Targu, jak i na forum Wojewódzkiej Komisji Kontrolno-Rewizyjnej PZPR, która powołała w tym celu zespół orzekający pod przewodnictwem Ryszarda Baruchy.

Sporóbując przedawca Czytelnikom sposób okoliczności, które powodują, że sprawa nowotarska wymaga aż tak

## ADAM OGORZALEK *Who zwinął?*

gruntownego zbadania. Spróbuj to zrobić, ponieważ kumulacja zanieczyszczeń w tej sprawie powinna stać się sygnałem alarmowym dla innych miast. Zaś wnioski, jakie partia wyciągnie z lekcji nowotarskiej, mogą posłużyć za precedens dla instancji, które dojrzały do tego, by zrzucić balę reżimowej w czekajkę na rozprawie z nefrasobilnością wobec środowiska naturalnego.

W latach pięćdziesiątych zbudowano w Szaflarach Stację Uzdatniania Wody. Nowy Targ liczył wówczas 15 tysięcy mieszkańców (dziś dwukrotnie więcej). Biały Dunajec miał wodę i klasy czystości (dziś nie mieści się w żadnej klasie). Jaką wodę dostarczano do Nowego Targu przez Stację Uzdatniania w Szaflarach badał Terenowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna. Od kilku lat TSS-E sygnalizuje wojewodzie, Wydziałowi Ochrony Środowiska i Wojewódzkiemu Inspektoratowi Sanitarnemu, że rzeka Biały Dunajec jest zanieczyszczona przez ścieki Zakopanego i niżej położone miejscowości. Od roku 1983 TSS-E śledzi pisma ostrzegające, że rośnie zagrożenie epidemiologiczne, że pojawiają się w Białym Dunaju bakterie kolowe, że konieczne jest przyspieszenie budowy oczyszczalni ścieków w Zakopanem, że trzeba uregulować gospodarkę ściekową powyżej Nowego Targu.

Kopie tych pism otrzymują naczelnicy Zakopanego i Nowego Targu, naczelnik gminy Biały Dunajec, prokura-

torzy. Zakopanie badający prace TSS-E nie znalazł żadnej pisemnej odpowiedzi na te sygnały.

Z kolei Stacja Uzdatniania w Szaflarach, podlegająca Rejonowemu Przedsiębiorstwu Wodociągów i Kanalizacji w Nowym Targu (dla którego organem założycielskim, a więc i właścicielem, jest Wojewoda) pobiera coraz brudniejszą wodę z Białego Dunajca i ma obowiązek tak ją oczyścić, by badała się do picia. Instrukcja mówi, że kierownik SUW jest zobowiązany utrzymać urządzenia i maszyny w odpowiednim stanie oraz zapewnić właściwą jakość wody i technologie oczyszczania. Instrukcja nie określa, jak często należy wymienić filtry i — oczywiście — nie precyzuje, jak pozostaje jakość z filtrem.

Zespół badający pracę SUW stwierdził, że w roku bieżącym nie było tam żadnej kontroli wewnętrznej, zaś Przewodniczący nie kontrolował Stacji Uzdatniania od dwóch lat.

Komitet Miejski partii ustalił w trakcie lipcowego zarządzenia, że Stacja w Szaflarach jest zanieczyszczona, że woda — od czasu wiosennej powodzi — zamulona, nie wymieniono piasku na filtrach, betonowe obwody filtrów przepuszcza brud, odpowiedzialność piasku filtracyjnego. Wskazano też opinie wyłoga robotków: zlewnia miała w Szaflarach.

Na tym etapie dochodziła sprawa odpowiedzialności nie wydaje się zbliżone skomplikowana. Dyrektor RPWiK (pełnił funkcję od roku 1985, pozostał na

Elżbieta Glinka

## Kasinka, rok 1937

Franciszek Widziś smagnął konia. Trzeba wysunąć się przed grodmą, coraz liczniejszą, coraz głośniejszą. Pogadac z policjantami idącymi tyralerą na naszinceni! Ale nie sponch powstrzymać żywioł ludzkiego wzburzenia. Kryki, zamieszanie... Strzaly. Widziś spada z konia... Ten obraz ciągle wraca do mnie żywy, wyraźny, jak zwolniony film: huk bron! i przesy osusza się na ziemię — wspomina sołtys Kasinski Malej, Władysław Szczypli... Ogromnie się wystraszyłem. Z placu pobiegłem do matki. Niewieksa, ja jedenastoletni, mogłem zrozumieć z tego, co się we wal działo, ale odczuwałem grozę.

Lata trzydzieste trudne były dla Polski: kryza polityczna i gospodarcza nie znajdował rozwiązania, ludziami żyło się coraz gorzej. A chyba najcięższą była kryza społeczna. Spędziłem 18 milionów polskich złotych — 3 miliony 400 tysięcy to były bezczelni, z tego aż milion 700 tysięcy w Malopolsce. Bezczelni — a więc bezczelnie, nie więc ryczą, dla których brakowało zajęcia i gęby, które wołały o chleb — Straszne zło się zrobiło i dla robotni-

(CIĄG DALSZY NA STR. 4-5)

urlop przed lipcową awarią, nie ma zastrędy do spraw eksploatacji urządzeń) przyznaje, że po najmowej powodzi wymieniono tylko jedną z czterech filtrów, że w momencie awarii brakowało odpowiedzialnego piasku, że instrukcja nie określa częstości wymiany żwiru. Ale równocześnie wylicza sporo argumentów na swoją obronę: Stacja w Szaflarach dawała zgodnie z założeniami 6 tys. metrów sześciennych wody pitnej woda, gdy Biały Dunajec był czystszy, a młodo — młodsze. Długo nie da się tego osiągnąć. Nowy Targ jest jedynym miastem bez ujęcia awaryjnego. Konieczna stała się — dawno planowana — rozbudowa Stacji. Konieczne jest też sięgnięcie po nowe technologie oczyszczania wody. W tym celu wrócić do odpowiedniego instytutu naukowego, który zaprojektował już zastosowanie w Szaflarach zło piaskowo-siarczyny, które będzie skuteczniejsze.

Spytany, czy może z ręką na sercu zapewnić, że dopóki nie przedurlopem wykastego, dyrektor — stanowczo stwierdza, że tak. Jest niekonkretny. W sprawie wody dla Nowego Targu niesfornie złożakowano w Białym Dunaju, ignorując fakt, że woda z Zakopanem była szatawa pracowni, żółtą, stwarzającą oczywiste zagrożenie, nie zaś później nastąpił gwałtowny rozwój kurortu i budownictwa, które zmieniło wycieczkę z letniskowej stacji kąpieliska środowiska. Terenowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna, niezapomniany świadek, dyrektor RPWiK — nie odpowiada na żadne pytania, nie informuje nigdy zwrót o zatrudnieniu ręk i poleków na zwyzył w terenie. A jak na skądni okrzawa i, że 28 lipca — a więc w trakcie usuwania awarii — słownia miała w Szaflarach wyliczyła swoją oczyszczalnię i dokonana, bezopieczony zerwała ścieków de meki!

(CIĄG DALSZY NA STR. 5)











młody chłopak w akademickiej koszulce, obcy we wst. Gdy podły strażnik, ten strażnik tylko krzyknął: „Pamięć, pamięć, bo to jest tutaj przy obywateli”. Wiedział, jak przez próbną rozmowę z policjantem próbował ludzi podziwiać. Poruszeniem z szafy głębiej szmatek, chyba, chociaż było - chociaż było - trzymał ramiona. Ale policjanci nie dopuścili. Stał się potem z mamą na parku, a z mamą, w pobliżu, nocny cichociemny. Słone słońce przez policjanta - „Pamięć, pamięć, pamięć”.

Listonosz Rusnak nadjechał z Miszary. Wzrotem Polaków wyciągnął na auto. Potem listonosz zjechał na plebanie, by listy przynieść do umiarających.

Na placu uleżał zabici i najcięższe ranni. Reszta uciekała w popołudniu, nawet ci, którzy też mieli porażenia - wzięte ręce i nogi. Brat Kurugandy przyjechał, wówczas szmaszował panicy Lipień, był już po służbie wojskowej, gdzie pełnił funkcję sanitariusza.

Po krytyce ostrzywał ramnych kasyno. Chodził po domach - odwiedził, że idzie na próbę oryentacji albo w innej sprawie, ale widziałem, że bierze ofiarę, choć starał się to ukryć. Policja prosiła po usz, uczestniczących strajku.

Ale to działo się już w następnym dniu i tygodniu. Tymczasem bracia i siostry koszar. Przyjeżdżali do Kasinki policyjne auto. Wrzucano doń parę snopków zboża - potem policjanci brali sakwy i rannych na karetki. Jedną z rannych obrażał i cikał na nie snopki. Wracę się do meźów kobiety - nawet ciężką Władysława - odpędził brutalnie, kopami. Nie dał miejsca czasu na krótką choćby rozmowę z rannymi - porwali tylko, by w biegu wrócić im się do auta. Za jadącym samochodem biegały kobiety.

Policjanci powieśli do Miszary ciężary ciała oraz siedmiu rannych kasynów. Tylko dwóch z nich: Sebastian Haras i Jan Szczepka - miłośnik rzutki. Leczone ich w nowotarskim szpitalu, potem odsiadali wyrok w Nowym Sączu.

Auto już odjechało, gdy na miejsce wydzwan przybiegli Wojciech Jamróz, który przyjechał - zajęty młocem - i nie wiedział, co się we wsi dzieje. Na drodze - napisze po latach - spotkałem go. Franciszka Szlaga, a na miejscu para chłopaków, którzy widzieli, że całe zajście. Pomierzyliśmy odległość zajął.

Plut. Piotr Polka i kpr. Grzegorz Potacek uparli się. Już którzy dzień z trzodu, nawet gdy mieli „wolne”, tkwili na swym punkcie obserwacyjnym, zlokalizowanym przy ruchliwej „zakopanec” na wprost restauracji „Zabornianka”. Źródło turysta zmolozowany, zmierzający do zimowej stolicy Polski lub powracający z zagranicznych wiołasy przez Chyżne lub Lwów Polane, często decyduje się tu na przesiadkę w podróży. Przed restauracją jest pokazany parking. I ten właśnie parking zaczął przysparzać rabazów. W tej Milicy w czasie i lipca, sporo kłopotów. Systematycznie decytrały do miejscowego RUSW-u zgłoszenia, że turysty popasujący w gościnnych progach „Zabornianki” zostali postokodowani - do samochodu włamano się, porzeczano zawartość bagażu i zabrano wszystkie, co najwartościowsze. Bywały dni, że z parkingu nachodziło kilka zgłoszeń. Złodziej kradł o różnych porach dnia, nie dawał specjalnie żadnych jakiegóż przymusów.

Plut. Polka i kpr. Potacek zajęli RUSW-u z ramieniem, że wchodził się z północnej sprawie dostawa. I tkwili na swym punkcie obserwacyjnym, choć upewno młoda dawał się we znaki. Pewnego popołudnia był był bicia zuchawa; niemłody mężczyzna zaczął manipulować przy jednym ze stojących na parkingu „samochodów”. Został jednak przez kogoś spłoszony i tyle go widziano.

Zapadł już zmierzch. Zdałoby się, że tego dnia aktywność przetrzy również nie odnosiła skutku. Nagle z „Zabornianki” wyszedł mężczyzna z butelką piwa w ręce i ułożył na przysięgawym przysięgawym. Powoli podciął z butelki, uważając lustujące stojące na pliszu samocho-

byłych od potleji i sporządziliśmy protokół. Gdy zrealizowali przesłuchanie, stwierdziliśmy, że policja straciła kulturalny dystans.

Noc policja przywołała dziesięć tłumaczy. Spoczywali w nich zwołał ołtarz francuskim zajął w Kasynie Maszej: Stanisława Bolejsz, Janusza Ciecha, Franciszka Cyrka, Franciszka Jakubiaka, Józefa Jakubiaka, Władysława Kurugandy, Jana Flwarskiego, Andrzeja Flwarskiego i Franciszka Władysława. Najstarszy przedył 57 lat, najmłodszego 23. Teraz spościli mieli we - wesołej mogile, na którą już w Polsce Ludowej ślano pomnik z napisem: „Bohaterm poległym w strajku chłopskim w Kasynie Maszej 23 sierpnia 1937 r.”

— Ich poproszł stał prawdziwą manifestacją - Marcin Michałak sięga pamięcią 50 lat wstecz. Z 2 pięć tysięcy ludzi zjechało z okolicznych wiosek, że atakowani. Przyjeżdżali więcej, ale ponad 20000 drogi.

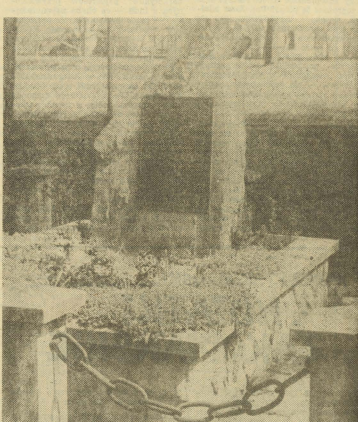
Nad Kasinką zawisła chmura fajerwerków i przegromienia. Baro się również aremowali. Policja nachodziła domy, wyprytynia. Kuruganda Szlaga, wzięła, że matka kazała jej udawać chorą, gdy policjanci nakazywali dogmaty się od młodej dziewczyny relacji o tym, co zobserwowała, i naładowała nadziei, którzy sonda obok domu Lipieńców głośnym pochodem.

W pół roku po tragicznych wydarzeniach obradowano w Krakowie Kongres Stronnictwa Ludowego. Z kongresowej trybuny rozleży się na cały kraj słowa Jana Wiktora - pisarza, który wiele kart swych utworów poświęcił doł gorączki ludu. Tre kreau miał samentostwo, związane se jedno i szumne nie tylko wstę, ale spoznieniem, śpiępnym i zniechęconym narodzi. Ze kreau miał też rozpolowaniem. Musimy ją rzucić pod nasze serce, aby se podpalia wielkim ogniem młodości i ciekli sprawniejszym, dla ledwie odłogi śniegi tamci strażownicy chłopci, jej synowie.

Mimo to widać, Kasinka Mała jest dość niepodobna do tamtej biednej, przycupniej wioły Gorców wioski, która krwią zapłaciła za swe marzenia o chlebie, pracy, honoru i wolności. Rozbudowała się, wypięcała. Pozostał w niej jednak ów twórczy niepokój chłopaków ludzi do wspólnych działań dla poprawy życia i pozostaw-

la pamięć o dotychczas ołech, którzy zginęli w dniach wielkiego chłopięcego strajku.

23 sierpnia br. obęda się w Kasynie wielkie uroczystości. Wleń zostanie odznaczona Krzyżem Kawalerskim Orderu Odznaczenia Polaki. Na zbiorowej mogile poległych oraz pod pomnikiem poświęconym wydarzeniom 1937 roku spoczną wieniec i wianzanki kwiatów. Sesja popularno-naukowa



Fot. JAN URBYGA

## WAPNIO potk. Czesława Głińskiego

dy. Sylwacja międzyzwy była już obserwowanym znanie to właśnie on przed kilku dniami usiłował sforsować drzwi „malucha”. Po pewnym czasie o chlebie, pracy, honoru i wolności „na robocie” Pomniemułowi coś przy jednym „malucha” lecz bezskutecznie. Przypadł więc do obrębki kolejnego samochodu. Tu młody by mu się powioda, ale znalazło się przy nim dwóch młodych ludzi, którzy zaskoczyli na ręce mężczyzny - próbował przetrwać, próbował protestować przeciwko jawnemu -

młody poczuli się zgłaszali osoby porzuczone, ale zwrócić się na to, co wartościowych - bezpownie przepada. Jan S. był bowiem czwarty byłym nowotarski targowicy, gdzie spieniał „fanta”. Inne sprzedawał najupieniej przypadkowym osobom w lokalach, w których podają piwo. Po odhór rzeczy utracou se zwrócić się na m. in. Bożena G. z Kielce, która wraz z mężem wracała z wydechy po krajach bałtyckich Straty ponieśli wówczas, gdy swym reprezentacyjnym „peugeotem” ciągnącym przyczepę campingową podjechał pod „Zaborniankę”, by odwrócić się po emociach na granicy. W restauracji państwo G. zabawili czas jakiś. Gdy zwrócili się, że pora ruszyć w dal, zapydowali - odkryli, że samochód sprowadził w porządku, lecz w

Franciszka z dziewięciu do podnia przycięła, a po przyziemności bawowych czekały go nieprzyjemności: samochód był otwarty i rozbezerzowany, pieniądze zabrane.

Nieprzyjemność pod „Zabornianką” dotyczyła wielu turystów krajowych i zagranicznych. Jan S. bowiem nie przebrał. Pama o współczesnym słończku i zakopanec” poczuła po łebce. Wiedząc miejsce, w którym krążyło ostrzeżenie, aby do „Zabornianki” nie wybierać się samochodami. Kolejny serial, sarkako kierowniczo młoda, gdyż ustrądził dzieńne poczucie spać.

Jan S. po zatrzymaniu oświadczył, że wszystkich zwoleń czynów dopuścił się z przypadki i żądał, aby potraktowano to jako okoliczność łagodzącą. Sprawdzone jednak jego fryzjory i nie dotrzymuje się tam żadnych przesłank. Kiedy mogły potwierdzić to oświadczenia Jan S. nigdy w zasadzie nie pracował, zawsze natomiast pasywożywał Kolejna wpadka potwierdziła typkę generalny sposób jego postępowania w życiu.

Głową do internowania Jan S. miał niechęć. Nieuraz trafilo się, że jego lupem podali koleżeńscy oszczędności i dokumenty osobiste. Jan S. zasada włóczył w ciemny swojego mieszkania i długo nad tymi dokumentami pracował. W efekcie te przyciępnij przy dokumenty nieco zmieniły wygląd. Potem sądził Jan S. na pozost, gdzie był niemamy, i zwał. Wpobieżny słończki drogowsz, niepodobny do tamtego, pochwalił się Janowi S. pobędz w sposób nielegalny, try trochę piędzki.

Lewo narobki Jan S. szły najcięższą „na przelw”. Biesiadował wspólnie słończki po różnych restauracjach. Teraz sądził, dzięki uporowi plut. Polka i kpr. Grzegorz Potacek, przyjdzie mu zdzś rachunek ze słończkami.

## Parkingowy złodziej

zwyłe przyciępy była diura, a we wlotku balgana niezmierni. No i oczywiście ułożył, w sprzecie elektrycznym i medycznych „ciuchach” wieszonych z zagranicy. Długo podjechał Bożena G. zaskoczy - wyszło jej kilkadziesiąt tysięcy.

Mała Ania K. aż z dalekiego Melbourne wracała z diadkami z wydechyki w polskie Tatry. Z zakupem nabyła jako pamiątkę włoską „szupczkę”, aby równieżom na piątym kontynencie opowiedzieć bajkę o Janosiku - słończku, że to bogatym odhierał, a biednym dawał. Wpobieżny słończki drogowsz, niepodobny do tamtego, pochwalił się Anię przyjemności. Zabrał „szupczkę”, a przy okazji również przedmioty.

Franciszek O. z Krakowa wybrał się z dziewczyną na dancino do „Zabornianki”, by zaszanować przed luba. Od kumpela pożyczł samochód osobowy, żeby uciekać się do komunikacji masowej. Tańcowal







## Porębski

Dotycheżsowi bohaterowie „Gwiazdozbiór” rekrutowali się głównie z kręgu przyjaciół artystów piosenkarzy. Piosenka odgrywa dominującą rolę we współczesnej kulturze popularnej — nie jest dziwno, że jej najwybitniejsi przedstawiciele zyskują szczególnej popularności. Są wazkie i zjawiska stosunkowo mało znane. Są enklawy środowiskowe, są gatunki dotychczas wyłącznie wazkim gronem wtajemniczonych...

Takim zjawiskiem jest „Piosenka żeglarska”. Ostatnie lata przyniosły jej wielki sukces. Wzrost. Niewzyska się też odniacenia artystyczne ludzi pozostających pozornie w kręgu towarzysko-objazdowym odgronoznym od „wazkiego przedchodzenia” procesa szczególnego wyzniczenia, oryginalnego przezycia, czy wrzescie dumnego snobizmu. Odbijający się wiosną w Krakowie festiwal „zanyty” (termin ten oznacza gatunek starych piosenek towarzyskich nazywanym w pracy na żaglowcach) jest przewodzi wazkiem spiewania, dumnie obelazanym i zaznającym legendy zola miazdrowanego. W tym roku na przykład — co autorzy — przyjechali na zapiewek milonicy „Wiosna żeglarska”. Wielki sukces przyniosła im, przy Niemcu. A przedziel jest jeszcze wspaniały „Wiostrak” w Swinojuciu, jest warszawski „Złoty Kur”, są przagłady w Gdyni, Ursulnie, Tarnowie i boidalne festiwale agnoscione na tylo. Wazkie gatunki żeglownia. Zdzanie jest nawet, że wielu uczestnikoznych owych przedgladzozw żeglownia zca waznie za podrodziem piosenek...

Kiedy zjawisko na rzeczywisty rezonans spozeczny, kiedy towarzyszy mu dumne zainteresowanie publiczności — wówczas nalezy się spodziewac efektow artystycznych. Fenomen rozkwitu „piosenki żeglarskiej” w Polsce, w ostatnich latach — waznie jest niechylenie z twozca dzialalnosca Jerzego Porębskiego.

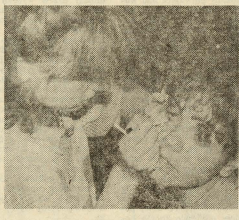
Nie jest piosenkarzem, nie ma ambicji estradowych. Pracuje jako uczonec, doktor biologii w Swinojuciu, gdzie zatrzymal się po ukozczeniu studiow w Uniwersytecie Jagiellońskim, zaywa powaz nalezny kadzion zwiazany z morzem. Piywa bowiem po morzach i oceanach, nie chce wyjezdzac z wyprawami naukowymi. Przechadzajace się rejsy, bezmiar wzrazoz, grzaska letniska — to wazyskie jego pewnie w podstatw piwarzych amatorskich piosenkach. Wazkie wazkie wazyskie, wazyskie. Podczas rejsow napisal kilka utworowoz, zanucil je, towarzysząc sobie na gitarze. Spodzoby się — wiec zamial jeszcze inne. A kiedy po kilku latach przyjechalo na Morze — zdumieni byli wazyskimi, kilku miazurskich ogniskach, na wazyskich lodykach spiewajaco jego wiazne piosenki! Spiewano „Cieliko” i „Jeliko” spiewano „Grytkowicz” i „Gdzie ta kiel”, nuzono „Staroz burlowicz” oraz „Kupitem sobie za dwa dolary umiesz burmistrz w Vancouver”...

Owo niewzyskie — choć tylko żrodlowicze jest — rozpoznauczalenie piosenek Jerzego Porębskiego jest swiadcwstwem ich wazyskiej jakosci. Artystyczne, ale nie tylko. Od artystycznej znanymy.

Doktor Porębski — co pamietajacy tylko nieczynie — ma ladna (choć też amatorska) przeszlosc jazzowa. Grał kiedyś na trzozce jazz tradycyjny, przeszlowo nawet jednemu z krakowskich klubow jazzowych. Ma wazie wyuczajace przyuczalozne miazyczne, by swe piosenki skonstruowaloz zgodnie z regalam sztuki. Ma też wyjatkowo znyne melozdyczny, w zwiazku z czym jego utwory „wpadajaz w uscha”, dzieja się znanosc, powiazane z wyuczajaczynie zrytmizowane, dajaz wielozki mozliwosci interpretacyjne — szarowno dia starszych, ceniacych glownoz harmonie i melodie — jak i dia mlodych, przyjezdzajacych do sztuki, ale nie tylko muzyki, stanowia o waznosci piosenek doktora Porębskiego. Potrafil on bowiem zakladz w nich autentyczne przetrzale. Potrafil — a to już niezgodnosc jakosci literackiej opieszaloz swiat, pozornie egzotyyczny i nie dostepny. W sposob taki, że nawet laikowoz, zwiazozw dziaje się bliski. W dodatku Porębski umial zaadaptowaloz w twozczy sposob od niewzyskiej jezyk, nawet bargon mazyrnazy i rytmowoz. Wazyskie te „skoty” i „stoboty”, aby znyrnazy w zym, miazki troche. To, że się nie wymienia pewnych slow — by nie obudzic nu. wiatru. I to: że się nie wazyszy pewnych najprostszych uczuc: łaskozno, nostalgia, smutek...

Piosenki Jerzego Porębskiego są najwybitniejszymi zwiadcwstwem bardzo interesujacego ruchu artystycznego, jaki uformowaloz się pod wplywem narastajacego zainteresowania „szantami” i kulturaz morskaz. Piazce podobne piosenki wielu autorowoz, spiewane wazkie wiazkie zczarowanaz woda, wiatrem i slonczem, przyzda.

Ale Porębski jest tylko jeden. Popularnosc jego piosenek staje się dopiero wtedy zupełnie zrozumiala, gdy pozostazy się w autorskim wykonaniu. Przejscielemie melozdyczna miazyczna miazki katemaz, jakby kryjącym zaklopanozem, jakby troche autorowicznym uśmiechu, o pleknyim meskim glowie, o niezroznanaz autentycznej muzycznosci — dzieja się naleznie. Piosenka wzozwaz. Jest prawdziwa, wazna, gwiazda miazca — i naszego gwiazdozbiora.



XIV Konfrontacje Ruchu Artystycznego Miedzyszy w Mysiecu nad Popradem przeszly juz do historii. Mlodzieli rozzielala się do domow, pełna waznie nie tylko artystycznych. Nadszozca zca miazeknogo rozdzienia tego co było energicznaz dzialania, znie ma dojzcie do plynatnych KRAM-owozych spoznik na Popradem.

W ostatnich latach obywatelowalmy powolne, ale widoczne obelaznie się rangi imprezy, która chciabyla miec wymiar ogolnopolski. Do grzechoz, które ciaz na KRAM-em, naleza: nieodpowiedni nabor uczestnikoz, bialy organizowaz, odziescie od zalozen programowozych.

Zapomniano o celach, dia ktorozch extensaznie lat temu powozano KRAM. Zarzadz Wojewodzki ZSMP zostal osamozniony w rozwiazywaniu problemow zwiazanych z jak durnym przedzwiazaniem. Starych KRAM-owozozch ubywa z kazdym rokiem, nowych coraz mniej. Jeszcze kilka lat temu do Mysica przybywalo okolo tysiazek dzwiczek i chlopcow — w bledzacyim roku bylo ich niespieszna dzwiczka.

Przypadkowoz rekrutacja stawia pod znalezien zaplania szasa imprezy. Rodzi frustracje, niezadowolone, liczenie opiniaz krywdzence KRAM. Doktor KRYSZTOF BEERING — szes raz programowoz, jedyny, który prowadzil systematyczny nabor do grupy muzyczoz, twierdzi: — Do Mysica nie powiniaz przyjezdzac ludzie bez chozby postawozanego zozstroz artystycznego. Tymczasem ostatnio „miazny” znyznajaz się iz bez piosenek, mlodzi pocieli bez stozich utworowoz, fotograficz bez sprzutu.

KRAM ma by waznym szczeblem w artystycznym rozwoju mlodego enlowicza. Tymczasem w rozmowach z uczestnikami wychodzi na jaw, że imprezie dowiadajaz się przypadkiem, w ostaloj chwili. Zarzadz wojewodzki ZSMP nie organizujaz przedkrowoznych przesadzozw, konkursowoz, festiwalez. Ciale szczerznie, że wiazki do Mysica przyjezdziaz amonoziczni facowazy: RYSZARD SYCZYWCZYK — jeden z najlepszych gitarzystow w Polsce, MICHAL USZCZYNSKI (Lonstar) — czolowazy muzyk country, IWONA OMAKOWSKA — aktorka teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, HENRYK MOSNA — kompozytor i aranzer, WALEMARM PARZYNSKI — muzyk i dyrygent, JANUSZ KONDRATOWICZ — poeta, autor piosenek. Przyjezdziaz na KRAM nie dia pizienicy, bo gdzie indziej dostaliby o wiele wiecej. Przyjezdziaz z sentymentu dia tej imprezy, z którą jezyk ich mizetwo wspanialych wspomiel. Tym bardziej przykzo, że nie miazaz z kim pracowac. Szkozda straconego czaz-

su, szkoda pizienicy, szkoda zmarnowanego zaplatu. Zalozenia programow KRAM-u z blediem lat po prostu się zeszalazy. Potrzeba nowych idei, impulsow, pomyslowoz. Zasadnicze wplywy na to wiaznie miały oczywiscie Zarzadz Wojewodzki ZSMP w Nowym Sazym i Tymczasem. Komitetem KRAM-u jest pracownik etatowazy tujelezyj organizacji. Kadre techniczaz rowniez stanowiaz jej pracownicy etatowazy. Wszyskie milki zbiedzajaz się wiece w budynku przy ulicy Narutowicza. Centrala — czyli Zarzadz Glowny ZSMP — patrolozne kramowiczno tylko na papierze, pozostawiazajacy Nowy Szaz z workiem problemowoz, ktoroz powinny być rozwiazane „na gorze”. Brakuje wazyskiej kooptacji, kooptacji. Ba — w bledzacyim roku zorganizowaz nawet w kraju konwulzycze imprezy. Rozbito sily i srozki, zaluwazca finansowoz, krotki i tak są ubogie. Nie rozpoznowano KRAM-u w czasopismach mlodziowicznych, w instancjach. Kto tak jednak wiedzial, że cos się dzieje w Mysiecu nad Popradem?

Rozande imprezy decydujz detalne. Tymczasem z roku brakuje wozty, spozniazają się autobusy, nie waznie milki jest obelazca. Co roku narzekamy na dluzge kolejki po posilki, kiepskie warunki bytowoz. Czy narzadzanie nie moza być niedorobek wyeliminowaz? Czy nie moza zapobiec dezaktualizacji bez?

Buwo turystyczne „Juwentur” nie jest w stanie utrzymaz oszkozka w Mysiecu na nalezymy poziomie technicznym. Byli tam dyrektorz z centrali, ktoroz obelaznyli wyjezdzaz w opramocnionoz dokumentacji, w rozbudowze tury. I na tym było skozczenie. A miejscowazy szarpia się, bo to znyne mostek, to trzozba zalawiazce wody i zpreparowaz kanalizacjz.

Jakie wiaznosci! Przede wszystkim pozca na rzedzkalne decyzje. Bylyby to jednak nie było wylanie dziecka z kapielaz KRAM to impreza, która moza dać i dawala uzdolnionaz mlodzieli szasne rozwiazania twozczych umielnosci. W kazdym KRAM-ie nalezy miec jakis tenaz, w najblizszych miesiacach powolaz radz programowaz, ktoraz na serio zaymie się wiazyswym naborem uczestnikoz, uniezienim niedorobek, opracowanem zalozen programowoznych na miazga rokiaz lat osiemdziesiatych. Nalezy uderzyc się w pierzi i podzielz zdecydowane kroki, przede wszystkim przy ulicy Narutowicza. Konfrontacje Ruchu Artystycznego Miedzyszy są chytne szasne inicjatywaz, aby iz rozozniedniz do chobni i tak po prostu rozwiazaz. Wystupajace problemy nie moza zanywaznac, a wrzecz przeciwnie — powinny mobilizowaloz do retelniejzsz pracy. Aby KRAM trwal, obratka kolejniymi legendami i twozczymi przedzwiazczkami.

Tekst i zdjecia: JERZY CEBULA



### W diasporze

O ludności lemwiowskiej, zamieszkujacej polskie ziemie, przede wiazie nie mowiono prawie wcale. Problem mniejszozicy narodowozch wiazynaz wazki w kwestii wazylidwaz lub szosa nie istniejacej. Po miazem, że na lekcezh historii jezyka cwiierz wieku temu przekazywano miazie o tym, że „za sanazaz” — ktoroz to terminem okreblano bezosnowozc — nie calozie okresu miedzywojennego — Polska byla slaba diawoz, że rozdzielil niaz wojewozki, w kraju bylo wiazne mniejszozicy narodowozch, a granice nie miały kartuzku zblizzonego do kola. Po wojnie zasz rozdzial i w sprawozdzaniu miaz wazyskich analizez tylo monozlityczny, jedynie polski narod. Zarowno znyznaz granic, jak i „rozwiaczanie” pro-

blemu mniejszozicy narodowozch podkarowala niazna Hiason. Wazyskie wazyskie wazyskie wazyskie okreblaz jako niezszaszce ludzkozca. Czy wiece kwestia mniejszozicy narodowozch przy rozwiazwaniu tak przykrowoz Polski!

Fantazje szosdziozich narodowozch wiazki na swiecie niewzyskie, a harmonizne wazyskie rozoznazyz nacji, kultur, jezykwoz i religij pod — dobrowolnie szoskiewanymy — wspolnym szasandarem jest jedynym z przezwiazow prawdziwiozo funkcjonujaczce demozicji.

Moze jako przezaw tylo zdrowych dzajnosci demozaticznych pojawiaz się w wiaznym kraju moza. Na mniejszozicy narodowozch w naszym kraju moza, na samowolczoz, na budowanie rolnicz i polowozwiczoz kulturowoz. Zaczazto przoznuwaz szladoz narodowozci, zamieszkujacej Druz Rzeczpospolita, a nawet tym, ktoroz wazyskopolityczny Poloz jezzazce przedczosnowaz. Przez latusz czasopism spozecznych i politycznych przezyciozaz się fala dyskuzjz o mniejszozicych jazykowaz i niemieckiz, polszkiz, litewskiz, i lataszakiz; moze w najniezszaszim stopniu rozoznazno poboznie ludowoz, dotocznych do szasa z polszazna i polszodnowego wachozu.

O tym, jak malo prawdziwe byly dawniejsze próby niezauwazania istnienia mniejszozicy narodowozch, nich szwaczycze chozby fakt, iż nieczozne z nich (tydwozka, ukraszka, biaszczka, szoskwa i czeska) miazaz wiazna legowaz w Polsce wydawana przez. O tym, jak bardzo szasna ta poruszazca umysly obywateli naszego kraju, nich szwacz-



# Przejście skalnej ziemi

Pięknie opowiadał TADEUSZ STAICH o górach, o ludziach wrosłych w cieniu tatrzańskich szczytów, o dawnej ludowej kulturze i tych, którzy nadają jej dalszy ciąg w pisanych gwara utworach. Gdy czytał strofy wierszy Stanisława Nedyz-Kubinka, Hanka Nowobelskiej, skazujące skalną ziemię i tęsknoty jej mieszkańców jakby wywodziła się z dawnych, tyle że spisane ręką innych poetów. Takim zapamiętałem go ze spotkania podczas którejś „Jesien w Tatrzankach”, gdy w szczelnie wypełnionej sztachami salce zapłaconego „Empiku” mówił o poezji.

Góry były mu najbliższe, choć urodził się w Bobruku koło Oświęcimia, skąd trudno dojechać nieznając nawet nazwy „Dobrego za oknem”, chłopiec, w latach dwudziestych spędził okres wakacji w Klimkowie, u stryja Władysława Staicha, prozownika i pisarza, który w tym czasie rekonstruował fotograficznie slynego Brata Alberta. Wtedy to zaczął poznawać góry, być może także polską bałcyca pisarstwa. Tuż przed wybuchem wojny w 1939 roku wyjechał pierwszy raz wycieczką „Dobrze za oknem”, w zbiorze znalazł się także cykl utworów poświęconych Tatrom. Potem już Podhale, Spisz i Orava stały się jego wybraną mialą ojczyzną.

Miał niezwykłe bogaty życiorys. Podczas okupacji pracował wraz z poetą, Eugeniuszem Kolaniką, w redakcji pisma Młodzieży Polskiej „Wzrost”. Jego przyjaciółmi byli kilkunastu aktorów po jednej z konspiracyjnych szkół. Z Karolem Wojtyłą zetknął się w konspiracyjnym Teatrze Rappaportowym, prowadzonym przez Mieczysława Kolanikę. Poza tym wycieczki w góry i folklor miały być pozostałe jego umiłowymi pasjami, którym poświęcił także życie.

Publicysta rozgłośni Polskiego Radia w Krakowie i Katowicach, autor licznych artykułów, napiszek i wierszy, felietonista „Temu” (opisujący się pseudonimem „Gazda Benefis”), redaktor naczelny „Podhalanki” wydawanej przez Związek Podhalań, wyróżniony przez Związek Turykistów honorową członkostwem, stał się bogatą, rozległą na różnych etapach, mapie spuścizny. Pozostał także w pamięci ludu gór jako niezwykły przewodnik. Niemal tysiąc artykułów, przeważnie napisanych w „biblii” napisanej przez Staicha wspólnie z Hanną Pierkowską „Drogami skalnej ziemi”. Współautor, nieżyjący już milonizacja ludowej sztuki i folkloru regionu dawnej „Jesien w Tatrzankach”, konserwator zabytków w Krakowie, kruk po kruk wraz z poetą-przewodnikiem przemierzają Podhale, Spisz, Orawę i Ziemię Piękną. Fenomenologicznie, przybliżając nam coraz to nowe zabytki, dzieła dawnych i współczesnych mistrzów, często niedostrzeżone, skryte w cieniu wznętyz starożytności i domostw, wy-

tyczające również trasy górskich wódwitek, łącznie, przynajmniej z trzema tworzą tu jedną całość. Kto nie potrafi odczuć piękna spoglądając na wierzchy, słuchając gadek ludowych artystów, poznając zachowane z przeszłości obrządy, do tego nie przemówi również wtopiona w jezioro architektura Sokoła, szesnastyma żywym, barwnym językiem książka nie do doczekania się dotychczas zwonienia.

Tadeusz Staich przez wiele lat pracował jako przewodnik tatrzańskich, prowadził prace, prowadził uczył młodych miloszy do gór, podania się rytmowi oddechu skalnej ziemi, z którego potrafił wyłowić głębię przeszłości. W zbiorze opowiadań przewodniczących „Gdy wolała” pisal o sobie: Północnym opuszczeniem, siłki nie jestem, nie mam etatu i pensji. Jestem semaforem. Jeżeli droga wolna i bezpieczna, wskazuję ją. Jestem nauczycielem, pedagogiem, jestem lekarzem, jestem — bo najczęściej — dobrym, miłym i (Bóg, jak to nieraz czuć) dotępiłym fotografem. Jestem przewodnikiem, Przewodnikiem tatrzańskim. W jednym z opowiadań wytyka mu się wyznawca: Piękny jest świat, przewodniczyś tutaj. Pety przetrześ, słońca, powietrza i najróżniejszych, najzabawniejszych wzruszeń, Warszawa najprzewodniczy.

Częsty gość domu na Harendzie, zaprzyjany z Mariusza Kasprzowiczowa, w latach siedemdziesiątych pracował w Muzeum Kasprzowiczowa, jako kustosz i kierownik sekcji kolekcji „Harenda”, w której autor zawarł przeszłość i teraźniejszość bliższego mu miejsca.

„Zapłotowca” w „Jesien w Tatrzankach”, inicjator konkursu na wiersze o tematyce górskiej, dzieki któremu wyszło i „ukwica” wiele nowych talentów. Jeden z organizatorów Klubu Literackiego w Sanoku, przewodnik, autor dialożnego programu Studium Szopawa, wszelkimi sposobami starał się propagować górską kulturę. Był i nią związany najmocniej więziami, niż niejedno rodowity podhalanek. Byczył, był najdroższym, nieustająco skazuje siebie stworzone warunki. Nie może jednak, nie może się więc skłonić („J. Skoro wydać dorobek trus, to są warunki, które pozostały szczep”, „Nauze zaś ródzić się nieustająco. Naczymy to postępek.

Odgdał Bartas Gronowicki”, „Gazda Benefis”, wielki przyjaciel Podhala, przewodnik po górskich bezdrożach i zapianych w szutce jasnemu światłu, kłopotliwy artystyczny, precyzyjnie komponowane, stylizowane motywy o charakterze ludowym.

Tramie lipowy  
Kłoc  
z lipowej pierzochy dłoń  
ludzińskiego mistrza  
obnażony  
Dziwaczyno Boga z oszki drewna  
upiękrojona

przez Duchą Świętego zaświeconą  
w Ciele, w Duchu słoniem żarumienioną  
i w Ciele okradzioną  
nas

W jego wierszach czuło polarniejszy ton ludowy, niż piekni charakterystyczne piękności, jak w przypływkach. Gdy obratem poetycznym wyraża ruch, taniec — jakby słyszało się dźwięki kłapię, biegnące coraz szybciej frazami melodię wydobytą zrytmicznymi rachami zmyślowych.

Parzenicki czerwiec  
hulały  
parzenicki Kamieniczn  
parzenicki  
czerwiec parzenicki  
przypłydy brzojszone porsty  
w porzetach dojrzały ziele renety...

W tomiku wierszy „Góra łażca” złożył ukłon różnym regionom; taniec w barwnych strojach Łachów, Basków, Szkotów jakby zasłyszeli w tańcu, w jednym ruchu, by dłużej jak można było podziwiać. Na blizszy był mu jednak zawsze taniec podhalański. W wierszu „Jesien w Tatrzankach”, nagrodzonym i nagrodą podczas III Konkursu pisał:

e gdy zbójnicki autocid i niebo  
szachła; szlachy w pieknie  
reple nabrała słońc  
i oto  
na Buczynowej Turni  
dukał miesiąca  
szukal pełnią  
pieczęć prądy

Tadeusz Staich należał do grona romantyków, którzy także życie poświęcili pozostawieniu górali, przeszłości. Nie przagnął jej zamknąć w muzeum osobliwości; chciał utrzymać żywą wiat czasu minionego z teraźniejszością. W jednym z numerów „Podhalanki”, pisząc o zabytkach Podhala wyraził to w refleksji: Dorobek jednostkowy i zbiorowy jest niezręczną polską kolekcją dokumentem tożsamości narodowej. Dorobek ten miał służyć historycznym kontekstom w czasie i przestrzeni, wędrując, nieustająco skazuje siebie stworzone warunki. Nie może jednak, nie może się więc skłonić („J. Skoro wydać dorobek trus, to są warunki, które pozostały szczep”, „Nauze zaś ródzić się nieustająco. Naczymy to postępek.

Odgdał Bartas Gronowicki”, „Gazda Benefis”, wielki przyjaciel Podhala, przewodnik po górskich bezdrożach i zapianych w szutce jasnemu światłu, kłopotliwy artystyczny, precyzyjnie komponowane, stylizowane motywy o charakterze ludowym.

LUCYNA KASZUBA

Wyznaczając naprzeciw zainteresowaniem państwa Muzeum Regionalne PTTK w Gorlicach zorganizowało wystawę „Gajane polskie od połowy XIX do połowy XX wieku”.

Zbiory wypożyczone z Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku. Na wystawie gorlickiej zgromadzone ponad 200 tytułów wyrobów olimin manufaktur takich jak: Przewyższenie, Łabę, Wodociąg, Pruszków, Potylic, Kolo, Cmielów, Biolinat i Wielec.

Długo zestaw eksponatów daje pewien pogląd na produkcję licznych czy też wzornych polskich wyrobów, umożliwia bezpośrednie porównanie jakości wyrobów, zestawu barw, zasobu stosowanych motywów i technik zdobniczych.

Ważnym podłożem w tymu społeczeństwa spowodowało wypracowanie naczoj domowego użytku miedzianych, cynowych i glinianych przed fajansu.

## Gorlickim Muzeum

Powszechność fajanów powodowana została zapobieżeniem, kulturą życia codziennego, dydaktyczną i higienę, sposobem odżywiania. To co kiedyś było domową drożdżówką, kłasiączką, kłasiączką, zniechęcało się ogólnodostępne. Oświ, jak i również w miejscach, fizykochemii produkujących manufaktur XVIII-wiecznych zakładanych przez magnatów, przez Zydów — powstałe całej szeregu nowych fajansianów, dających łatwiej i lepiej dostosowanych do potrzeb i potrzeb. Powijają się nowe techniki szklane, nowe motywy. Można je ujść

w try grup: wzory ludowopodobne, charakterystyczne dla danego regionu; zdobniczo profesjonalne, w których dominują naturalne artystyczne, precyzyjnie komponowane, stylizowane motywy o charakterze ludowym.

Gdy wzięmy pod uwagę fakt, że w reprezentowanym okresie działało kilkadziesiąt wytwórni na terenie kraju, że dobieło motywu i technik był podporządkowany „Kraj” wrodzilo danej specyficznemu materiałowi i tej. J. Refersaty dotyczą problematyki historycznej, językowej, etnografii i historii sztuki na dawnej Lemkowszczyźnie, a ich autorami są najwybitniejsi specjaliści z tych dziedzin. Głównymi autorami są: RYKOWICZ, B. oraz z pewnością warte przestudiowania — i przez tych, którzy na Lemkowszczyźnie wrodzili, jak tych, którzy na niej osiedli po wojnie, jak wreszcie tych, którzy po podłożeniu wrodzili w swoim regionie w czasie wakacji, zachwycając się urokiem krajobrazu, smętnym pięknem opuszczonych cerkwi, egzotyka natur, których biurokratyczny polonizm nie zdążył zmienić.

JERZY ZASOWSKI  
Gorlice

czy rozgłoszą wreszta „wokół filmu „Shoah” oraz międzynarodowo powołanie wystawy i fotoreportażu („National Geographic”) MALGORZATA WYKONAWCZYK TOMASZ WYKONAWCZYK WYKONAWCZYKOWSKI Odetu polscy Zydzi. O tym, nagrodzonym to żywności otwórcy różnym mieszkańcom Polski południowej, nieświadczy dwujęzyczne napisy na ślepekach i instytucjach publicznych na polskim i polskie. Orawie oraz szeroko przypominana ostatnio kultura ludowa lemko-wskie.

Władnie, Wenko mówi się o kulturze niż o Lemka. Tak było także dawno. Wtedy, w wojnie, walczyli się sami, Lemki to przeważnie nadane im z przyczyn odmienności językowych i z powodu używania zapożyczonego ze słowicy lem — w tyko polskim i polskie — dziś żyją w wymuszonej przez Historię diasporze.

Uważał za „janych”, kilkakrotnie musieli doświadczać konsekwencji owego „innosci. Kulturowo i politycznie — Rosji, w obecności wybuchu i wony światłowej w rozumieniu władz niemieckich stał się Lemkowie rosyjską „pląt kolonij”. Władnie straciło życie na skutek cesarsko-królewskiej zepięgami, wielu osadzono w obozie koncentracyjnym w Tyberii.

Historia podłoża w tymu w czasie II wojny. Po wrześniu 1939 r., na mocy porozumienia niemiecko-rosyjskiego, kilka tysięcy Lemków wyjechało do Głub Rogi, w ramach wzmiana za Niemiec przesiedlonych do Rzeczy. Po napadzie Niemiec

na ZSRR, Lemkowie o orientacji „staroruskiej” byli przez hitlerowców masowo eksterminowani, osadzani w obozach i wywożeni na przymusowe roboty.

W latach 1944—45 na podstawie umowy polsko-rosyjskiej 70 tysięcy Rusnaków wyjechało do ZSRR. W 1947 r. Lemkowie ponieśli konsekwencje kultu, że na zamownych przez nich terenach działy bandy nacjonalistów ukraińskich, z którymi Rusnacy jako rusofili nigdy zresztą się nie zgodzili: wszystkich pozostałych przez Polce Lemków (poza małżeństwami mieszcznymi) przymusowo wyjechało z ziemie zachodnie, celowo ich przy tym rozpraszać.

Po Październiku pozwolono im wracać do rodzinnych stron, ale zrywkowo odkupując swoje dawne gospodarstwa z jak polskich cudzoziemców. Wielu pogodziło się z losem i pozostało w Orawie. Wielu powróciło w Beskid Niski i Sadecki, w Bieszczady, na Podkarpatcie. Ale, jak pisał jeden z największych wzmawców problematyki lemko-wskiej prof. ROMAN REINISS — „Poleknie, które dorastało na Ziemiach Zachodnich, jak również jego dzieci prawie zupełnie odeszło od lokalnej lemko-wskiej subkultury. Nons Lemkowszczyzna, która odnowiła się z trudem, nie przopazuje już dawnej Lemkowie dźsiejsz jak żył śniupł ludu żarotno w senie cywilizacyjnym jak i politycznym.

W tymu, sztuka i język Lemków były tematem sympozjum, zorganizowanego w Sanoku przez Ko-

mięjszy Turyści Górskiej PTTK w 1983 r. Uczestniczyli w nim blisko 300 działaczy turystycznych z całej Polski. Po czterech latach PTTK-owkowie Wydziałem „Kraj” wrodzilo danej specyficznemu materiałowi i tej. J. Refersaty dotyczą problematyki historycznej, językowej, etnografii i historii sztuki na dawnej Lemkowszczyźnie, a ich autorami są najwybitniejsi specjaliści z tych dziedzin. Głównymi autorami są: RYKOWICZ, B. oraz z pewnością warte przestudiowania — i przez tych, którzy na Lemkowszczyźnie wrodzili, jak tych, którzy na niej osiedli po wojnie, jak wreszcie tych, którzy po podłożeniu wrodzili w swoim regionie w czasie wakacji, zachwycając się urokiem krajobrazu, smętnym pięknem opuszczonych cerkwi, egzotyka natur, których biurokratyczny polonizm nie zdążył zmienić.

LEMKOWIE, KULTURA — SZTUKA — JĘZYK: B. REINISS, Lemkowie w przeszłości i obecnie; J. RIEGER, Lemkowie i ich język; Z. SZANTER, B. TONDOS, J. TUR, Sztuka sakralna na terenach lemko-wskich i bojkowskich; J. CZAJKOWSKI, Zagroda i dom w Beskidzie Niskim, Bieszczadach Podgórzni i na Podgórzu; J. RYKOWICZ, Kraj chata występująca w Bieszczadach, Beskidzie Niskim i na Podgórzu; J. RIEGER, Toponimastyka Beskidu Niskiego i Bieszczadów Zachodnich. Wydawnictwo PTTK „Kraj”, Warszawa, Kraków, 1987. Nakład 600 egz. stron, 174, 4 ca. 469 z.







## Józefa Stefaniszyn

Urodzona we Lwowie w 1911 roku, osiedla na Ziemi Sudeckiej. Absolwentka seminarium nauczycielskiego w Starym Sączu, wiedeńska obywatelka w Ravensbrück, związana do młodości z harcerstwem. Długoletni sekretarz Nowosądeckiego Podokręgu Kultury Fizycznej, Okręgowy polnika w Ludowych Zespołach Sportowych. Organizatorka zawodów lekkoatletycznych i zabaw dziecięcych. Kauteryczna wieloletnia inicjatyw programowo-organizacyjna na rzecz szkolnej kultury fizycznej. Odznaczona przez Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

# Mały maraton

Wydział Kultury, Kultury Fizycznej i Turystyki Urzędu Miejskiego oraz Okrędek Sportu i Rekreacji w Gorlicach są organizatorami IV Półmaratonu Biegowego, który przeprowadzony zostanie 8 września br. na trasie: Gorlice — Stary — Słupowa — Ropica Górna i z powrotem Słupowa — Stary — Gorlice (razem — 21) km. Start o godzinie 17 na Szklarszczykowie, meta na stadionie GKS „Górnik”.  
W biegu startować mogą zawodnicy i zawodniczki zrzeszeni i niezrzeszeni w PZLA, urodzeni w roku 1911 i starsi, o dobrym stanie zdrowia, potwierdzonym badaniami lekarskimi.  
Intensje zgłoszenia z podaniem adresu zamieszkania oraz wieku należy składać do 4 września br. pod adresem: Okrędek Sportu i Rekreacji w Gorlicach, pl. Armii Czerwonej 18, sks.

precz, 54, tel. 222-41 lub telexem: Urząd Miejski Gorlice nr 6226615. Możliwe będą również zgłoszenia w dniu zawodów do godz. 15.30 w biurze mieszczańskim się w Hali Sportowej w Gorlicach, ul. Sienkiewicza. Uczestnikom zamierzającym organizatorzy zapewnią noclegi i śniadania (zapozycowane należy zgłaszać do 28 sierpnia r.). Wpisowe wynosi: dla dorosłych — 300 zł, dla młodzieży szkolnej — 150 zł. Wpłaty przynajmniej będą w biurze zawodów 8 września do godz. 16.30.

Zawodnicy próbujący na koszt własną lub jednostki szpitalnej, pokrywają również koszty ewentualnego noclegu.

Na zwycięzców czekają puchary i nagrody rzeczowe, a wszyscy uczestnicy otrzymają proporzaki i dyplomy.

## Uwaga — konkurs!

Wydział Propagandy Główniej Kwatery ZHP przeprosiła wszystkich organizatorów Harcerskiej i Nieobozowej Akcji Letniej, iż trwa konkurs „Na Najładniejszą Plakietkę HAL 37”. Przedmiotem konkursu jest projekt graficzny plakietki. Oceniane będą zarówno to, w jakim stopniu plakietka oddaje wartości ideowe HAL, jak i estetyka wykonania.

Warunkiem udziału w konkursie jest nadesłanie do 28 września br. pod adresem: Główna Kwatera ZHP 00-494 Warszawa, ul. Koszowieckiej 9 przesyłki z dopiskiem „konkurs” zawierającej trzy egzemplarze plakietki oraz zapieczonej kopertę z następującymi da-

nyimi: imieniem, nazwiskiem oraz adresem autora projektu, nazwą i adresem zakładu, który plakietkę wykonał i danym organizatorem oraz (fach), na którym plakietki były wręczone.

Data autorów i wykonawców nadesłanych i najładniejszych plakietek organizatorzy (wśród nich m. in. współdzielnicy pracy CZSP, Centralny Związek Rzemiosła, redakcja „Sugestii” i „Świata Młodych” oraz Państw. Miodych w Warszawie) — przewidzieli atrakcyjne nagrody i wyróżnienia.

Szczegółowa treść regulaminu konkursu zamieszczonej w „Informatorze Harcerskiej Akcji Letniej” dostępny jest w wszystkich komendach ZHP.

## Józef Borgosz



Ma 62 lata, pochodzi z Sulkowa. Absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego, założyciel i prezes Ludowego Klubu Sportowego „Proniec” w Perzynie. Miedzynarodowy sędzia narciarski, były lekkoatleta i piłkarz. Organizator dziesiątek imprez sportowych w środowisku wielkim, inicjator mistrzostw Zrzeszenia LZS w narciarstwie. Podczas ubiegłorocznych obchodów 40-lecia Ludowych Zespołów Sportowych uhonorowany Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Wpisany do Księgi Zasłużonych Działaczy Kultury Fizycznej Województwa Nowosądeckiego.

## 43 Raid Tatrzański

W dniach 5 i 6 września br. w Nowym Targu rozegrany zostanie 43. Międzyokręgowy Raid Tatrzański, organizowany przez nowotarski Auto-Moto-Klub z udziałem zawodników z całego kraju. Jest to IX i X Eliminacja Mistrzostw Polski w Raidach Obwodowych.

Do startu w zawodach dopuszczone będą wszystkie motocykle grupy A i spełniające warunki egzaminu. Trasa rajdu stanowi każdego dnia tras 19-kilometrowe okrężnia, będzie na nich zarytowane 3 razy po 12 odcinków obserwacyjnych jedynokierunkowych. Trasa, jaką należy pokonać drugiego dnia zawodów, stanowić będzie odwrótność trasy pierwszego dnia. Czas przejazdu

— 300 minut. Udział techniczny rajdu nastąpi 5 września w godzinach 8-10 rano. Wypisy w wysokości 500 zł. Oznaczone w roku 1-4, polski paszport. Przejazdy będzie oddany do parku zamkniętego.

Zgłoszenia uczestnictwa w rajdzie należy przysłać pod adres organizatora: Auto-Moto-Klub, ul. Szaflarska 163 w 24-400 Nowy Targ, tel. 56-71 w godzinach 17-20. Wpisowe wynosi 600 zł. Oznaczone w roku 1-4, polski paszport. Przejazdy będzie oddany do parku zamkniętego. W godzinach 8-10 rano. Wypisy w wysokości 500 zł. Oznaczone w roku 1-4, polski paszport. Przejazdy będzie oddany do parku zamkniętego.

Na najlepszych przewidziane są nagrody rzeczowe i puchary.

## Miedzynarodowy Turniej Piłkarski

W Łimnowce rozegrano IX Miedzynarodowy Turniej Piłkarski juniorski o Puchar Przewodniczącego Towarzystwa Miłośników Ziemi Łimnowskiej. Uczestniczył zespół: TJ „Dynamo” z Dolnego Kubina (CSRS), KS „Łimnowia”, RKS „Sandecja” oraz KS „Wisła” z Dąbicy.

I miejsce przypadło drużynie „Wisła”, II — „Łimnowia”, III — „Dynamo”, a „Sandecja” zanalisa się na IV miejscu.  
Najlepszym strzelcem turnieju został Paweł Pięta z KS „Łimnowia” (6 bramek), a najlepszym bramkarzem Jurek Bartak z „Dynamem”.

**CZESKAW WRONA**  
**CZARNA WĘDZINA**  
**M. TATERNICKIE**

### Zupa — herбата

Pewnego lata gościniani w Tatrach grupe Kilkunastu Włochów, członków Komisji Społecznej Włoskiej Federacji Turystycznej. W programie mieliśmy wejście do jaskini Czarnej, którą wyruszyliśmy jako dość bezpieczna, tym bardziej, że nie znajdujemy żadnych śladów niebezpieczeństwa. W drodze do jaskini Czarnej, która wyruszyliśmy jako dość bezpieczna, tym bardziej, że nie znajdujemy żadnych śladów niebezpieczeństwa. W drodze do jaskini Czarnej, która wyruszyliśmy jako dość bezpieczna, tym bardziej, że nie znajdujemy żadnych śladów niebezpieczeństwa.

szed do jaskini. Pierwszy ruszył Sławek, a ja szedłem do sekwestrowania wszystkich Włochów. Rozumiesz się, staliśmy, bo po pierwszych ruchach zszedliśmy zorientowaliśmy się, że ruszyć będą musieli też wszyscy na linie w dół niż sekwestrowałem. Zapomnieliśmy więc w sznurówkę i czułem, jak mi linia przecina kombinizon.

Kiedy wstępnie orientację zaczęło po starcie jednak powrócił do miłoban serdecznie dobieć wszystkie. Jako ostatni szedł zbieżnym i lądując koło Sławka sapłotem:

— Co robimy? To jest całkiem niewesoło!

— Idziemy spokojnie dalej, zobaczymy co będzie — odpowiedział.

No i odgadaliśmy, na zupełnie takich wczesnych odniekach drogi, zaczęło tak strasznie, że mówki ganił nam no gróździł, a krew mroziła się w żyłach. Bez przerwy robiliśmy i siebie żywe drabiny, podosty, schody, a galce nam pachy od podłozymyśmy ślizgających się na każdym stopniu włochów, białych włos, a ich wiszczieli.

Na wyższych niższych progach podnieśliśmy rolę: Sławek wypychał delikwency w górę i lądował spadającymi,

że zaś służymy jako poręcz i szarpaliśmy, dotarliśmy pod Konią Węgierską. Od momentu zjazdu do jaskini minęło już około czterech godzin. Było oczywiste, że dalej nie możemy iść. Trasa od wyruszenia. Przed wejściem gorąco im tłumaczyliśmy, że będzie ciężawie, bo to najdłuższa jaskinia Polska.

— Sławek, zrób herbatę, pomysłami — powiedziałem nie wiedząc o dalej tobie.

W czasie polenja tej „okropkiej” usatłaliśmy, że wytłumaczyłem Włochom konieczność odwrotu z powodu gwałtownego zahamnia pogody na powierzchni. Do tego ja Sławek naturalnie już Samarogodow Jeczko z Koniem Węgierskim, które mieliśmy pokazać dwóm najlepszym w wioskiej wiosce, jak małanie przejście do dalszych partii jaskini.

Oczywiście ogłosiliśmy wyjście na rekonesans w górę Koniem w szklarszczyk. Do tego ja Sławek naturalnie już Samarogodow Jeczko z Koniem Węgierskim, które mieliśmy pokazać dwóm najlepszym w wioskiej wiosce, jak małanie przejście do dalszych partii jaskini.

Wypaliliśmy, a on przycuplowywał zupę błyskawicznie dla przoczek. Piłem się w górę drogi, całą niespokojną, wyrażającą prężność naszego technicznie. Sławek z dołu parę razy krzyknął, czy się dobrze czuję. Odpowiedziałem, że wszystko w porządku,

że czas leć i niech się stara na dole. Z górę odgadaliśmy, jak przycuplowuje kolejną herbatę, a nadejść wspomnieli, że Włosi są narodem, który za herbatę raczej nie przepada.

Minęły już dwie godziny moich herbat w ścinie. Przejmaliśmy nie martwiliśmy. Na to nie rozmawialiśmy, nie śpiewali i jeśli kolejne sąły błyskawicznie przepielatane herbatkami. W końcu trzeciej godziny nasna brojka dotarł do Samarogodow Jeczko, gdzie ścinie wyretrowałem białejce o zabiananiu pogody i zaraz wróciłem na Koniem. Krzyknąłem do Sławka: — Zupę się skończy! — usłyszałem z dołu.

— To zrób im herbatę! — odkryliśmy.

Zaczęliśmy spokojnie zjeżdżać w dół. Gdy wydławiłmy wśród całego towarzystwa, „moj” Włoch wybuchł kolejkę, że trzeba wrócić, a ja oczywiście zapropocowałem kolejną herbatę.

Po tym wszystkim czekała nas mordercza próba odwrotu. Włochy nie weszły zdrowo i tylko kolejkę potłaczani stanęliśmy na powierzchni. Sławek i ja staliśmy się na nogach.

W tej chwili na powierzchni widać było, że Włochy nie mieliśmy żadnego chodzenia pod ziemią. O rekordzie spotyżym zup i herbat już nie wspomnieli. Niewątpliwie jest to, że Włosi doskonale poznali ówa słowa z naszego języka. To jest — zupa i herbat.

Akcjentują to daś, witając się — Cześć, zupa, herbat! — lub: Salut, zupa, herbat!









PIĄTEK — 21 VIII

PROGRAM I

9.00 Telefele najmłodszych  
 9.30 Kino Telefele: „Kacerek” (8)  
 10.00 DT — wiadomości  
 10.10 Film da II zmiany: „Eksperyment Ewy” — film obyczajowy prod. C-1075  
 16.55 Program dnia  
 17.00 Wakacje  
 17.15 Telexpress  
 17.30 Wakacje  
 18.40 Rzemieslnicy  
 18.50 Dobranoc  
 19.00 Monitor rządowy  
 19.30 Dziennik  
 20.09 XXIV Międzynarodowy Festiwal Piosenki — Sopot '87  
 21.45 Żywa '87  
 22.05 Sopot '87  
 22.50 DT — komentarze  
 23.10 „Dekada zniszczenia” — serial  
 0.05 Zakonczenie programu

PROGRAM II

17.55 Program dnia  
 18.00 Kronika  
 18.30 102 — magazyn kult.-muz.  
 19.30 Poznaj swój kraj — Palud  
 20.00 Studio Sport  
 20.25 Anzycy świat prof. Krawczyca  
 21.30 Panorama dnia  
 21.45 Przyszłego lata — film prod. francuskiej  
 23.30 Stan krytyczny  
 24.00 Wieczorne wiadomości

SOBOTA — 22 VIII

PROGRAM I

8.25 Program dnia  
 8.30 „Tydzień na działku”  
 9.00 Dia miodych widzów: „Timur i tni”  
 10.30 DT — wiadomości  
 10.40 Siatki i nowizna  
 11.30 „Salon poezji użytkowej” (3)  
 11.50 „Barery”  
 12.20 Telewizyjny koncert zyczeń  
 12.50 „Na ziemi i w powietrzu”  
 13.20 „Wędrowki dalekie i bliskie”  
 14.40 Robert Bolt — „Vivat, vivat Regina”  
 16.40 Kram”  
 17.15 Telexpress  
 17.30 Losowanie Dużego Lotka  
 17.45 Telewizyjny film dok.: „Kolorow”  
 17.55 Studio Sport  
 18.20 Dobranoc  
 18.30 Z kamerą wśród zwierząt  
 19.20 Maganek  
 19.30 Dziennik  
 20.00 XXIV Międzynarodowy Festiwal Piosenki — Sopot '87 — Koncert laureatów cz. 1  
 21.40 „Czas”  
 22.10 Sopot '87 — Koncert laureatów, cz. 2  
 23.50 DT — wiadomości

PROGRAM II

14.35 Powitanie  
 15.00 „Sceny z życia Marii” — film obyczajowy prod. rum.  
 16.20 „Kaszyno” — reportaż  
 16.30 Festiwal teatru ulicznego  
 17.00 „Przгоды naszych ulubieńców” — filmy animowane  
 17.45 „Kryzys pływania na deuce”  
 18.00 Krowa  
 18.30 Adam Mickiewski — „Pan Tadeusz — Księga XI  
 19.30 Festiwal muzyki — Łańcut '87  
 20.20 Studio Sport  
 21.30 Panorama dnia  
 21.45 Filmy Stanisława Barej: „Pożukiwanie — poszukiwana”  
 23.10 Wieczorne wiadomości



NIEDZIELA — 23 VIII

PROGRAM I

7.45 „Po gospodaraku”  
 8.15 „Tydzień” — magazyn rolniczy  
 8.55 Program dnia  
 9.00 Kino Telefele  
 10.15 „Horizont — 2000”  
 10.30 DT — wiadomości  
 10.35 „Serce smoka” (1) — „Pamięć przeszłości”  
 11.25 „Spotkanie z Turcją”  
 11.45 „Siedem anten”  
 12.30 „Kraj za miastem”  
 13.00 Niedziela w Świnoujściu  
 13.40 Telewizyjny koncert zyczeń  
 14.25 Salvador Dali’  
 14.45 „W rytmie disco” (4) — serial obcy  
 16.10 „Bieca”  
 16.40 „Prezydenci” — Tomasz Jeżerson (1801—1899)  
 17.15 Telexpress  
 17.30 Wayne Sleep i inni — pt. roz.  
 18.20 „Antena”  
 19.00 Wieczorynka  
 19.30 Dziennik  
 20.00 „Blisko, coraz bliżej” (18) — serial pt.  
 21.15 „Pegaz”  
 21.55 „Klub międzynarodowy”  
 22.25 „Lois”  
 22.40 Sportowa niedziela  
 23.10 DT — wiadomości

PROGRAM II

9.30 „Przegląd tygodnia” (dla młodzieży)  
 10.05 Film da nieszykany: „Blisko, coraz bliżej” (18)  
 10.05 Lokalny koncert zyczeń  
 13.25 „Barwy kвітуча”  
 14.00 „Tajemnice starego Gdańska”  
 14.20 „Jutro poniedziałek”  
 14.50 „Zwierzęta świata” — „Głębie pociągowe”  
 15.30 „Widuteka”  
 16.15 Kalejdoskop filmowy — „Kino-Oko”  
 17.20 Fantazja na smyczki — „Przeboje na falo”  
 18.00 Festiwal teatru ulicznego  
 19.30 Festiwal remanent  
 19.00 „Gdzie Daniela Pasiana”  
 19.30 Krecacje operowe Barbary Zagórniki  
 20.20 Autodiaw — reportaż  
 20.30 Studio Sport  
 21.30 „Panorama dnia”  
 21.45 „Mistrz” (2) — serial hist.  
 22.40 „Studio Dni Kultury Morście”  
 22.55 „Portrety intymne”  
 23.25 Wieczorne wiadomości  
 23.30 „Ojczyzna — polszczyzna”

PONIEDZIAŁEK — 24 VIII

PROGRAM I

16.55 Program dnia  
 17.00 Wakacje  
 17.15 Telexpress  
 17.30 Wakacje oraz film z serii „Mis”  
 18.50 Dobranoc  
 19.00 Echa sładowni  
 19.20 Dziennik  
 20.00 William Szekspir: „Otello” cz. I  
 21.45 Żywa '87  
 21.55 Okrągły stół — publ. ekonomicz.  
 22.40 DT — komentarze

PROGRAM II

17.55 Program dnia  
 18.00 Kronika  
 18.30 „Sponsor” — teleturmalnej  
 19.00 „102” — magazyn kult.-muz.  
 19.30 „Jak uprawiać sport”  
 20.00 Wieczór romantyczny w TVP  
 21.00 „Świeższe za konimem”  
 21.30 Panorama dnia  
 21.45 „Walcący samotnik” (3) — film dok.  
 22.35 Wieczorne wiadomości

WTOREK — 25 VIII

PROGRAM I

9.00 Telefele  
 9.30 Kino Telefele: „Kapitan Nemo” (8 — ostatni)  
 10.00 DT — wiadomości  
 10.10 Film da II zmiany: „Pod wiatr” (6)  
 16.35 Program dnia  
 16.40 „Telewizyjny Informator Wydawniczy”  
 17.00 Wakacje  
 17.15 Telexpress  
 17.30 Wakacje  
 18.50 Dobranoc  
 19.00 „Sporzy”  
 19.30 Dziennik  
 20.00 „Pod wiatr” (6) — serial austr.  
 20.50 Konferencja prasowa szesnacka rządu  
 21.05 „W cieniu lata”  
 21.20 Polityka, politycy — Raul Abfonsini  
 21.50 Spór o ideal Polaka”  
 22.10 Studio Sport  
 22.40 DT — komentarze

PROGRAM II

17.55 Program dnia  
 18.00 Kronika  
 18.30 „Ryzyko” — teleturmalnej  
 19.00 „102” — magazyn kult.-muz.  
 19.30 „Poznaj swój kraj” — Beakid Żywicki  
 20.00 „W stronę gór”  
 20.20 Atlas nadziei — ocean  
 21.10 Polak na wakacjach  
 21.30 Panorama dnia  
 21.45 Film Oldricha Lipsky’ego — „Jak się robi komedia”  
 23.15 Wieczorne wiadomości

ŚRODA — 26 VIII

PROGRAM I

9.00 Telefele: „Krag”  
 9.30 Kino Telefele

10.00 DT — wiadomości  
 10.10 Film da II zmiany: „Romans z intruzem”  
 16.45 Program dnia  
 16.50 Ł wianie Express Lotka i Super Lotka  
 17.00 Wakacje  
 17.15 Telexpress  
 17.30 Wakacje  
 18.50 Dobranoc  
 19.00 Trybuna sejmowa  
 19.20 Dziennik  
 20.00 „Romans z intruzem” — polski film fab.  
 21.30 „Żywa '87”  
 21.40 „Zawisa po 21-zej”  
 22.20 „W cieniu lata”  
 22.40 DT — komentarze



20.15 Program dnia  
 18.00 Kronika  
 18.30 „Spotkanie z Amorem”  
 19.00 „102” — magazyn kult.-muz.  
 19.30 „Poznaj swój kraj”  
 20.00 „Na mnie mozesz liczyć” — program publ.  
 20.15 „Dookola świata” — W Paput  
 20.45 Atlas nadziei  
 21.05 „Miodowa wieś” — reportaż  
 21.30 Panorama dnia  
 21.45 „Non stop kolor” AC/DC — film prod. ang.

CZWARTEK — 27 VIII

PROGRAM I

9.00 Kino Telefele: „Agnieszka”  
 10.00 DT — wiadomości  
 10.10 Film da II zmiany: „Ślady wycieczek sębów”  
 11.15 Telexpress  
 17.30 Wakacje  
 18.50 Dobranoc  
 19.00 „Telepolskiana”  
 19.30 Dziennik  
 20.00 „Ślady wycieczek sębów” — film fab. prod. polsko-czech.  
 21.40 „Teras”  
 22.10 Telewizyjny film dok.  
 23.35 Losowanie loterii pieniężnej  
 23.40 DT — komentarze

PROGRAM II

17.55 Program dnia  
 18.00 Kronika  
 18.30 Magazyn sportowy „102”  
 19.00 „102” — magazyn kult.-muz.  
 19.30 „Poznaj swój kraj”  
 20.00 Dawała muzyka w Starym Sęgu  
 20.45 „Jaskiniowcy”  
 21.30 „Ekspres reporterów”  
 21.45 „897” — program publ.  
 23.20 „Cieciarzow”  
 23.05 Wieczorne wiadomości

# Bezinteresowna zawiść

niekorzystnych zjawisk społecznych usiłujemy wyłuszczyć cechami charakteru Polaków  
 Skąd się zatem bierze zawiść? Najczęściej jest to rezultat pewnego sposobu wychowania. Przeważa u nas, niestety, model wychowawczy „ładaj lepszego od innych”, a nie — „rob dobrze to, co robisz”. Część dzieci raz za razem do widelcu z rowielnikami, aby ich wyprzedzić, zdystansować, pokonać. Część pozostaje w tyle z przekonaniem, że ja jestem i zawsze będę. Ten zrozumi „Nietory z nich mogą potem w sobie pewną gotowość do zadowolę, za którą kryje się niepowiernie, poczucie mniejszej wartości. Natomiast ci, u których w procesie wychowania

udało się wywołok tak zwaną „siłę przebiecia”, będą później zali do przodu na zasadzie rywalizacji, będą przekształcać innych, aby ich zdystansować.  
 Kwestionuje także, iż Polacy „a natury rzeczy” są zadowolę czy wręcz zawiści, psychologicznie nie ukrywają przy tym, że powstawaniu takich ułucz sprzyja stosunkowo niska w naszym społeczeństwie gotowość do działania zespołowych w życiu zawodowym. Polacy potrafia wspaniale spędzać pracę czasu wolny, świetnie się wapolnie bawiać, w jakim są natomiast częstoj „zarem, ale osobowicie”  
 Kiedy w prakcyś środowisku prowadzenia jest gra „moje lepsze niż two-

„Paski kocioł w piekle: wiadomo, że diabł nie musi go spełniać pieważć Wiedzą bowiem, że nikt z nich nie ucieknie. Wspinających się ku górze, zaraz śledzą im w dół.  
 Zadowolę i zawiść. Psycholog mówi, że zadowolę to tylko to, co czujemy. W zawiść przetrada się dopiero wtedy, kiedy stale się molorem czynów szkodliwych. Zadowolę, męczy siebie, intymnie do siebie nie ma. Za wiazny, czyli ten, którego postępowaniem kieruje zadowolę wyobrazniona, czesto wia naprawde groźny dla otoczenia.  
 Przytoczony wyżej kawal z... taszaka broda zdaje się wskazywać na to, że zawiść i zadowolę dość powazcznie uważać, iż bezinteresowna zawiść to polska specjalność. Z takim stanowieniem sprawy nie zgadza się bardzo wielu psychologów. Powiadają oni, mianowicie, że zbyt łatwo zbyć wzięcie

je”, wówczas zawiśni mogą nam zacytywać zadowolę. Bez istoty owej bezinteresownej zawiści jest natomiast nie na tworzenie, lecz na sledzenie, czy ktoś nie wychodzi naprzód.  
 Przy dobrej organizacji pracy ludzie powinni odczuwać zarówno moralnie, jak i finansowo, że ich indywidualne sukcesy są czesło osiągnięć całej zalogi. Ale gdy w zespołach powstaje atmosfera try, w której ktoś wygrzza koższym wiazaniem, zwiada swoje zniwo. Indywidualny sukces nie musi być wynikiem rywalizacji z otoczeniem. Sukces to jest przecież osiągnięć mierzone wiazaniem, modifikacjami i stawianymi sobie wymaganiami. Ciołek powinien widzieć, że to osiągnięć tożsamo dostrzeżenie, ocenienie i stanowanie kontrary wkład do „osobnej” zany dobra.  
 JAN SKALNY

## WANDA CZUBERNAT

# RECEPISY NA DOBRE JADKO

### Zoproszka

Woda, szczypta soli, lyżka masła.  
Na gotującą się wodę walać uproszoną na złoto zmieloną z lyżki maki, rozroczloną zinną wodą. Zagotować. (Taka zupa ubogich można urozmaicić kminem, grybkami, octem masła, dodać cebulki albo czosnek. Nie będzie to już jednak prawdziwa zoproszka — kumocien). Podawać z chlebem czarnym, pokruszonym na śmietance.

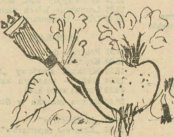


### Wodzianka

Woda, marchew, pietruszka, grzybek suszony, dwa ziemniaki, kminiko do paluszku, szczypta soli.  
Ugotować wszystko razem, pod przykrywką. Jak ziemniaki miękkie — podawać. Można posypać obficie pietruszką szklaną, albo parzątką (suszoną ciotkiem). Można posieprzyć, albo włożyć za dwa nasiona ostrej papryki. Dzieciom okraszyć żył świeżego masła. Przyjadą chętniej razowym.

### Głás

Dwie garści siewek węgiersk, woda, sól, celer.  
Piótra litra wody, albo i dwa litry, ugotować ze świeżymi siewkami (mogą być z kompotu). Odrobinę posolić, posieprzyć do smaku. Podawać z ziemniakami z wody. Ta zupa owocowa, zwana galasem, była popularnym jedzeniem na Podhalu w czasach, kiedy trawia była po kosici, a bydło po ocy. Jak siewki były dojrzale, to nawet cukrzy nie trzeba było. Teraz można także zapiek przetrzeć przez cedzak, albo siłko, zarzucić śmietaną z małą śmietanką, albo perszka, omacić masłem, wrzucić trochę podzinków albo imbiru. Wystarczy kupać stół węgierski w sklepie GS. Nie tuczyć!



### Grułanka (ocydorka)

Trzy kromki razowego żytniego chleba pokrojonego w kosteczkę zamoczyć na patelni w odrobinie jakiegokolwiek tłuszczu albo bez tłuszczu. Zalać na talerzach wodą z odcodzonymi ziemniakami. Najlepiej odcodzić bezpośrednio na talerze. Kniecianko moją jest kawałeczek tak jak ja — to posyp tylko parzątką i jeść na zdrowie. Jak ci nie zależy na figurce, to dodaj na każdy talerz (na swój najwięcej) kawałek masła, lyżkę śmietany albo śmietanki, powozę porzadnie, dółkę grzanek, kumocienki na obfitych tłuszczu. Taka zupa jest najzdrowsza, a o wiele zdrowsza i smaczniejsza niż niekiedy i torceki „obysławskie”.

### Barszcz czerwony z jabłuskami

6 kwaskowatych jabłek, 2 litry wody, lyżka masła, 2 buraczki cwiłkowe, kminik i inne przyprawy, cebula, czosnek.  
Posiekać jabłka i buraczki, ugotować do miękkości z lyżką masła. Przyprawy, znanymy (odrobnie masła, zasmażka biała). Można zastąpić buraczki, jabłuskami przetrzeć przez siłko, ale niekonieczne. Jeśli z ziemniakami z wody.

### Barszcz czerwony na serwacie

Koskie spikowaty (nie musi być ugotowane w wywarze przyrównym z dwoma buraczkami). Zalać serwatką. Dodać lyżkę śmietany z małą, albo całą kwaskowitą, kocio luba. Co cieszny i nie tuczy jedzeniem, lussy drugiego.

Taki sam barszczowy można przyrządzić na kwaskowitą. Zastępuje to niezdrowy ocet, niedostojny kwasu cytrynowego i buraczki kiszony, który w zimnych mieszkaniach nie chce się zlować.

### Barszcz biały na serwacie

Kawalek kiełbasy, kilka ziemniaków, cebulka przyciosniona, rybek czosnek, kminiko, woda, serwata, sól, śmietanka, mała.

Ziemniaki pokroić w kostkę, kiełbasę w plasterki. Gotować razem do miękkości z kminikiem, cebulką, czosnkiem. Zalać serwatką, popostować, podawać małą i śmietanką. Barszczek ma być szałwiasty i pachnący kiełbasą. Można zagotować samą małą i dodać lubczyku, albo maggi. Nie trzeba przetykować, że barszczek ten przyrządzony na kociole od schabu (zrobiłbym) nie sągępuje wszelkie kłótnie i nieśmiałość rodzinne. Każdy mleczny ma przy sobie taką małą nożyk, którym le kostki obrzawa, wymca, obstrubił i moczny z zadowolenia (Pisa, nie nożyk).

Zamiast kurzyk papierosa (przed leżaniem) żur plonki (suszone jaskierki, siłki, gruszek). Dla dzieci i starców możony w letniej wodzie.

### Bobowianka

Młody bób, kiedy jeszcze nie ma „jyany”, gotujemy w dość dużej ilości wody. Pod koniec rumienimy cebulkę na tłuszczu (mogą być skwarki) i wlewamy do boby. Zmieloną z ziemniakami pokrojonymi w kosteczkę i ugotowanymi w małej ilości wody. (Wody z ziemniaczków nie odcwaj. Najlepiej ugotować w osobnym garnku, tylko namoczyć, że bób się gotuje trochę dłużej). Ubiłose to, ale ładnie, kiedy to spożywać, szczeniłem maszczą i rozodszą przegrzany. Polać na lato w oliwek! W zimno może być bób z puszką.

### Karpielanka

W czasach, kiedy karpiele były słodkie, nie wchłaniały w siebie nazwozów szlachyni ani drobny ochrony rolin, robiliły sobie taką supkę: pokrojony w kosteczkę karpiele (brukiew) gotowało się w słodkim mleku. Na koniec zamieszano je lyżką masła i maki (biała zasmażka). Dodawało cukru i soli. Dział już nie na takich przyzwoitych. Albo nie ma tego smaku! Ten rodzaj przyrządzania jedzenia!..

### Zupa ze świeżej kapusty z grzybami

Grzyby zebrane własnoręcznie (a wyjątkiem machomórzy) podmywać, lekko na masle i cebulkami (2 duże), dodać posiekana grubo kajułose białą (pół główki), ze trzy ziemniaki pokrojone w kosteczkę. Zalać wodą lub wywarom (niekiedy odcodzić). Trzy ziemniaki i kapusta będą prawie miękkie dodać dwa kwaśne jabłka. Przyprawić do smaku.

### Zupa ziemniaczka zasmażana z pokrzywką i kurdybankiem

Kilka ziemniaków, np. sześć, duża marchewka, pietruszka, grzybek suszony, albo świeży, cebulka przyciosniona, ze dwa ziarna nieśmiały, młode pod pokrywką, kilka listków kurdybanku, pasek słonki, mała lyżka — dwie.  
Ziemniaki pokroić w kosteczkę, marchewkę i pietruszkę w plasterki. Gotować razem do miękkości. Zrobić zasmażkę, usuwając skwarki. Na koniec dodać pokrzywkę i kurdybanka dokładnie chymnie, nie krojone, jedna mała cebulka przyciosniona. Przyrządzić zapary. Na talerz wysypać skwarki. Jeśli dodamy do gotowania kawałek kurzy, albo resztkę mięsa z rożnka, danie będzie furmankiel!

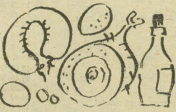
### Zupa „nasza”

Kadymilijęcy żyła może sobie taką kupa przyrządzić. Po skrótnym przyjeździe jarkim znowo kilka grzybków (ale zwyczajnie), kilka ogóreczków (nie napoczętych), 2 marchewki, i pietruszka, 2 duży cebule, kawałek, kapusty włoskiej, porę, jakiej panosior. Marchewkę, cebulkę i pietruszkę drobniutko posiekać, albo szprze na tarce (przyrówny). Ubiłose na pół kostki masła, albo margaryny. Dodać z 10 minutkami

ziemiaków, kminika, pieprzu zielowego, grzybek, ogóreczek, kumocię, włoską i co tam jeszcze mamy. Chwile podusić, podać wodą. Jak wszystko miękkie, zalać rososem. Można podziwować magi. Jeść z grzankami z czerszego chleba.

### Żur z grzybów kiszonych

Ze wszystkich kiszonych grzybów najładniej pachną ryżki. Wyobraźmy sobie dziełkę z cienkimi deseczkami, pełną grzybków kiszonych jaskierki. Możemy sobie wziąć kawałek urodzonych kapeluszy, pokroić na ćwiartki, ugotować z cebulką i ząbkami czosnku. Podparwić śmietaną z małą jak na mało kwaśną — odrobina octu, czosneczki, prosto z dołdów. Do tego ziemniaki utłuczone ze skwarkami... Czasem się nam trafi kilka zrydów zrydów, na leśnej polanie, albo od przyjaciela grybiarza. Nie wierzmy co z nim zrobić z radością; usmażyć, na sroczym siwku! Taka zupa jak wyżej, tylko z odrobina kwasu cytrynowego i kawałeczka porzadnej śmietany, z ćwiarteczkami rydówków, koperkiem zielonym, dobra by była, co!



### Zupa — zupa z suszonych owoców

Walkina żupa podana, podawana na Spisach, ełszy uob dożywcażony, uobnie podniebienie oryginalnym smakiem. Trzeba na nią — suszonych śliwek, jabłek i gruszek. Po małej garstce kajułose. Ugotować, zalać rozgrzonymi i świeżymi mlekiem, jeszcze popostować. Podparwić małą, oocle lekko, trochę cukrzy, włożyć kosteczkę białego suszonego sera. Niez umiortony z solą i śmietanką uszaje się dawniej z piwem. Uformować zgrabnie w woreczku karmany, z demineralnych podkociach.

### Zupa chrzanowa

Młodo rozmowzechłaniona, a doskonała zupa, do której warto lyżkę wody. Podaje się na Wielkanoc na porzaco i na zimno. Najwyjście bardzo ładnie — krowianowa, krowianowa, soń, soda, albo świeciana. Oto kilka przędów — dla jej odmiany, które najbardziej smakują moim żonom.

Krowianowa: kocio wleżony (obrodnie), kawalki różnych mięsok, paszek boczu wędzonego, kawałek kiełbasy — ugotować z czosnkiem, cebulką i kminikiem oraz kilka włókami świeżego chrzanu (może być średnia łuszcza chrzanu). Gęły mięska miękkie, zaprawić małą i śmietaną, Zagotować. Ostawić i wysypać pół szklanki tartego, ostrego chrzanu. Na talerze nakładaj łyżką na twarde, ziemniaki z wody, podać, dołożyć mięska i kawałek boczu, zalać zakup. Śmietana powinna być tłusta i dość kwaśna. Zupa zawięsta, pachnąca. Przepis mniej wiecej na 2 litry płynu.



Zoń — tak nazywają zupę świeciana na Orawie: przyrządza się ją podobnie jak poprzednią, ale zamiast śmietany z małą dodać półka rozmieszane z kwasem cytrynowym i solą do chrzanu. Powstać żółta zupa, ostro i pachnąca. Koniecznie spróbować!

Soda, znana na Niżnym Podhalu i w okolicach Nowego Sączu wędzone mięso wleżony, kiełbasę swojską, chudy boczek, szczytę wędzoną, jakka na twardo — pokroić w kostkę. Pół szklanki śmietany, pół szklanki mięska kwaśnego i pół szklanki tartego chrzanu rozetrzank rogaka (trudniej — dołożyć odrobinkę cukru i solę do smaku). Wymieszać, podawać w gliniane miejsce, na zimno, z rozowym chlebem. Na Spisach ta potrawa nazywa się świeciana, a znoważona była smymy kwasiwym mlekiem bez śmietany