



DZIENNIK ZPR

TYGODNIK
ZPR

Nr 46 (210) Rok V

Nowy Sącz II listopada 1984 r.

Cena 10 zł



Wielka, Październikowa

Wielkość tamtej rewolucji różnie można miarzyć. Można powiedzieć, że odmienna Rosja. Ze wskazała drogę innym narodom uciskanym. Ze wyciągnęli z niej wnioski nawet kapitaliści, ze słuchać idąc na pewne ustępstwa wobec świata pracy. Przede wszystkim trzeba jednak pamiętać, że Wielka, Październikowa okazała się zwycięska, ponieważ organizatorem i przewodnikiem mas była partia polityczna nowego typu. Nikomu — ani wcześniej, ani potem — nie udało się zdobyć i utrzymać władzy ludu bez partii typu marksistowskiego.

Bołszewicy kierowani przez Lenina pierwsi w historii złamali monopol klas posiadających na rządzenie. Wróżono, że przetrwają zaledwie kilka dni. Nie doceniono siły fabrycznego proletariatu, większej biedoty i z ludu wywodzących się intelektualistów mas, które skuliła, zjednoczyła ich narta. Ten wniosek z wydarzeń roku 1917 pozostaje aktualny do dziś. Także u nas. W Polsce. Przewodnikiem w dalszym ku temu, by życie staowało się lepsze, bardziej sprawiedliwe może być tylko marksistowsko-leninowska partia, wrażliwa na zło, czerpiąca swą mądrość z mądrości ludu pracy, ściśle z nim związana, ich interesy wyrażająca. Prawdę tę potwierdziła na ostatnim Plenum KC „Klasa robotniczej masom ludowym nieodłączny jest produkcyjny oddział, przewodnią siłą i kolektywny organizator. Na tym polega rola partii”.

(Fragment wystąpienia w retarzu KW PZPR, GRZEGORZA JAWORA, na manifestacji społecznej w Poznaniu)

— Proszę na wyspiąko śmieci — mówię wsiadając do białego. Śmieciowe „świata”. Kierowca takówki przywlekił w kierunku się nie dźwięk. Ruszamy w kierunku Zawady. Daleko za miastem wjeżdżamy na boczną drogę i w kierunku, na pełnym pastwisku grzebiemy w błocie. Trzeba zawracać. — To musi być gdzieś w pobliżu — twierdzi kierowca takówki. Zaczęliśmy łazić. Nie mają rozbić nas prowy: każdy wskazuje inny kierunek. Jedziemy więc najpierw drogą na prawo, potem — na lewo. Wreszcie po długich poszukiwaniach nie ma bowiem nigdzie żadnej tablicy informacyjnej, docieramy obocznym „fitem” do wrot wyspiąka.

Ogromny, połodowany teren ogrodzony siatką stopniowo się obnia tworząc głęboką dolinę. W oddali widać dwa samochody wysypujące wiązane odpadki. Jeden z MPKG, drugi — z Zespołu Szkół Samochodowych. Kierowcy i pracownicy wysypiska śmieciła się, gdy pytam, czy wśród śmieci trafiała się też „skurty”. — Pasał niedawno w jednej z gazet, jak to można „dorobić się” na śmieciach — mówi jeden z nich. — To bzdura. Nikt nie wrzuciła, zezalazca teraz, żadnych użytecznych przedmiotów. Proszę zresztą zobaczyć najwięcej „losów”. Na ziemię sypią się trudne do zidentyfikowania odpadki, masa plastikowych o-

LUCYNA KASZUBA

Zwycięży dzień Szczytu

pakowań i stopy fotografii. Nie dla wszystkich woda, pamiętkowe zdjęcia mają wartość. Wiele tu barwnych, zupełnie nowych fotografii ślubnych, a także rodzinnych, starych zdjęć oraz słoty listów i widokówek.

JOZEF SAMEK, pracownik wysypiska mówi: — W ciągu dnia mamy tu daty such: dziesięć naszych urodów obraca po dwa-trzy razy, przyjeżdżają także samochody z odpadkami z sąsiednich ciekadów i szkół. Już dzisiaj było 11 urodów. Wysypisko użytkowane w dobrym miejscu, utrzymywane się w porządku. Spychacz nie próżnie. Śmieci niwelowane i przepisywane ziemia wypełniają od sześciu lat dół po dawnej cegielni. Szkoda tylko, że trudno tu trafić. Gdyby były przy drodze łatwiejsze informacje, ile w pobliżu jest wyspiąka, być może mniej śmieci pozosta-



wuwały w zagajnikach i nad rzeką ich przywiali „dostawcy”.

Plac Słowackiego, zwany „masalinym”, wypełniony, jak zawsze w dzień targowy, tłumami. Coraz trudniej spotkać tu można babinki okutane w kraciate chusty, coraz więcej natomiast młodych przedsiębiorców, którzy samochodami przywożą z pobliskich wsi i terenów podmiejskich warzywa i owoce. Ceny bliskie sklepowym, nieco niższe lub wyższe, można się jednak przetargować, pogrymasić i niekiedy ma pretensji, gdy nie chce się kupi. Najdroższe są grzyby — mały wianuszek „prawdziwków” — ponad dwa tysiące. Nie cięższy się powodzeniem drób — indyki i kury, choć drogie na kieszonki wielkością kupujących: płoża tysiąca i osiemset złotych. Młody chłopak namawia do kupna gołębi pocztowych, inny

— oferuje szesnaka skompiłwaną rasy, coś pośredniego między bernardynem a owczarkiem podhalańskim, natomiast i średnie na ciemniejszej linii targowej sika babcie zachwylały swetry z góralskiej wlny i stare sukienki.

W pikarni nr 3 w Ryнку duży ruch. Do stojącego w wąkiej uliczce samochodu ładuje się polemicznie i pieszczym. Chleb i słoty białe, jeszcze ciepłe, przyjemnie pachną. Kierowniczka, CECYLIA BIALIC mówi: — Wystawiamy już dzisiaj do sklepu półtora tysiąca sztuk chleba. Do popołudnia wypieczemy około 3 ton pułskatego i 3600 bułek. Na trzy zmiany pracuje w pikarni jedenastu ludzi. Probuję świeżych wyrobów piekarniczych, trudno zrozumieć, skąd się biora narzekania nabywców kupujących pieczywo w sklepach. Widac, traci ono wiele ze względu na traktie wędrowki na składowe półki.

Okrętowa Spółdzielnia Mleczarska. Duży budunek, wysokie hale produkcyjne, z których dobiega rytmiczny hałas maszyn. Wszędzie unosi się słodkawy zapach mleka. Na piętrze mieszczą się bary. Przed zamkniętym oświetlonym kasa przedziernymi trzech rolników. Czekają na kasjerkę. Jeden z oczekujących pragnie zakupić fokę.

(Ciąg dalszy na str. 10)



Musimy przeciwstawiać się nawrotom fasady, celebry, tytułomani, a także zalewom różnych zakładowych i lokalnych uroczystości, których specyficznym efektem bywa lamowanie wiadomej ustawy ♦ Musimy też zwrócić bacniejszą uwagę na budzące szczególne emocje rozdzielnictwo różnego rodzaju deficytowych dóbr i usług (...) by dokonywane to było jawnie i sprawiedliwie ♦ Nie możemy przejść do porządku dziennego wobec istnienia różnych układów, klik (...) to jeden z naszych największych przeciwników na drodze odnowy, swoiste „podziemie bezprawia” — **WOJCIECH JARUZELSKI na XVII Plenum KC PZPR.**

GOSCIĘ Z SMOLJANA

— Nie tak nie sprzyja umocnieniu przyjaźni, jak bezpośrednie, osobiste kontakty — powiedział Aleksander Kisjow, zastępca redaktora naczelnego wydziałowej w Smoljane gazety „Rodopski Ustrenj”. Kisjow przybył w Nowosiedelce wraz z podległym Todorom Zgurowem, na zaproszenie „Dunajca”.

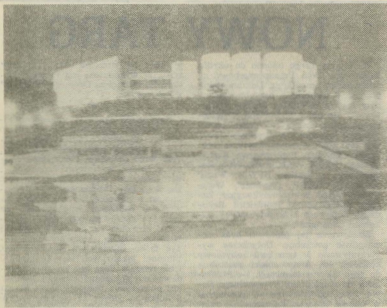
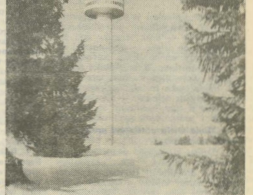
Bulgarscy dziennikarze żywo interesowali się kierunkami i perspektywami rozwoju naszego województwa, poruszając je z problemami regionu Smoljana, najsłynnego — podobnie jak Nowosiedelce — przede wszystkim turystycznie i rolniczym charakter. Odwiedzili kilka ośrodków najbardziej charakterystycznych dla naszej gospodarki i dla życia mieszkańców. Byli więc nie tylko w Nowym Sączu, lecz także w Zakopanem i Morskim Oku, zwiedzali Muzeum Leninowskie w Poroninie i Białyń Dunajca, zjedli w Krynicy, Pieninach i Starym Sączu, pozowali miasto Gorlice i rolniczą Rafinerię Nafty, zapoznali się ze Studnią Koni w

Sourach. Szczególnie ciekawilo ich wprowadzanie reformy gospodarczej do zakładów pracy, funkcjonowanie bazy turystycznej i uzdrowiskowej oraz warunki bytowe społeczeństwa i życie kulturalne.

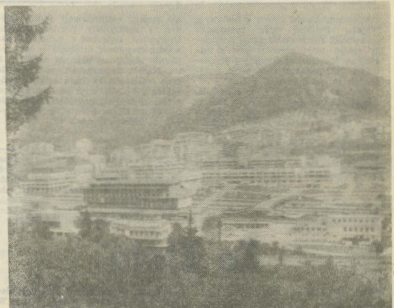
Swoje spostrzeżenia rozszerzyli i poobeblży podczas spotkania z sekretarzem Komitetu Wojewódzkiego PZPR Janksem Tomaskim.

Wizyta bulgarskich gości stała się również okazją do wymiany doświadczeń z wołaniem redakcyjnym „Dunajca”, do bardzo szczerych dyskusji o problemach pracy dziennikarskiej. Mówiliśmy o potrzebie szerszego niż dotychczas wzajemnego informowania czytelników bulgarskiej i polskich o codziennym życiu w regionie smoljańskim i nowosiedelskim.

Doświadczenia Czytelnikom „Dunajca” kilka zdjęć miasta Smoljan, wykonanych przez fotoreporterów „Rodopskiego Ustrenju” — Sasza Sarandiliewa.



Na zdjęciach: wieża telewizyjna, Pałac Młodzieży i centrum Smoljana.



KACIK *majora Czesławca* *Gliniskiego*

Josef I., wystawczy w Krauszowie i murawian i przestępstwo gwałtowne, pewnego dnia zabrał i drzwi pozabiał deskami, a sam wyszedł rodnym w taksówce i wyjechał do Warszawy. Stamtąd udał się na ziemię amerykańską by do kalbzy nabrać coś zielonych dukatów. Do nadzoru nad chałupą, przyzwołocum, majątkiem ojczym i leśnym utrudnił teścia, Josefa D. i teściu po sąsiedztwie wiadzie, dość sporo gospodarstwo prowadził. Teść był już w wieku podzielnym, więc obywatelstwo i doposażenie dwóch gospodarstw prowadził ma nieco kłopot. Cieszył jednak nie robi się dla powiększenia rodnego majątku.

Jeszcze przed wyjazdem za ocean, Josef I. wystronił w piwnicy swego domu dwa garaż, w którym w przyszłości zamieszkał trzymać krowy i zwierzęta z Ameryki. Na razie jednak teść pomyślał w tym garażu kotłarkę konna i inne gospodarstwo kłopoty i teściu konny powóz goralicki i goralickie maiki. Na strażnicę wycieczki kilkadziesiąt kilometrów kamień którym zapisał od zewnątrz drzwi, sądząc, że to dostarczą zabezpieczenie przed złodziejami. Pewnego września jedno dnia okazało się jednak, że złodzieje obrabali kamień, a latwo weszli przez okno po odwarotnia deski i wycieczą srebry. Będąc już w garażu, kamień odnieśli, drzwi otworli i wprowadzili pojazd kosztujący, uwięź teścia i okolicznych znawców goralickich powozów — około 230 złotych polskich.

Josef D., stwierdzwszy ślad

hamy nie byłby i wyjechał, choć w myślach niedzielnego powoz, spisał na staty. W kilkadziesiąt dni później zjawił się u niego dielnicowy, pytając, czy była tu jakaś kradzież. Josef D. ze szczególną wice rzekł odpowiedział, po cichu myśląc „dobra nasza”, bo storo sam pociągł wyjechał i pojeźd, to ani chyba musi coś o nim wiedzieć.

Jedynie w barze „Na Długiej Polanie” w Krauszowie w Nowym Targu, zainteresowała funkcjonariusz MO i dlatego dzielnicy wyjeździ do Krauszowa.

Pozostało jeszcze ustalić, gdzie znajduje się pojazd i kto jest sprawcą kradzieży. Dielnicowy przeprowadził urzędowe ujedynienie miejsca włamania, spisał co i gdzie jest uložone i zabezpieczył listy. Sprowadził też, pna służbowo, kłdy wprowadzić ślad podjął, nie doprowadził go tylko do drogi, gdzie trop stacił, gdyż drogi była asfaltowa, a od kradzieży upłynęło już dobrych parę dni z deszczem i wiatrem. Dielnicowemu pozostało więc zdać się na osobistą wycieczkę i doświadczenie.

W niedzielną odległość od Krauszowa leży austry dobrze na Podhalu Ludzimer. Tutaj dotarł wypełniający służbowe obowiązki funkcjonariusz Nowego Targu. Przepytując mieszkanców dowiedział się, że w ostatnich dniach podobny do poszukiwanego powozu nabył gospodarz Josef F. Rzeczywiście — w stodoła, na odpowiednich wyekspozycyjnym miejscu, stała poszukiwana bryczka, linijca całą gamą barw.

Josefowi F. okazja kupna sama weszła w ręce. Dnia pewnego, gdy dokonywał obrotu w gospodarstwie, nastąpił wywołany przez znanych sobie Josefa T. i Jana B. z Krauszowa, którzy w zaufaniu powiedzieli, że okazynie mają pojazd do sprzedania. Rozkomo teść Jan B. zmiął a trzeciością powołał nie umie, teść też otrzymał zadanie

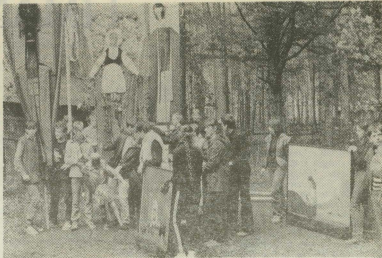
każ ubywało, cerna apadła do 100 „złoty” i zapowiedzi ewentualnie innych prześlągw. Przy ostatniej butelce Josef F. miał na klepsku stołowy powoz, jego mieniak amerykańska waluta w kaszeniu, a wycieczę dołby humor.

Josef T. i Jan B. humor ten stracili, gdy w ich domach ujawnili się funkcjonariusze MO i zapytali o niedawno grezkie. Usiłowali jeszcze coś ukryć, jednak na widok Prokuratora i przedstawionych im niezbytlich dowodów zmienili front i bijąc się w pierś ujawnili swój czyn. Ślad może ich szczerze wyznania i opamiętanie, wprawdzie trochę późno, wzięć pod uwagę przy wyroku — zgodnie z przepisami kodeksu karnego — tymczasem jednak Prokurator nakazał im odpokutować w ciszy więziennych celach.

Josef i Janiek, chcąc już być do końca konsekwentnymi i przystępując „na mój dusia” ujawnili, że włamania dokonali wspólnie z Frankiem, Mielkiem i Teofillem, którzy też pono lubią i dla których kilkadziesiąt oklogrogramy kamień to „mle piwo”. Oni to, po wycięgnięciu z garażu wozu, przytoczyli go do Ursusa C-30 i w cerniokach do lasu nad rzekę Lepelnicę doścignęli. Ślad dopiero Jasek i Józek osobście doprowadzili powoz do Josefa F. Po udanej transakcji sprzedawcy zabrał Franka, Mielka i Teofila zabrała „zielone” będącym na kacu Jaskowi i Józekowi. Jasek więc wrócił do Ludzimerza i o ceteri gospodarza wyciągnął na okrasę 50 dukatów. Nie zdążył ich jednak wydać, gdyż sprawą zainteresowała się Milicja. Teraz, aby podkrelić swą i Józka skruczę, dolary te zwroci. Niewiele to pomogło, gdyż i tak obaj nabawili się wstydu przed całą wsią, wiedeś odestała, no i słuobnogo piwa też długo pić nie będą.

Krauszowski malowany wóz

siedziana bryczki. Josef F. trochę się zastanawiał, ale legenda o pochodzeniu pojazdu była tak prawdopodobna, że na kupno przystał. Dzielnicowym bodźcem był fakt, że żona Josefa F. będąc za wiekła wodą w góście u rodziny zbijała majątek, mała więc prawo oczekiwać od męża stosownego prezentu. W Smarach Zjednoczonych napatrzyła się na różne cuda techniki, staropolski pojazd — zdaniem męża — na dur powitany był najdosowniej. Josef T. i Jan B. solennie przyrzekli, że wczorzekiem przyjad dołarcza i słowo dostrzymali. Przystąpiono do prześlągw handlowych. Josef F. aby zyskać przychylność sprzedających, wyciągnął na stół butelkę. Dzielnicowy zapytał o cenę. Jan i Josef zapadli od 300 złotych. Cóż o nimieże zakroczyło Josefa F. gdy jednak płyn w kolejnych butel-



PRZEPROWADZKA HASIORA

Prasa podzienna doniosła w ubiegłym miesiącu, że Władysław Hasiór doczekał się godnej pracy i ekspozycji swych dzieł. Mitomani, głoszący wiecznie szkandawanie Zakopane'a przez zachłanną Nowy Sącz, zapomnieli podać, że pomogli Artystę pomawiane o nieczyłwość nowosadeckie władze wojewódzkie. Jak widać, sukces nadal ma wielu ojców...

Przeprowadzka odbyła się w przytomności telewizji, filmowców i fotoreporterów. Był przy tym — oczywiście — Stanisław Momot, od lat rejestrujący zakopiańskie wydarzenia.



Fot. STANISŁAW MOMOT

Sztuka jest subiektywną dziedziną życia i kultury. Każdy człowiek inaczej odbiera wzory piękna.

(M. A. Kowalski Śladami świątków)

W ostatnich latach daje się zauważyć jakby renesans zainteresowań folklorem i sztuką ludową w ogóle. Zaświadcza o tym działalność, a nawet setki organizowanych jak Polska długa i szeroka przeglądów, konkursów i wystaw ludowego malarstwa, wycinankarstwa czy rzeźby. Doświadczamy tego obserwując rozkwit Cepelii, oglądając obchowywane ze świątków przyrodne kapłanki. A i twórców zwanych ludowymi artystami — tylko na terenie województwa nowosądeckiego dolizyć się ich możemy około pół tryzika. Z tych blisko połowa rzeźbi w drewnie. Wszystkim zaś przewodzi Słownikarze Twórców Ludowych.

Tradycje ludowej twórczości artystycznej na naszych ziemiach sięgają czasów niewyobrażalnie odległych. Jednakże najstarsze zabytki materialne, potwierdzające jej istnienie, pochodzą dopiero z wieku VII. Dość tu przypomnieć słynnego wołoskiego Świątkownika o czterech twarzach. Podobnych i innych słowiańskich rzeźb kultowych było w tamtych czasach więcej. Jednakże niemal wszystkie one zostały unicestwione już we wczesnym średniowieczu, w okresie programowej walki Kościoła z „bahwanami” pogańskimi. W ich miejsce od X wieku zaczęły pojawiać się przedstawienia świętych chrześcijańskich. To właśnie wtedy, na kanwie wczesnoobecnego sztuki gotyckiej, wykształcone zostały niemal wszystkie schematy ikonograficzne czyli

Andrzej B. Krupiński

W kręgu kultury

Jeszcze raz na ludowo...

wzorce, podług których należało przedstawić postaci z nowej mitologii. Obowiązują one zresztą po dziś dzień. Taki na przykład Chrystus Frasobliwy; jego forma, jak i sam temat, wywodzi się z wizerunku Świątkowanego Robotnika, terakotowej rzeźby wykonanej około 1490 roku przez Andrea Brisco. Dodajmy, iż aż po połowę wieku XVI dominowała w Polsce — podobnie jak i w całej Europie — sztuka sakralna. Wprawdzie i później była ona wesechobena ale obok niej pojawiały się tematy zupełnie świeckie. Przeważa jednak zacinają one dopiero w końcu XVIII wieku.

Przez całe stulecie sztuka miała charakter elitarny — służył warstwowo uprzywilejowanym. Jeśli udostępniano ją ludowi, to tylko w obiektach sakralnych. Pełniła ona tam funkcje dydaktyczne. Obrazy czy rzeźby skladyły się na swoiste „księgi” w obrazkach dla niepiśmiennych „prostactków”. Tworzyli je prowincjonalni mistrzowie cechowi i wędrowni „partacze”, dostosowując swoje wytwory do gustów niezbyt wyrobionych odbiorców. Gdy ich nie stawało, za malowanie czy rzeźbienie brali się sami chłopcy — prekursorzy sztuki ludowej.

Sztuka ludowa, a przede wszystkim ludowa rzeźba w jej klasycznej postaci, pojawiła się już

w XVII wieku. Jej „złote lata” przypadły zaś na wiek XIX. Pod koniec tego stulecia została „odkryta” przez badaczy i popularyzatorów kultury ludowej, wywodzących się często z nurtu ludonaułstwa, który wysmiewał Wyspiański w Wesele. Jakby nie było, przez całe dwadzieściolecie chłopacka twórczość rzeźbiarska plynęła własnym nurtem, równoległym do sztuki oficjalnej, uczonej i akademickiej.

Pałając na nieporadnie wykonane drewniane figuлки o nieproporcjonalnie dużych głowach, smutnych spłaszczonych twarzach, z grubszą ociosanymi rękami i nogami zastanawiamy się w czym leży ich wartość, na czym polega ich piękno. Jakże dalekie są bowiem od doskonałości rzeźb Michała Anioła czy skondensowanych a pełnych wyrazu dzieł Dunikowskiego. Rozstrzygnięcie powyższych dyalematów nie należy do rzeczy łatwych. Na dobrą sprawę jeszcze i dzisiaj badacze spierają się o istotę sztuki ludowej, o jej definicję. Józef Grabowski na przykład twierdzi, iż sztuka ludowa „jest to sztuka prymitywna, o własnym stylu powstałym w kulturze ludowej i z nią zgodnym, której w zakresie lud jest twórcą i odbiorcą”. Dla Ksawerego Fwockiego jest to sztuka, której dzieła „posiadają cechy stylowe umiране przez naukę za specyficznym ludowym”. Mamy jeszcze co najmniej

Jedno z opracowań amerykańskich podaje, że ponad 90 proc. mężczyzn zachowuje pełnię erekcji w wieku 50 lat, ponad 80 proc. w wieku 60, ponad 70 proc. w wieku 70 lat i jeszcze 25 proc. w wieku 80 lat. Z innego opracowania (A. C. Kincaid) wynika, że pięćdziesięcioletni Amerykanin ma 2 orgazmy w tygodniu, a siedemdziesięcioletni 1 na tydzień.

Mężczyzna po pięćdziesiątce ma możliwość osiągnięcia orgazmu nawet kilka razy w tygodniu. Rzecz jasna, iż zależy to od wielu czynników np. od ogólnego stanu zdrowia, odżywiania, racjonalnego odpoczynku, aktywności partnerskiej i nastroju psychicznego.

Islnięją prezydent do częstotliwości odbywania stosunków płciowych, a nawet ich skądolności dla mężczyzn w starszym wieku. Naturalnie, że nadmierne współżycie w tym wieku jest niewskazane. Trzeba brać pod uwagę odchylenia indywidualne, ponieważ przyzwyczajenia i zaprzeczowania własne odgrywają rolę. Dotyczy to głównie mężczyzn. Kobieci natomiast jest zdolna do współżycia praktycznie zawsze i od dość też w dużej mierze zależy jakość i rytmika kontaktów erotycznych.

LEKARZE O SEKSIE

nych. Ciekawe, że podczas tych kontaktów mężczyźni wolują światło, natomiast kobiety ciemność. Wzajemne uzgodnienie w tej kwestii są bardzo istotne i nie należy ich lekceważyć, ponieważ waley ich na intensywność i skalę doznań nie jest bagatelny.

Kobiety — jak powszechnie wiadomo — osiągają orgazm przeważnie nieco później. Potrzebują po prostu na to więcej czasu. Nie należy więc pomijać doświadczenia kulminacyjnego momentu w trakcie następującego pobudzenia partnerki. Czas ten na przetrzeźnienie i zwłóknienie w późniejszych latach może ulegać wydłużeniu.

Aktywność seksualna może być bardzo duża pod warunkiem, że potrafimy ją systematycznie podtrzymywać. Podobna, chociaż inną ocenę, można by przypisać panom.

Jeśli jednak mężczyźni nie tracąją spójności rozrodczej, to kobiety w wyniku klimakterium (finacej) przekwitania) zdolność teją surowe. W większości krajów europejskich średni wiek klimakterium wynosi 50 i więcej lat.

Zakończenie okresu reprodukcyjnego nie oznacza w życiu kobiety zmiany wydajności płciowej ani potrzeb erotycznych. U wielu kobiet niemożność zajścia w ciążę zwiększa wrecz ochotę na współżycie intymne. Czasem pożądanie wzrasta także wskutek zmian klimakterycznych. Niektóre panie właśnie wówczas oświadniają sobie zamknięcie okna, żeby się „wymyślić” jak długo to możliwe, aby zasopkość ciągle pulsującego pragnienia. Wykuszają też większe zdecydowanie w tym względzie. Bywa jednak i tak, że zmniejsza

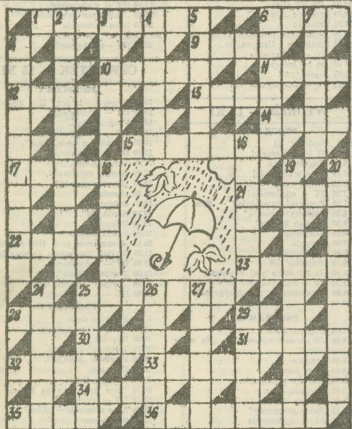
za zasa się zarówno pożądanie jak i rozkosz doznań. Ma to miejsce szczególnie wtedy, gdy i przodem, współżycie płciowe nie było zbyt szczęśliwe.

Krótko mówiąc, ten inny etap życia nie może być powodem do zamknięcia kontaktów seksualnych, albowiem i w tej sytuacji miłość dolega ludzi może być żywa i atrakcyjna.

Jaś też miłość pobudzić u mężczyzny? Od pewnego czasu do środków pobudzających należą też kakao i mleczna czekolada. Niektóre cenią sobie preparaty z kofeina, fosforem lub strychniną. Dobrze podobaćją niewielkie (!!) dawki alkoholu. Niekładne jest również dobre samopoczucie i właściwe tow. warunki socjalno-bytowe.

Cennym uzupełnieniem powyższego może być lytką miodu dziennie. Godne zalecenia są kilka pszenicze (3-4 łyżeczki) a także mieszanka ziołowa z ziela krawannika, kłączy tataraku i nasienia kozoziardki. Ale nade wszystko należy uniknąć stresów, wierzyć we własne siły i zachować zwykły rozmiar.

dr EMIL BARDYSZ



KRZYŻÓWKA NR 43

POZIOMO: 1) oktagon, 6) autor powieści Buddenbrokowie, 9) przedporcie, 10) tarcza Zeusa, 11) oświad dotykający bydłu, 12) antypoda Zenitu, 13) ciec, 14) „Iliada”, 15) nartowski z konopii indyjskich, 17) narzędzie żniwne, 21) miasto festiwalu piosenkarzów, 22) skrzydło wiatrak, 23) elekcja, 25) manowce, bezradna, 26) osobła łosia, 30) tatarak, 31) zastąpił osła, 32) ziemisty łód, 33) bankructwo, 34) przegonowa antylopa, 35) muzeumski sędzia, 36) chorągiew.

PIONOWO: 2) hipochondryk, 3) lantarnowiec, 4) interwał muzyczny, 5) figura geometryczna, 6) Mg, 7) bezsilność 8) nieprzyjętość, pycha, 16) między dziokajem a koniem, 18) opera Leoncavalli, 19) dafnia, 20) nactepstwo, rosnąca, 24) w kieszcei przeroszone, 25) wieszorek, 23) czerwca, 26) niebiesko-zielony kamień ozdobny, 27) przesadnie dokładny, 29) postać z trylogii sienkiewiczowskiej.

Rozwiązania prosimy nadsyłać do dnia 16 listopada br.

Rozwiązanie krzyżówki nr 41

POZIOMO: 1) chłobak, 5) gmina, 10) niepunktualność, 11) obowie, 12) Czarniec, 16) wiat, 20) Tosa, 21) tenor, 22) znos, 24) Luksemburg, 31)

natok, 32) acetyloceluloza, 33) derma, 34) sekiar.

PIONOWO: 2) łapówka, 3) Donica, 4) istota, 5) manele, 7) nośnik, 8) inodor, 9) bajon, 13) intruz, 15) Castro, 15) Idaho, 17) lawnik, 18) Zabrze,



19) piwiel, 23) Natalia, 25) ujęcie, 26) sylvian, 27) maria, 28) ubocze, 29) gniler, 30) skraj.

Za prawidłowe rozwiązanie krzyżówki nr 41, drogą losowania, nagrody otrzymują: Maria Nowak z Nowego Sącza oraz Kazimierz Drodziej z Jodłownika.

Gratulujemy!

MARIA ŻUROWSKA

USMIECH FAUNA

— II —

— Nasz „złoty hrabia” karzący siebie z nieobecności małżonki — zawiątyła się zjady, wie królowa pszenicy, śledząc wzrokiem oddalającą się sylwetki.

— Zaledwie zaczęły się młode mięsące, a on już zwraca głowę pierwszej lepszej paruzance — dodala jej przyjaciółki, właścicielka najmniejszego przedstawiciela psiej rasy.

— Polacy nie odznaczają się wrotnością — zauważył ktoś inny.

Falowiec myślał o Stefci, porównując ją do syzkownej lalcei, z którą w tej chwili flirtował jej mąż.

— Ten Siermiut jest jeszcze bardzo młody, jeśli woli wymiarkowane oblicze tej paryskiej lalcei, niż pełna powabu twarzyczkę swej żony. Jedna wygląda jak sztuczny kwiat, a druga jak leśna róża — zawyrokował w duchu.

Tymczasem flirtująca bara znika z oczu widoka, strona ścieżyna, biegała na skraj urwiska, prowadząca do celu widoku.

Roger szpilnił pomocą towarzysze, chroniąc ją od niebezpieczeństwa, zagradła drogę, dlonie ich się spotykały, a uscisł Rogera świał się coraz bardziej naturalny.

Wreszcie pani Fresne cofnęła retę, udając zgorzorną.

— Pan żył wiec sobie pozwala.

— Pani nie jest przecież prowincjonalną gaską, porażając się niewinnym uscisłom dloni — odparł, patrząc jej śmiąło w oczy.

— Skąd pan może wiedzieć, kim jestem, znamy się dopiero od paru godzin.

— Nieraz kilka chwil wystarczy, aby wyrobić sobie zdanie.

— I wnikać w najgłębsze tajniki kobiecej duszy. Widzę, że mam przed sobą nie lada psychologa — rzekła drwiąco.

— Proszę pani, dusza kobieca jest zwykłym wiertnym odbiciem jej powierzchowności.

— W takim razie cnota, będąc piękna, musiałaby być wyjątkiem przaywielem pięknych kobiet, a najczęstszą była inacej.

— Oooby brzydkie nie są narazone na różne pokusy, więc ich cnota nie jest załugą. Za to grzeszą zadością, sądlawym usposobieniem, skłonność do plotkarskiej i obmowy, nie jest to wcale ozdość ich dusz.

— Teoria pana, choć oryginalna, nie trafia mi do przekonania.

— Wyobraźmy sobie, że pani, zamiast być ładna, młoda, urocza i czarująca, ma odradzającą powierzchowność; czy dusza jej byłaby ja sama?

Pani de Fresne zastanowiła się nad zagadką, wreszcie parsnęła śmiechem.

— Wywody pana zmierzają tylko do powiędzenia kontekstu.

Stanęł u stóp skal, wznowczył się nad głębokim wąwozem, na dnie którego skłilla się tafia obzernego jeziora, wchłaniająca w swe nurty lazur niebieskiej kopuły, usłianą puchem obłoków. W przerywłej toni migłały śnieżne kolpaki gór, monstrualne kształty pierścienia skal, opasane ciemnym sznurem lasów. Tu i ówdzie samotny, niebotyczny świerk, stojący tuż nad brzegiem, pochylał się nad kryształowym zwierciadłem, jakby wpatrując się w siebie.

— Widzi pani, oto żywa ilustracja mej teorii. Wzrwała dusza kobieca odbija zewnętrzne warunki tak, jak to jezioro odbija otoczenie, a ponieważ przyciąga kobiety pięknej są inne, niż

(CIĄG DALSZY NA STR. 13)