

# PROMYCZEK

# DOBRA

NR 10

CENA 5 zł  
(w tym 8% VAT)

W ŚRODKU  
TAJEMNICE  
RÓŻAŃCOWE



PROMYCZEK.PL

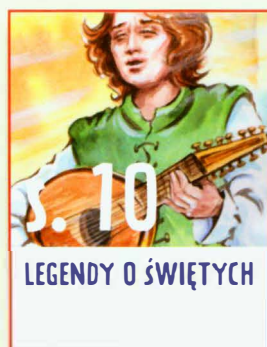
ISSN 1232-5805  
INDEKS: 326070





**Czy wiecie**, że ja też podobnie jak Hiacynta, Franciszek i Łucja z Fatimy chcę wypełniać prośbę Matki Bożej i zachęcać innych do odmawiania różańca? Właśnie dlatego otrzymujecie obrazek, który ma przypominać o modlitwie różańcowej. **Odmawiajcie codziennie w październiku przynajmniej jedną dziesiątkę różańca świętego.** Gdyby ktoś z Was chciał zapisać się do naszej PROMYCZKOWEJ RÓŻY RÓŻAŃCOWEJ, to napiszcie do nas SMS na nr 605 060 388 o treści: Chcę należeć do Róży Promyczkowej (podajcie imię i nazwisko).

## A w PROMYCZKU:



### ŚWIĘTY MIESIĄCA

„Zapewniam cię, że dobry Bóg  
jest lepszy niż myślisz”.

Święta Teresa od Dzieciątka Jezus



# Matko Boża, Niepokalana Maryjo!

Tobie poświęcam  
ciało i duszę moją,  
wszystkie modlitwy i prace,  
radości i cierpienia,  
wszystko, czym jestem i co posiadam.

Ochotnym sercem oddaję się Tobie  
w niewolę miłości.  
Pozostawiam Ci zupełną swobodę  
posługiwania się mną  
dla zbawienia ludzi  
i ku pomocy Kościołowi świętemu,  
którego jesteś Matką.

Chcę odtąd wszystko czynić z Tobą,  
przez Ciebie i dla Ciebie.  
Wiem, że własnymi siłami  
niczego nie dokonam.  
Ty zaś wszystko możesz,  
co jest wolą Twojego Syna,  
i zawsze zwyciężasz.

Spraw więc, Wspomożycielko wiernych,  
by moja rodzina, parafia i cała Ojczyzna  
były rzeczywistym Królestwem  
Twojego Syna i Twoim.

Amen.

Modlitwa oddania się Matce Bożej odmawiana  
codziennie przez Małych Pomocników Maryi.

# MOJE SPOTKANIA Z JEZUSEM

Pan Jezus mówi: Ja przychodzę w ciszy

I zaprasza Cię na spotkanie do swojego Domu.  
Tam czeka, ukryty w Najświętszym Sakramencie,  
aby uczyć Cię „ciszy serca”. Pokazuje Ci, że prorok Eliasz  
spotkał Boga po długiej wędrówce.  
Prowadzony przez Pana, szedł czterdzieści dni i nocy  
na szczyt góry Horeb.

Tam usłyszał, jak w szmerze łagodnego powiewu Bóg pyta go:  
Co ty tu robisz, Eliaszu?

Ciebie Pan Jezus też chce prowadzić na „górze”  
- wyciszać Twoje serce, abyś mógł Go spotkać.  
On chce z Tobą rozmawiać w Twoim sercu,  
tak jak rozmawiał z Eliaszem.



Proś



- Przyjdź, Duchu Święty, i ucz mnie modlitwy.
- Otwórz moje oczy i pokaż mi Jezusa.
- Otwórz moje uszy i ucz mnie słuchać Jego głosu.
- Otwórz moje serce i rozpal w nim pragnienie przychodzenia do Niego.
- Maryjo, moja Ukochana Mamo, bądź ze mną i ucz mnie, jak rozmawiać z Jezusem.
- Pomóż mi przyjmować Jego miłość i kochać Go całym sercem.
- Święta Hiacynto i Święty Franciszku, proszę was, módlcie się za mnie i uwielbiajcie ze mną Pana Jezusa.

Przeczytaj

## Z Pierwszej Księgi Królewskiej

Wtedy rzekł: «Wyjdź, aby stanąć na górze wobec Pana!». A oto Pan przechodził. Gwałtowna wichura rozwalająca góry i druzgocąca skały [szła] przed Panem; ale Pan nie był w wichurze. A po wichurze – trzęsienie ziemi: Pan nie był w trzęsieniu ziemi.

Po trzęsieniu ziemi powstał ogień: Pan nie był w ogniu. A po tym ogniu – szmer łagodnego powiewu. Kiedy tylko Eliasz go usłyszał, zasłoniwszy twarz płaszczem, wyszedł i stanął przy wejściu do grotty. A wtedy rozległ się głos mówiący do niego: «Co ty tu robisz, Eliaszu?». Eliasz zaś odpowiedział: «Żarliwością rozpalilem się o chwałę Pana, Boga Zastępów».

(1Krl 19,11-14)



## Pomyśl

Chcesz uczyć się „ciszy serca”? Przeczytałeś historię Eliasza. Aby ją dobrze zrozumieć, musisz wiedzieć, że burza, ogień i trzęsienie ziemi, które przeżył na górze Elias, są symbolem złych emocji i pragnień oraz naszych wad – lenistwa, złości, zazdrości, chęci bycia lepszym od innych czy posiadania więcej niż koledzy. One sięgają w nas niepokój. Zagłuszają głos Pana Jezusa. Co w Twoim sercu jest taką burzą, ogniem i trzęsieniem ziemi? Nad którymi wadami i emocjami chcesz pracować? Potrafisz być wytrwały?

Patrz na Pana Jezusa ukrytego w Hostii i słuchaj ciszy w Twoim sercu. Jeśli coś Cię rozprasza, powtarzaj cichutko, powoli:

*Panie Jezu, wycisz moje serce.*

*Zostań na adoracji tak długo, jak potrafisz.*

## Pomódl się z całego serca



Przed wyjściem z kościoła odmów modlitwę dzieci z Fatimy, której nauczył ich Anioł:

*O mój Boże, wierzę w Ciebie, uwielbiam Ciebie, ufam Tobie, kocham Cię.*

*Proszę Cię, byś wybaczył tym, którzy nie wierzą, którzy Cię nie uwielbiają, którzy Ci nie ufają i którzy Cię nie kochają.*



Matko Boża, Niepokalana Maryjo!!!

Tobie poświęcam ciało i duszę moją, wszystkie modlitwy i prace, radości i cierpienia, wszystko, czym jestem i co posiadam.

Ochotnym sercem oddaję się Tobie w niewolę miłości.

Pozostawiam Ci zupełną swobodę posługiwania się mną dla zbawienia ludzi i ku pomocy Kościołowi świętemu, którego jesteś Matką. Chcę oddać wszystko czynić z Tobą, przez Ciebie i dla Ciebie. Wiem, że własnymi siłami niczego nie dokonam. Ty zaś wszystko możesz, co jest wolą Twojego Syna, i zawsze zwyciężasz. Spraw więc, Wspomożycielko wiernych, by moja rodzina, parafia i cała Ojczyzna były rzeczywistym Królestwem Twego Syna i Twoim. Amen.



## W domu

Jeszcze raz przeczytaj historię Eliasza i narysuj swoje spotkanie z Panem Jezusem.

1.10.2017

26 niedziela zwykła,  
Mt 21,28-32  
Przypowieść  
o dwóch synach

8.10.2017

27 niedziela zwykła,  
Mt 21,33-43  
Przypowieść  
o zbuntowanych  
dzierzawcach

Ewangelia z I niedzieli października:

## Przypowieść o dwóch synach



Jezus



ojciec



synowie



winnica



narzędzia



ludzie

**P**an  opowiedział słuchającym  przypo-  
 wieść o  i dwóch jego .  poprosił star-  
 szego  , aby poszedł pracować w jego  .  bez  
 wahania odpowiedział, że zaraz idzie, ale niestety nie poszedł.  
 Wtedy zasmucony  z taką samą prośbą zwrócił się  
 do młodszego  , ale ten zaczął się wymawiać, że ma inne  
 plany. Po pewnym czasie jednak przypomniał sobie prośbę  
 ; zabrał  i poszedł pracować w  .  
 Patrząc na zastuchanych  , Pan  zapytał ich: który  
 z dwóch  wypełnił wolę  ? Gdy wszyscy odpowie-  
 dzieli, że młodszy  , Pan  dał im taką naukę:

15.10.2017



28 niedziela zwykła,  
Mt 22,1-14  
Dzień Papieski  
Przypowieść o ucicie  
królewskiej

22.10.2017



29 niedziela zwykła,  
Mt 22,15-21  
Niedziela i Tydzień  
Misyjny  
Sprawa płacenia  
podatku

29.10.2017



30 niedziela zwykła,  
Mt 22,34-40  
Uroczystość Rocznicy  
Poświęcenia  
Własnego Kościoła

Zaprawdę powiadam wam, grzesznicy wejdą przed wami do królestwa niebieskiego, jeśli się nie nawrócicie.

**ZADANIE 1:**

Gdzie mieli pracować dwaj synowie?

- a) na polu
- b) w winnicy
- c) pasiece

ODP.:

Odpowiedź wpisz do kuponu na s. 26.

# Z życia Kościoła

Opracowała Katarzyna Pawłowska

## 2 października – Wspomnienie Aniołów Stróżów

**Kim są anioły?** Anioły to duchy, istoty bez ciała.

**Czy anioły mają skrzydła?** Skoro anioły nie posiadają ciała, tym bardziej nie posiadają skrzydeł.

**Kto i po co je stworzył?** Bóg stworzył anioły dla Jego chwały i do pomocy ludziom. Ci, którym Bóg zleca opiekę nad ludźmi, są nazywani Aniołami Stróżami. Opieka ta trwa przez całe nasze ziemskie życie.

**Jakie zadanie ma każdy Anioł Stróż?** Po pierwsze, usuwanie wszelkich zagrożeń dla naszego życia, po drugie, uświadamianie nam pułapek szatana. Kolejnym zadaniem jest zachęcanie nas do dobrego, godnego życia.

**Skąd wiemy, że istnieją?** O ich działaniu mówi nam Pismo święte. To anioł uratował apostołów z więzienia (Dz 5,19-20) oraz Piotra z rąk Heroda (Dz 12,7-23). Anioł powstrzymał Abrahama przed zabiciem Izaaka (Rdz 22,11), uratował Lota z płonącego miasta (Rdz 19) czy karmił proroka Eliasza (1Krl 19,5-8).

**A czy Ty odczuwasz jego opiekę?**



1.

Pierwsza wojna światowa miała ogromny wpływ nie tylko na zmiany prowadzenia walki, ale także na wygląd żołnierzy.

Powietrze zaroilo się od szybkich myśliwców...

Na pola bitwy wjechały czołgi, które mogły pokonać nawet najtrudniejsze przeszkody.

2.

Mundury przeszły ogromną przemianę. Przeszły się liczyć sztywność i ozdoby, zaczęto natomiast zwracać uwagę na walory militarne. Wszystkie ubrania, niezależnie od rodzaju armii, zaczęły tracić pstrokate barwy i przybierać kolory maskujące: zielone, szare, ciemnoniebieskie. Zrezygowano także z ozdób i dodatków, które często przeszkadzały w walce.



# I WOJNA ŚWIATOWA



...i sterowców, czyli wielkich „balonów” wypełnionych gazem lżejszym od powietrza – wodorem.

3.

Furorę wśród wielu armii zrobiły kurtki oficerskie z klapami i kieszeniami na zewnątrz, noszone jako pierwsze przez Anglików, oraz czapka zwana garnizonówką.

4.

Wielkim zaskoczeniem w czasie tej wojny był bardzo szybki rozwój techniki militarnej.

Pojawiły się celne i szybkostrzelne karabiny.

Używano gazów bojowych, a także miotaczy ognia.

5.

Komunikacja w czasie I wojny światowej była o wiele sprawniejsza niż wcześniej. Używano nie tylko lamp i sygnalizatorów, ale także łączności radiowej i telegraficznej



## Historia wędrownego pieśniarza

Zosia i Grześ wraz z rodzicami pojechali do cioci Moniki w odwiedziny. Październik to miesiąc, w którym wujek Łukasz ma imieniny, więc chcieli złożyć mu życzenia. Gdy dotarli, Grześ zapytał ciocię:

- Ciociu, masz tę książkę, którą znaleźliśmy w wakacje?
- Mam. Wieczorami czytam te legendy i sobie przypominam – powiedziała z uśmiechem ciocia.
- To może, nim przyjdzie więcej gości, zdążysz nam opowiedzieć jakąś? – zapytała Zosia z nadzieją, że ciocia nie odmówi.
- Dobrze. To usiądźcie i posłuchajcie tej, którą czytałam akurat wczoraj – stwierdziła ciocia.

\*\*\*

W Hiszpanii mieszkał chłopiec o imieniu Pablito, po polsku Paweł. Gdy był mały, zmarli mu rodzice, a wychowywała go babcia. Staruszka nie miała pieniędzy i Pablito nie mógł chodzić do szkoły, więc nie umiał czytać ani pisać. Jednak jego babcia umiała pięknie śpiewać i grać na lutni i tego nauczyła swojego wnuka. Gdy dorósł, babcia powiedziała:

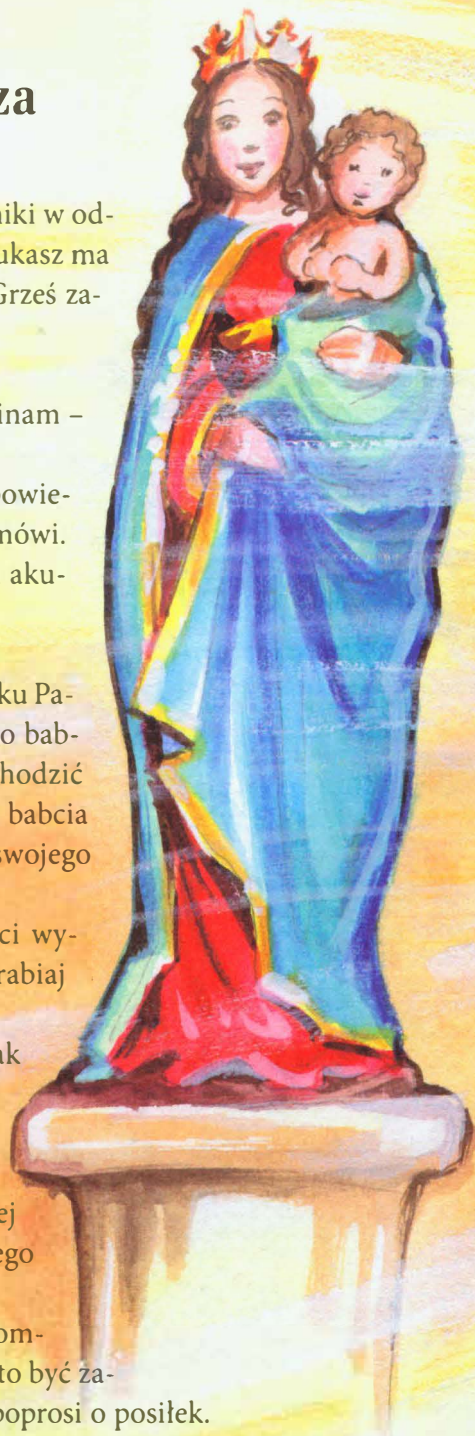
- Kochany Pablito, urosłeś już, nie mogłam zapewnić ci wykształcenia, ale nauczyłam cię śpiewu. Idź w świat i zarabiaj na życie śpiewem i grą.

Chłopiec na początku nie chciał zostawiać babci, ale tak bardzo nalegała, że spakował lutnię i poszedł. Chodził po wioskach, małych miasteczkach i zarabiał jako pieśniarz. Śpiewał wiele piosenek, których nauczyła go babcia: o walkach rycerskich, o miłości. Ale najbardziej lubił śpiewać pieśni dla Najświętszej Maryi Panny, dlatego wstępował do każdego kościołka, który był po drodze.

Pewnego razu dotarł do wielkiego miasta. Zauważył ogromną budowlę, pięknie ozdobioną, więc stwierdził, że musi to być zamek. Pomyślał, że wejdzie tam, zaśpiewa dla królowej i poprosi o posiłek.

Wszedł i zobaczył piękną panią trzymającą na rękach dziecko. Był tak głodny, że nawet nie zauważył, że to posąg. Zaśpiewał pieśń, a gdy skończył, Dzieciątko zaczęło wołać: „Jeszcze, jeszcze”. Wówczas Pablito zaśpiewał kolejną pieśń, a wtedy Matka Boża zdjęła koronę z głowy, podała mu ją i kazała iść się najeść. Gdy dotarł do pobliskiej karczmy, właściciel od razu zauważył, że jest to korona Matki Bożej z ich katedry. Zaprowadził chłopca na zaplecze, kazał go tam nakarmić, a sam pobiegł do sędziego i powiedział, że u niego w kuchni jest złodziej. Sędzia zawołał strażę, zbiegli się ludzie z całego miasta i zdecydowano, że złodzieja trzeba zabić.

- Jestem niewinny. Pani sama mi dała tę koronę – krzyczał Pablito, ale nikt go nie słuchał. Prowadząc chłopca na śmierć, sędzia zadał mu pytanie:
- Jakie jest twoje ostatnie życzenie?



– Chciałbym przed śmiercią zaśpiewać jeszcze dla tej Pani, która dała mi koronę – powiedział Pablito.

Cały orszak poszedł więc wraz z wędrownym pieśniarzem do katedry przed oblicze Matki Bożej. Chłopiec wyciągnął lutnię i zaśpiewał najpiękniejszą pieśń, jaką nauczyła go babcia. Gdy skończył, rozległ się głos:

– Brawo. Jeszcze! – krzychało Dzieciątko Jezus.

Wtedy wszyscy uklękli, a Matka Najświętsza ściągnęła z palca pierścień i podała go chłopcu, mówiąc:

– Dziękuję ci, dziecko, że tak pięknie wielbisz Boga.

Od tej pory już nikt nie wątpił w to, jak korona Maryi znalazła się w rękach Pablita.

\*\*\*

– Wiecie dlaczego tę legendę wam dzisiaj opowiedziałam? – spytała ciocia.

– Bo zaczął się październik – powiedziała Zosia. – To miesiąc poświęcony Maryi.

– To dobrze, że o tym pamiętacie – pokiwała głową ciocia.

– Babcia nie da nam zapomnieć. Codziennie jeździmy z nią do kościoła na różaniec... Oprócz dzisiejszego dnia

– zaśmiał się Grześ.



# MRÓWKA Stefania

na tropie  
ginących zawodów



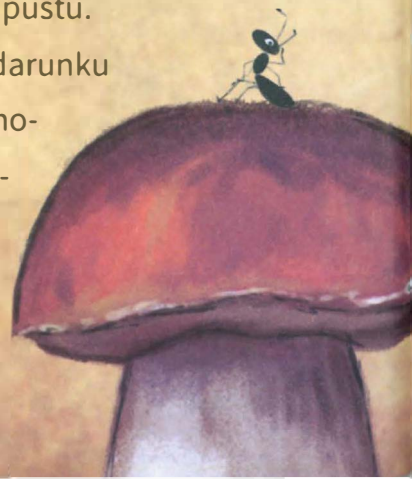
Niejednemu zakręciłaby się tza w oku na myśl o opuszczeniu rodziny, lecz Stefanię od najmłodszych lat cechowały odwaga i niepoahamowana ciekawość świata. Po raz ostatni podreptała przez „tunel zapachowy” zbudowany przez koleżanki robotnice i przeniosła porcję rosy miodowej do mrowiska.

Kiedy kolonia zajęła się pałaszowaniem smakołyku, rezolutna mrówka wymknęła się do lasu i usiadła na kapeluszu ulubionego prawdziwka. Chciała przemyśleć strategię działania, zastanowić się, gdzie znajdzie skupisko ludzi, lecz... zobaczyła ogromną dłoń. Nim zdążyła zareagować, wraz z grzybem wylądowała w wiklinowym koszu.

Ocknęła się po kilku minutach. Wychyliła głowę. Kątem oka dostrzegła drewniany budynek z wieżą i krzyżem, a potem dom, u progu którego zatrzymał się grzybiarz.

– Ksiądz proboszcz zebrał piękne okazy – chwaliła korpulentna kobieta, podwijając rękawy kraciastej sukni i sięgając po koszyk – ale czas już przygotować się do odpustu.

Mrówka Stefania przypomniała sobie o podarunku królowej. Dotykając oprawek okularów, uruchomiła system naprowadzający i po chwili usadowiła się wygodnie w wehikule czasu. Maszyna nie tylko przeniosła ją do przeszłości, ale i wybrała ciekawy zawód...





Przyjrzyjcie się uważnie dwóm drzeworytom i wyszukajcie 5 różnic.

MRÓWKA STEFANIA  
na tropie ginących zawodów

## OBRAŹNIK

- wbrew przewidywaniom określenie to NIE dotyczy człowieka, który łatwo się obraża. W dawnych czasach obraznik trudnił się **produkcją\* i sprzedażą tzw. świętych obrazków** - wizerunków Matki Bożej, Jezusa czy świętych.

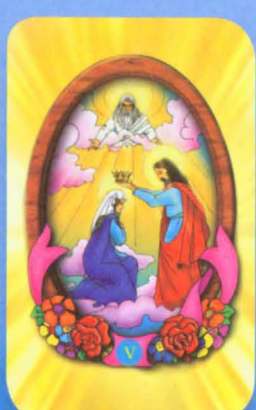
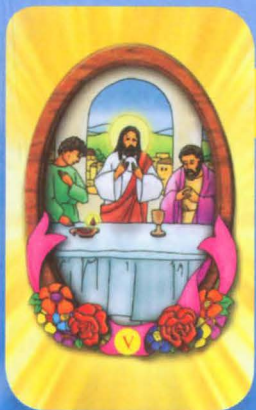
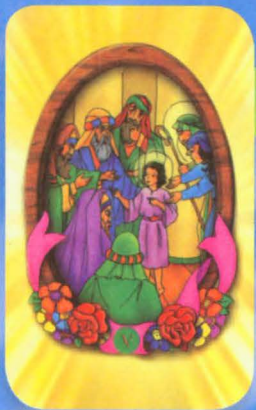
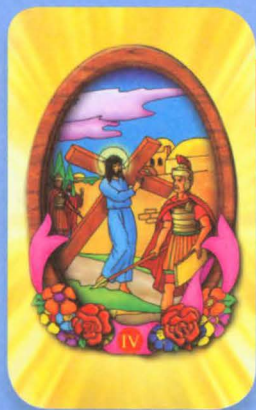
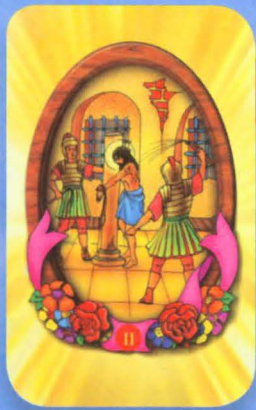
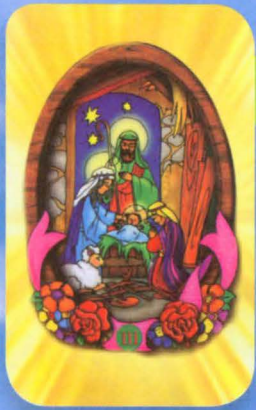
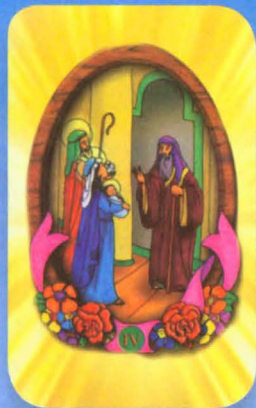
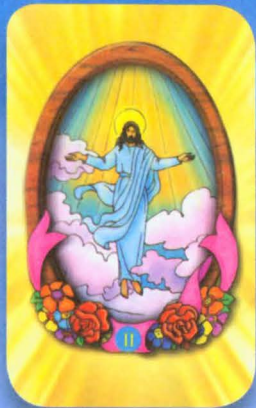
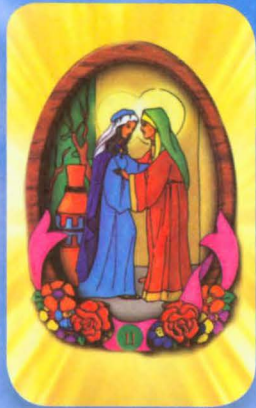
Obraznik pojawiał się zwykle na odpustach i jarmarkach, czasem wędrował nawet do domów. Dziś jego miejsce zajęli sprzedawcy w sklepach z dewocjonaliami.

\* Robił to dzięki drewnianemu wzornikowi, do którego przykładał kartki papieru. Zarówno obraz odbity w ten sposób, jak i wzornik nazywany jest **drzeworytem**.



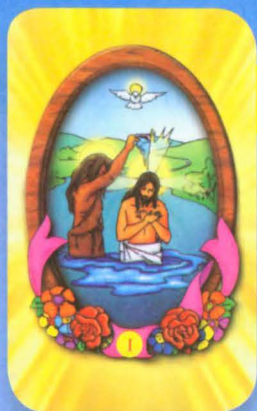
# TAJEMNICE RÓŻ

## Odmawiajcie co

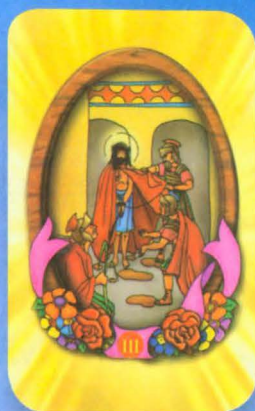


# TAŃCA ŚWIĘTEGO

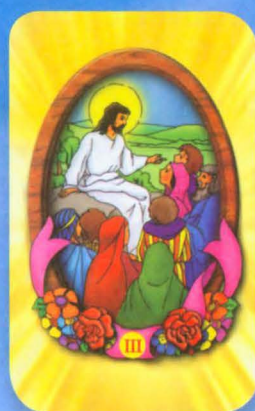
## dzienne różaniec



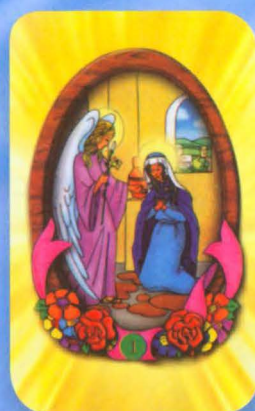
5



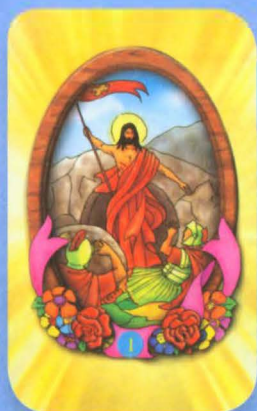
6



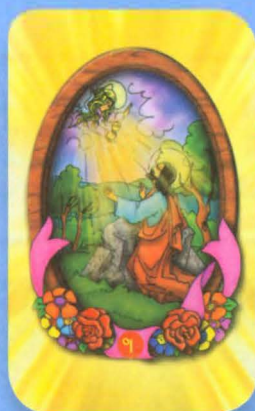
7



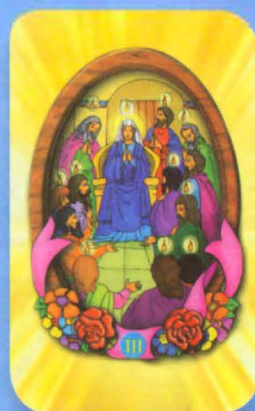
8



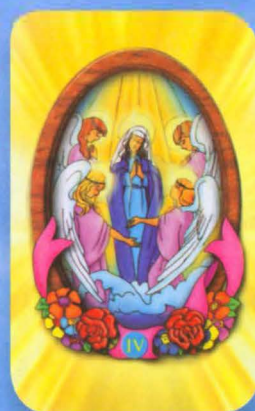
13



14



15



16

Popatrz uważnie na tajemnice i wpisz właściwe numerki przy nazwie tajemnicy. Osoby, które podadzą właściwe odpowiedzi i przepiszą je na kupon z rozwiązaniami na s. 25, wezmą udział w losowaniu 10 książek *FATIMA*.

### TAJEMNICE RADOSNE

1. ZWIASTOWANIE
2. NAWIEDZENIE
3. NARODZENIE  
JEZUSA
4. OFIAROWANIE
5. ZNALEZIENIE

### TAJEMNICE ŚWIATŁA

1. CHRZEST  
W JORDANIE
2. CUD W KANIE
3. GŁOSZENIE  
KRÓLESTWA
4. PRZEMIENIENIE
5. USTANOWIENIE  
EUCHARYSTII

### TAJEMNICE BOLESNE






1. MODLITWA  
W OGROJCU
2. BICZOWANIE
3. CIERNIEM  
UKORONOWANIE
4. DROGA  
KRZYŻOWA
5. ŚMIERĆ  
NA KRZYŻU

### TAJEMNICE CHWALEBNE

1. ZMARTWYCH-  
WSTANIE
2. WNIEBO-  
WSTĄPIENIE
3. ZEŚLANIE DUCHA  
ŚWIĘTEGO
4. WNIEBOWZJĘCIE
5. UKORONOWANIE  
MARYI

# UCHO

### Jak słyszymy dźwięki?

Dźwięk możemy sobie wyobrazić jako niewidzialną , która płynie od źródła dźwięku, np. gitary , wiertarki do odbiornika, jakim jest nasze . W uchu fala uderza w „bęben”, czyli błonę bębenkową, która zaczyna poruszać małe kosteczki. Kosteczki te, drgając, przekazują dźwięk do najważniejszego miejsca w uchu – . Tam dźwięk zamieniany jest w impuls, który biegnie nerwem słuchowym do .

Osoby głuche porozumiewają się za pomocą rąk, rysując litery i słowa w powietrzu, czyli **językiem migowym**.



## Księga **SZYFRÓW**



– Yyy! Aaa! No nie, nie sięgnę. – Ze strychu dochodziły dziwne jęki świadczące o nieludzkim wysiłku.

– Tato, co ty tam robisz? Po-dać ci papier toaletowy? – zapytał rozbawiony Promycek.

– Bardzo śmieszne, synu – odpowiedział nieco poirytowany tata. – Lepiej mi pomóż, bo sam nie dam rady.

Po wejściu po drabince na strych oczom Promyczka ukazała się zabawna piramida: taboret, na nim poukładane książki, a na nich stojący na palcach tata, z zaświeconą czółówką na głowie, próbujący dosięgnąć coś na samym szczycie ogromnego regału.

– Ojej, tato. Czy to aby bezpieczne?

– Masz rację. – Tata zsunął się z taboretu.

– Lepiej wezmę cię na barana. Zobacz, po-

winna być tam taka mała drewniana skrzynka.

– Chyba widzę. Taka z napisem „SIGYB?”

– Właśnie ta! – niemal krzyknął podekscytowany tata. – Wiedziałem, że jej nie wyrzuciłem.

– Tato, a co to znaczy SIGYB? To po angielsku?

– Nieee... – Tata ściszył głos. – To moja skrzynka skarbów, zakodowana szyfrem GADERYPOLUKI. To co, nauczyć cię, jak to działa? – rzucił niby od niechcienia.

– No jasne!! Uwielbiam tajemnice!!! – Promycek nie krył podniecenia.

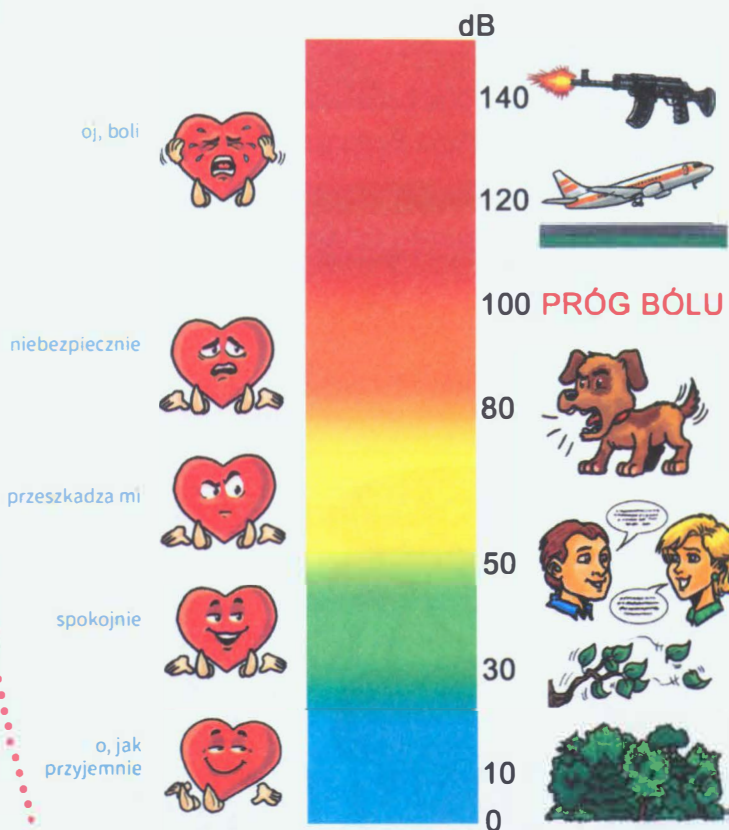
I obaj, niczym poszukiwacze, pochylili się nad skrzynką.

Cdn.





## Poziom hałasu mierzymy w decybelach.



## Cicho/głośno

Stuchanie muzyki  
zmienia pracę naszego mózgu.



Stuchanie muzyki zbyt głośno  
szkodzi!

### A to ciekawe...

- Dziecko będące w łonie mamy słyszy bicie jej serca, jak również dźwięki z otoczenia!
- Najlepiej słyszającym zwierzęciem świata jest motyl barciak większy.



**GADERYPOLUKI** – popularny szyfr stosowany w harcerstwie, polegający na podstawianiu liter zgodnie z kluczem. Jeśli w wyrazie występuje litera, której nie ma w kluczu, to pozostawiamy ją bez zmian. Oto klucz:

**GA-DE-RY-PO-LU-KI**, gdzie pod literkę **G** podstawiamy **A**, zamiast **D** piszemy **E**, zamiast **O** dajemy **P** itd.

Na przykład wyraz **SIGYB** z opowiadania po odkodowaniu daje **SKARB**. **S** pozostawiamy bez zmian, **K** zamieniamy na **I**, **A** na **G**, **R** na **Y**, **B** pozostawiamy bez zmian.

### ZADANIE 1:

Rozszyfruj ciąg liter:

OYPMRCZDI EPBYG.

### ZADANIE 2:

Zaszyfruj swoje imię i nazwisko.



# SZKOŁA MĄDRALKI



OCTOBER/PAŹDZIERNIK

## 2<sup>nd</sup> Commandment/ /Drugie przykazanie

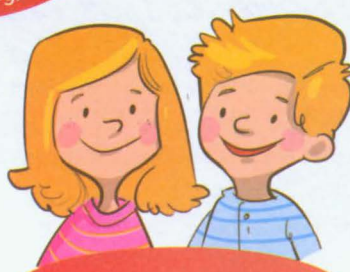
Don't take Lord's name in vain./  
/Nie będziesz brał imienia  
Pana Boga nadaremno.

### I. RHYME/WIERSZYK

I (ja) see (   ) a sea (  ).

there (  ) a bee (  ) should (powinna) be (być).

### I. STORY/OPOWIADANIE



Letter to God.



Dear God – Dobry Boże

When you are angry – gdy jesteś zły

Say His name – powiedz Jego imię

Only – tylko

Really? – naprawdę?

Write a letter – napisz list

Thank You for – dziękuję za

I am sorry for – przepraszam za

God listens – Bóg słucha

When you want Him to listen – kiedy chcesz, by słuchał

When something goes wrong – gdy coś pójdzie źle

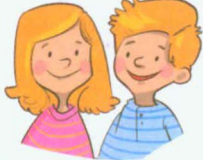
When can we say – kiedy możemy powiedzieć

use full expressions

**2. TOPIC/TEMAT** Słowniczek obrazkowy.



mum & dad



sister brother



grandma & grandpa



aunt & uncle



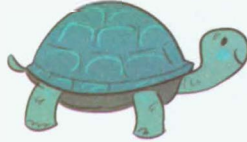
cat



dog



guinea pig



turtle



parrot



hamster

**3. COUNT AND COLOUR/POLICZ I POKOLORUJ**



- 2 two is white
- 4 four is blue
- 6 six is orange
- 8 eight is green
- 10 ten is pink
- 1 one is black
- 3 three is brown
- 5 five is yellow

**4. DRAW/NARYSUJ**

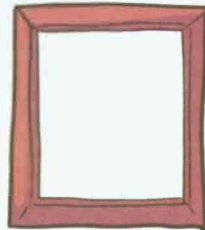
Draw your family in a picture gallery./Narysuj swoją rodzinę w „rodzinnej galerii”.



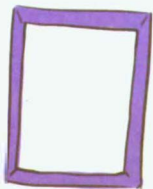
sister



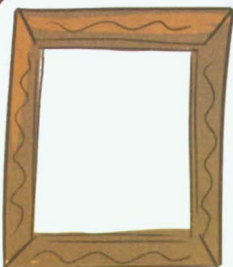
mum & dad



brother



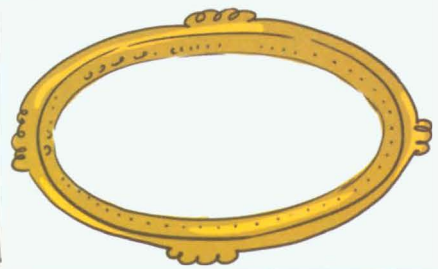
pet



aunt



uncle



grandma & grandpa

**5. GAME/GRA**

15 SECOND RULE/  
/15 SEKUND  
W czasie 15 sekund  
wymień 5 członków  
rodziny.

**NAME 5 FAMILY  
MEMBERS**

# ISKIERKA MISYJNA

Witam Was serdecznie. Drogie Dzieci, październik jest szczególnym miesiącem, ponieważ obchodzimy w nim Światowy Dzień Misyjny. Świętujemy go 22 października. Z tej okazji Ojciec Święty Franciszek napisał do nas specjalny list, by umocnić nasze zaangażowanie misyjne.



**Być chrześcijaninem  
to być misjonarzem –  
ale jak?**

Nie bójmy się  
pierwsi wychodzić do innych.  
Każdy potrzebuje  
Ewangelii.

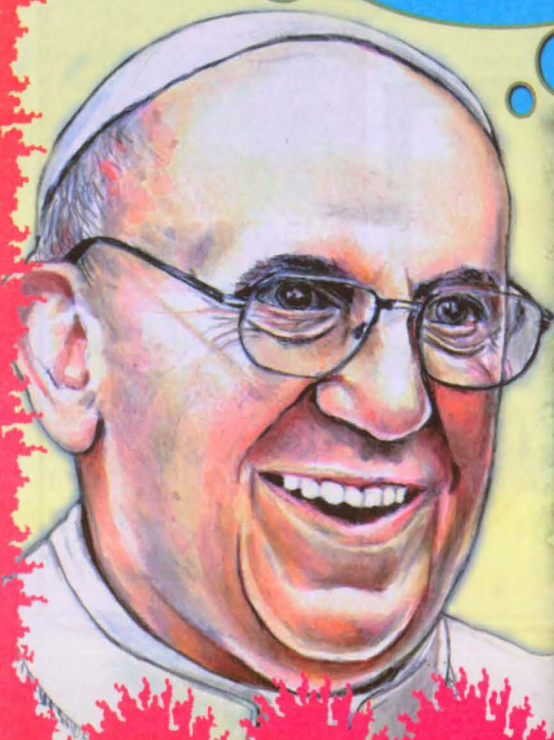
Czytajmy Ewangelię,  
tam mówi do nas  
sam Bóg – Chrystus.

Jestem siostra Cynthia Ngerem ze Zgromadzenia Sióstr Misjonek św. Piotra Klawera. Od dzieciństwa chciałam zostać siostrą zakonną, ale nawet nie miałam pojęcia, co to naprawdę oznacza, bo nie znałam żadnej siostry.

Moim pragnieniem było kochać Pana Boga ponad wszystko na świecie. Wzrastałam w tym postanowieniu i chciałam, aby każdy poznał miłość Boga. Po studiach w 2013 roku wstąpiłam do Sióstr Klawerianek w Nigerii. To było moje miejsce. Pierwsze śluby złożyłam 6 stycznia 2017 i przyjechałam do Polski. Jestem bardzo wdzięczna za dar powołania, za codzienną i nieustanną miłość Pana Boga do mnie.



Łódź Franciszka / Misjonarki z Nigerii





# BAKAŁARZ 2017/2018

## ZADANIE KONKURSOWE NR 1

Imię i nazwisko

Klasa

Adres

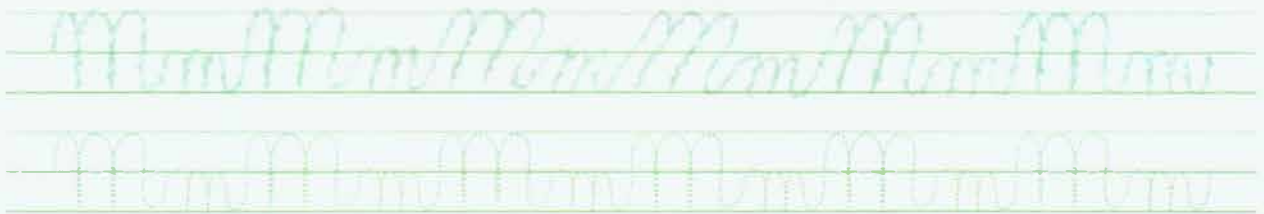
-

Telefon

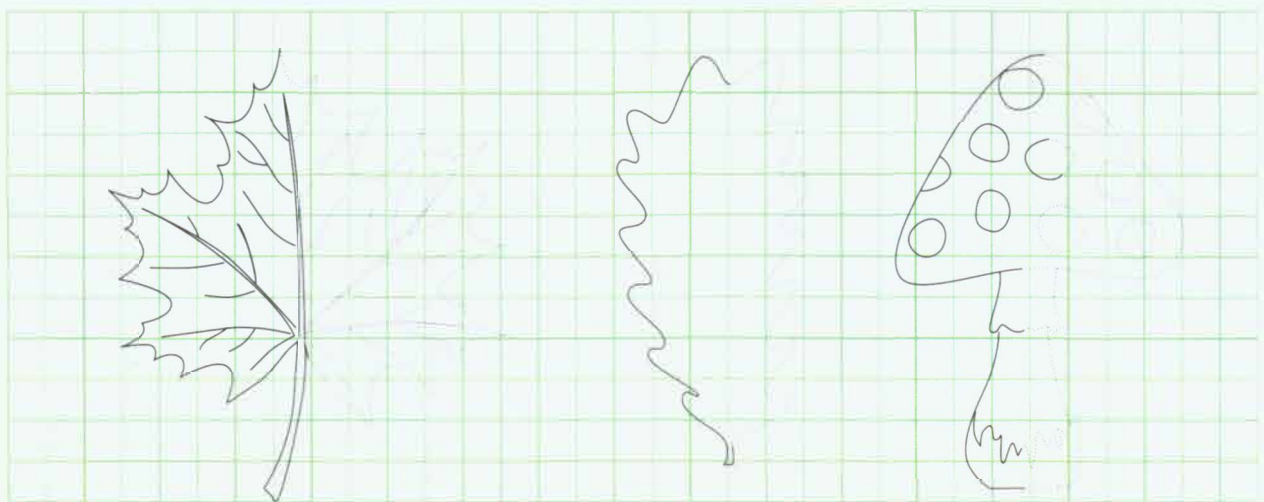
Przez kolejne pięć miesięcy (czyli od października do lutego) będziesz się przygotowywać do udziału w finale kolejnej edycji ogólnopolskiego konkursu kaligraficznego. Dbaj o to, by przesyłane do nas karty konkursowe były staranne. Przemyśl najpierw sposób realizacji ćwiczenia tak, żebyś nie musiał niczego mazać ani poprawiać. Spróbuj najpierw ćwiczenie zrobić na innej kartce, a potem przepisz je starannie do karty zadaniowej.

### KLASA I

1. Popraw szlaczek w pierwszej liniaturze, który zalata woda. W drugiej połącz kropki i przekonaj się, czy dobrze poprawiłeś szlaczek – czy wyszedł Ci taki sam jak ten z łączonych kropek.

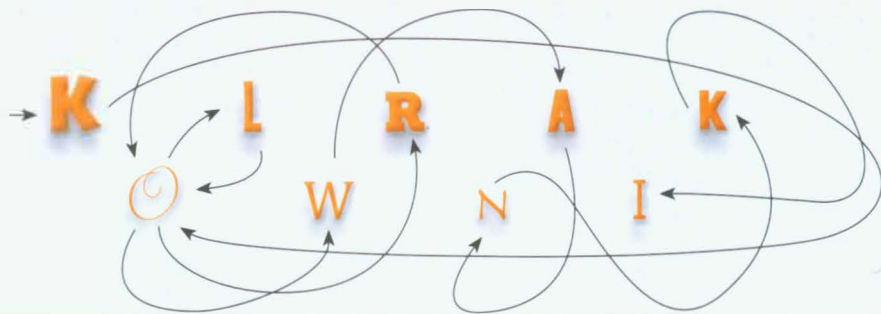


2. Dorysuj drugą połowę liści i muchomora, a potem je pokoloruj.



## KLASA II

1. Zapisz w liniaturze wyraz, który odczytasz z liter. Czytając, kieruj się wskazówkami strzałek.



2. Połącz sylabę ze stalówki pióra z pozostałymi zapisanymi na kolejnych elementach. Utworzone wyrazy wpisz do pierwszej liniatury. Do drugiej liniatury wpisz wyrazy zaczynające się na zaproponowaną sylabę, a kolejne sylaby wymyśl sam.

zyt, - gar, - branie

Ze

Wa

## KLASA III

2. Z pewnością czytałeś wiele książek, baśni, legend. Do naszego „Promyczka” wdarł się chochlik i pomieszał tytuły. Połącz odpowiednio tytuły i poprawione przepis do liniatury.

**Kot**  
i **Małgosia**

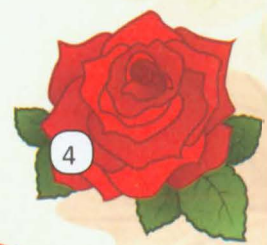
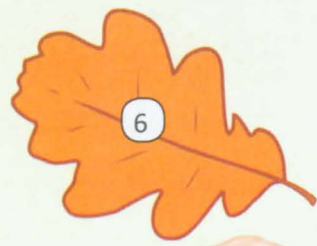
**Szewczyk**  
**WAWELSKI**

**Dziewczynka**  
**Dratewka**

**Jaś**  
z **zapalkami**

**SMOK**  
w **butach**

2. KRZYŻÓWKA OBRAZKOWA



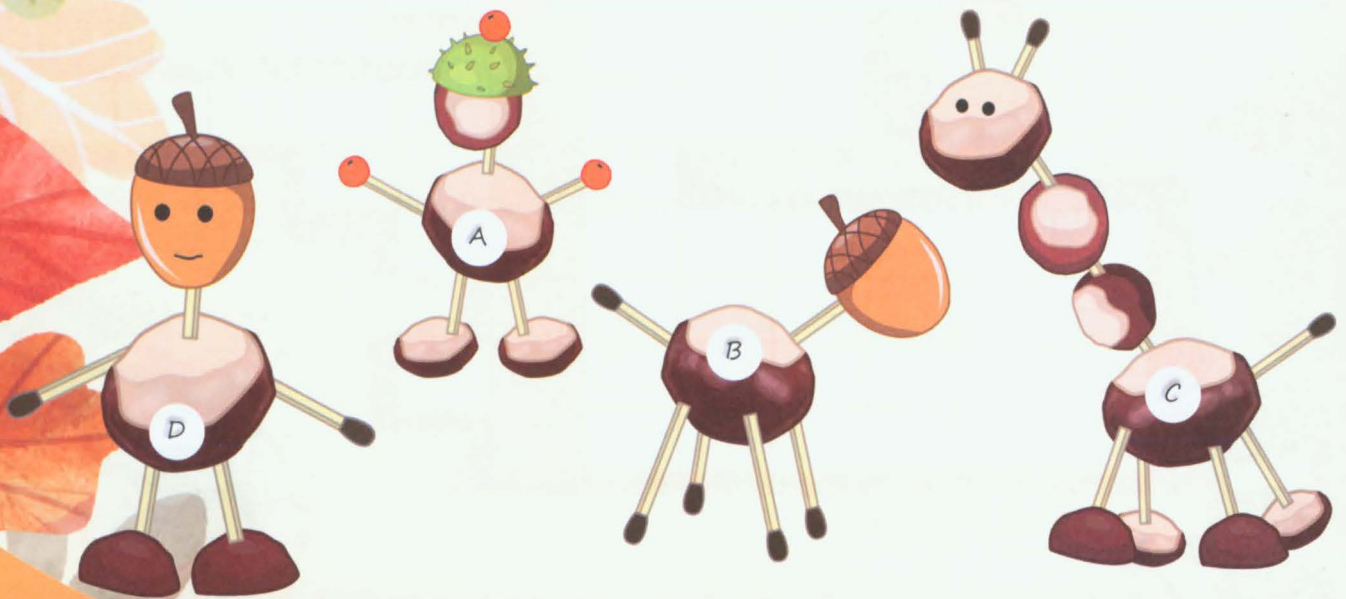
ODP. 2: ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Odpowiedzi wpisz do kuponu na s. 26.

### 3. Kasztanowe ludziki

Basia, Zosia, Antek i Krzyś ze znalezionych kasztanów, żołądki i jarzębiny zrobili ludziki i zwierzątka. Odgadnij, kto zrobił którą z postaci, jeśli wiesz, że:

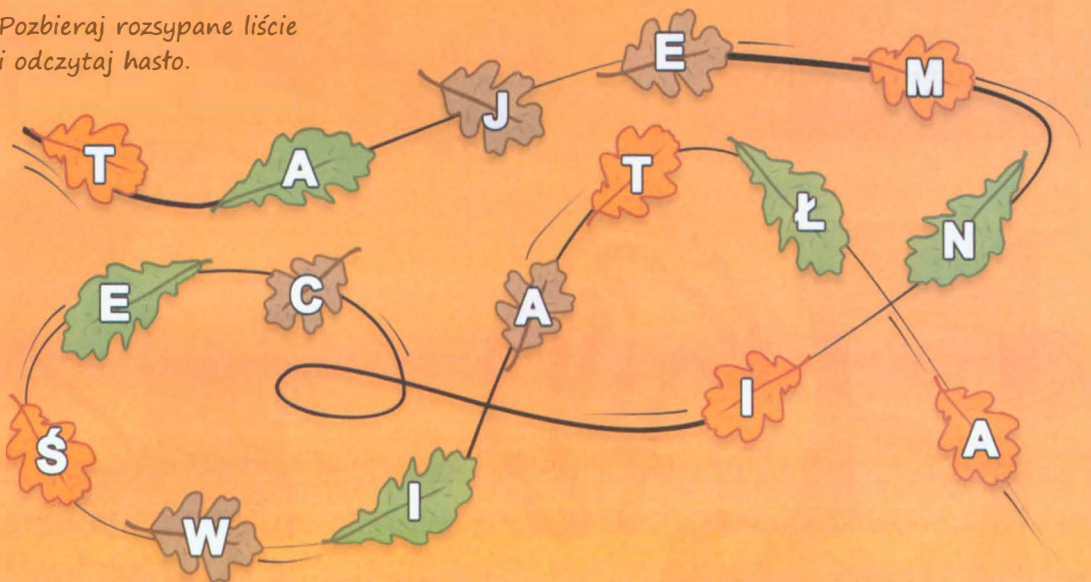
- Tylko Basia użyła jarzębiny.
- Krzyś wykorzystał tylko jeden kasztan.
- Zosia do wykonania figurki użyła najwięcej kasztanów.



ODP. 3: Zosia  Basia  Krzyś  Antek

### 4. LIŚCIE NA WIETRZE

Pozbieraj rozsypane liście i odczytaj hasło.



ODP. 4:



## TAJEMNICE RADOSNE

1. ZWIASTOWANIE
2. NAWIEDZENIE
3. NARODZENIE  
JEZUSA
4. OFIAROWANIE
5. ZNALEZIENIE

## TAJEMNICE ŚWIATŁA

1. CHRZEST  
W JORDANIE
2. CUD W KANIE
3. GŁOSZENIE  
KRÓLESTWA
4. PRZEMIENIENIE
5. USTANOWIENIE  
EUCHARYSTII

## TAJEMNICE BOLESNE

1. MODLITWA  
W OGROJCU
2. BICZOWANIE
3. CIERNIEM  
UKORONOWANIE
4. DROGA  
KRZYŻOWA
5. ŚMIERĆ  
NA KRZYŻU

## TAJEMNICE CHWALEBNE

1. ZMARTWYCH-  
WSTANIE
2. WNIEBO-  
WSTĄPIENIE
3. ZEŚLANIE DUCHA  
ŚWIĘTEGO
4. WNIEBOWZJĘCIE
5. UKORONOWANIE  
MARYI

Wypełnij uważnie kupon, wyślij do redakcji i weź udział w losowaniu  
10 książek FATIMA.



# Uśmiechnij się 😊

Na festiwalu filmowym Gdynia Dzieciom – 2017  
Dziennikarz pyta dzieci:

- Jakie filmy są najlepsze?
- Zgłasza się chłopczyk i pewnym głosem odpowiada:
- Takie, które się nie zacinają.

Nauczyciel języka polskiego pyta uczniów:

- Jak brzmi liczba mnoga rzeczownika „niedziela”?
- Wakacje, proszę pani!

Do Kowalskich przyjechała z wizytą  
babcia i pyta Pawetka:

- Wnusi, dobrze się chowasz?
- Staram się. Ale mama i tak zawsze  
mnie w końcu znajdzie i wykąpie.



- Kaziu, czy odmawiasz  
modlitwę wieczorem?
- Tak!
- A rano?
- Nie.
- Dlaczego?
- Bo rano już się nie boję.

W najwyższych górach świata drogą nad przepaścią  
jedzie autokar z turystami.

- I co, boicie się? – pyta przewodniczka.
- Tak! – krzyczą pasażerowie.
- To proszę robić to, co kierowca!
- A co robi kierowca?
- Zamyka oczy.

Pani, wychodząc ze sklepu, widzi ptaczącego Jasia.

- Jasiu, dlaczego ptaczysz?
- Bo miałem 2 złote, ale zgubiłeeeeeeeeem!
- Pani bez słowa wyciąga 2 złote i daje Jasiowi. Jasio  
przestaje ptakać, pani odchodzi. Po chwili jednak  
znowy słyszy donośny ptacz Jasia.
- Jasiu, a czemu teraz ptaczysz?
- Właśnie sobie pomyślałem, że gdybym nie zgubił  
tamtych 2 złotych, miałbym teraz czteeeeeeeery!

TU WPISZ ROZWIĄZANIA ROZRYWEK Z PD 10/2017

ODP. 1. a.  b.  c. ODP. 2:         ODP. 3: 1.  2.  3.  4. ODP. 4:                   

## • P R E N U M E R A T A •

11 numerów + dodatki

55 zł/rok

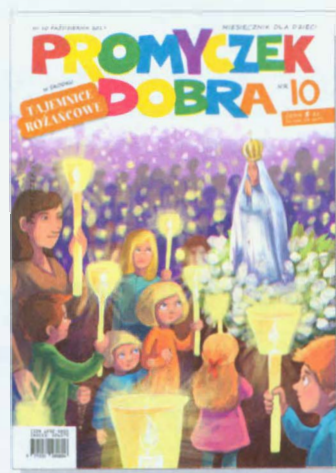
6 numerów + dodatki

30 zł/pół roku

**Zamów już dziś!**

tel. 18 443 44 00, e-mail: sekretariat@promyczek.pl

CZYTAJĄC, ROZWIJASZ SWOJĄ WRAŻLIWOŚĆ I WYOBRAŹNIĘ!

WYDAWNICTWO  
**PROMYCZEK**

www.facebook.com/PromyczekDobra

**Redaktor naczelny:** ks. Andrzej Mulka**Zespół redakcyjny:** Sylwia Biernat-Krawczyk, Bogumiła Chmielowska, Marta Gródek-Piotrowska, Sylwia Hyży (il.), ks. Paweł Kochaniewicz, Anna Kosowska-Zgrzeblak (il.), Milenia Malecka-Rogal, Sabina Groń, Katarzyna Pawłowska, Piotr Olesiak**Ilustracje:** Jadwiga Żelazny, Magdalena Politańska, Renata Krześniak, Łukasz Zabdyr, Izabela Madeja**Współpraca:** Ewa Łazoryk, Hanna Kowalska-Pamięta, s. Izajaszka karmelitanka (KDzJ), Michał Pawłowski**Zdjęcia:** archiwum PD, Sylwester Adamczyk**Prenumerata:** Bogumiła Chmielowska sekretariat@promyczek.pl, tel. 18 443 44 00**Reklama:** Katarzyna Pawłowska marketing@promyczek.pl, tel. 530 789 652**Korekta:** Teresa Zielińska**Opracowanie graficzne/DTP:** Anna Nosal-Panecka, aniapanecka@gmail.com**Druk:** Drukarnia Kolejowa Sp. z o.o. ul. Forteczna 20 A, 32-086 Węgrzce

© Promyczek Dobra Plac Kolegiacki 4 33-300 Nowy Sącz tel./faks: 18 443 44 00 wydawnictwo@promyczek.pl

Numer konta bankowego: Pekao S.A. o/Nowy Sącz 05 1240 4748 1111 0000 4875 6772

## ROZWIĄZANIA ROZRYWEK PRZESYŁAJ:

listem na adres redakcji; e-mailem na adres: konkursy@promyczek.pl oraz SMS-em na numer: 605 060 388. Podaj imię, nazwisko, numer rozrywki i rozwiązanie.

POPRAWNE ODPOWIEDZI  
Z PD NR 7-8/2017

1. Ewangelia: Jezus przyszedł po wodzie do łodzi
2. Zbieramy muszle: 9
3. Wakacje: 1C, 2D, 3A, 4B
4. Rebus: Ewangelizacja

## GŁOSOWANIE NA TELEDYSKI!

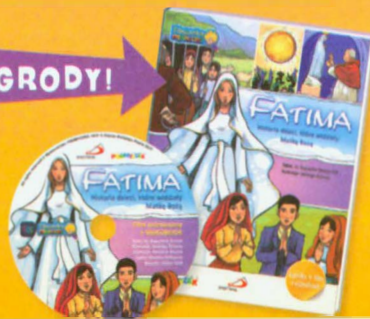
Najwięcej głosów zdobyła piosenka **Jezu ufam Tobie**.

Nagrody otrzymują: Artur Doruła, Barcice; Agnieszka Olszewska, Kraków; Aleksandra Kielbasa, Mszalnica.

## LISTA OSÓB NAGRODZONYCH:

Antoś Obrzut, Nowy Sącz  
Iga Wydornik, RzeszówEwelina Szymańska, Parczew  
Julia Jurkowska, KolbuszowaMarysia Kulig, Chmielnik  
Maksymilian Luberd, Łopuszna

## NAGRODY!



# ODMAWIAJCIE RÓŻANIEC

Zachęcamy księży, katechetów, nauczycieli oraz rodziców do tworzenia dziecięcych róż różańcowych.



Jako pomoc proponujemy

## TAJEMNICE RÓŻAŃCOWE



**20 obrazków 3D**

(wielkość karty kredytowej, druk soczewkowy)

**14,00 zł**



**20 obrazków tradycyjnych**

(papier kredowany 300g)

**8,00 zł**



**20 obrazków w wersji elektronicznej**

**5,00 zł**

# BEZPIECZEŃSTWO NA DRODZE

Jeśli autobus znowu wypadł z rozkładu, nie zdążymy na trening.

Ja się wczoraj spóźniłem chyba z kwadrans.

Spoko, zaraz będzie zielone, to pobiegniecie.

Wiecie, że wasze zajęcia karate będzie dzisiaj filmowała telewizja?

Nie mów! Naprawdę?

No nie, tu trzeba mieć pecha. Akurat teraz musiał przyjechać!

Naprawdę. Robią jakiś reportaż o wschodnich sztukach walki.

No to, stary, nie możemy się spóźnić.

Uff... Myślałem, że nas rozjedzie ten, co wyskoczył z boku...

No coś ty? Nie zdążylibyśmy wtedy na trening.

Też myślałem, że was rozjedzie... Nie wiecie, co jest najważniejsze, kiedy się przechodzi na drugą stronę ulicy?

Nie, mój drogi. Najważniejsze, żeby dokładnie się rozejrzeć i zobaczyć, czy nie nadjeżdża zaden samochód. Co wam z tego, że mieliście pierwszeństwo, jak omal nie zginęliście pod kołami?

No... Żeby było zielone światło, proszę pana.

## PAMIĘTAJ!

Wchodząc na jezdnię, musisz zachować szczególną ostrożność. Zawsze upewnij się, czy nic nie jedzie lub czy auto na pewno zatrzymało się przed przejściem.



Zapamiętaj wierszyk Wandy Chotomskiej!

### Gdy zamierzasz przejść ulicę

Na chodniku przystań bokiem, popatrz w lewo bystrym okiem, skieruj w prawo wzrok sokoli, znów na lewo spójrz powoli. Jezdnia wolna – więc swobodnie mogą przez nią przejść przechodnie.