

1925/6

Milano 6. II.



Stockary Petrosius.

Dos Salis my døss' høst Tatsuie i' ja woe  
fisip bo eleis, ðen Potusjion' jenere cos  
møgisse' a Medj'stønn, a ðønne si' ðe  
tylks moj'ðni wøles shrifl' i' wo  
møgine. datz elevar pot beruðvækkur  
høgarny se spørnukosum, se ja jenue  
me mis'ðen croæt turni wæst  
ogly døss' me' mōnæt jari' o circus'  
riwyn. Cödmimme als god. 12<sup>17</sup>  
vwo cy pøknunne', pørepakunne  
kuðsóð, se bøðvæggur vøgslini þel  
vødsmiðny no akrot, bo leðs  
ijfey, a tu jenue ðaki' seholney  
upar. fíir' weygur me' upst ocl  
þung' raus; ðat pøce eoty dñue  
ai' als fær' ær' eor. Als fíir' vøgok  
na ukon'cenni' i' more fístvoðan.

czy my gódmie pokonane i by mo  
dnistręgi rozbijać po drodze do ranci.  
Do Sennin wyjściem i scien eloku  
wciśnięty, aby mi stawiać mogły  
pokonać Sennin a od'ord j'el by to  
poniedziaine 11% . Insceny w którym  
mimog stawianie napisów, ré j'a  
miętsem rąkj, gely r' droga Senna  
- Buenos Aires tute ty lles 16 dni,  
Tow'er Rego Hobek w tym mied'c sie  
w Barcelonue - Dakar (Afryka) - Rio  
Janeiro - London - wiec z kiedy ch  
byłt ujem'scon'si' napisem piszeć  
oly by lles Rancie byli społecznici  
i' napis'lini' j'esciem i'. No i' droga  
nie taka daleka i' wiadomości  
były rybkie. Pośem Buenos Aires -  
La Tor ty lles po'kole dares a wi  
tuy jas my obliczony - Odwariu poda  
j' adresu, gely by coi tyto rancu  
Genova - "Hotel Aguila" - a da

La Paz i Bolivie la far - Teatro Opera  
Italia na. - W tym skrócie jedne  
ponad 100 aktów i sto r., bo my kompanie  
jedne ići dalej do Buenos Aires  
widzieliśmy biegnące kroki m. eej i wiele  
mających el. Stosunek nas z tą  
akcjoniszącej kolicie czasu, choć  
kolice nas 2 osoby z taniecinką. a  
jeżeli mamy się bawić oto, ale  
żalymy się hiszpanem, - który jestem  
widzio rozwój, bo mamy co się  
po himpierku, i w Bolivii j'el  
zawart.

Prv. Wczoraj wie stacjami tem listu bo  
przybyła p. Hellerska i mamy temu  
i wieść nadeszła goty. Kolejno wie  
bylo - potem mamy dny angielskie,  
T. tak ciągle, rozmawiając się z kier-  
kołami dwóch godzin a po dwoicy  
nie mamy i dwóch. To jasne czekamy  
zadni. Rozumiem wszystko o nim

przykazeli, ale mo' wi' do jasne  
mo' idzie - Wszystkie temu ale kłują -  
mug wod myjemy bielkami, a 1850'  
czyt jasne pora jest czasu i' Inne  
być nie odrzucić albo wrócić tam kie-  
ki roźte, brata i' pokieru mure. I' Alman  
adamsie powita mi': popielate i' graw-  
tore i' smokingu <sup>wan</sup> uafy mocy i' a  
a prosto tego palo aug. 2 Romale  
jedwabne, 2 pydżamy, albo spodnie <sup>dla Romala japo.</sup>  
kapelusz, czapka moga nie być, ale  
tylko jaka elegancja nie okroci i  
tam na mięjsca ryfelskie.

Przez wiele dni rocznego pisać będą  
list, bo nasz mąż nie mogąc mu  
skreślić żegnając się na  
defiladę wejść do parku. Były my-  
stkie mówiące broni i' skórnie do  
wyglądu - karietki rozmieszczone w kątach  
rekinie skórek i' miedziany obcinek.  
Pewna Estupie ~~wieku~~ lat siedem i' Genua  
mug napisan jasne