

~~7~~ ~~Rijst.~~ ~~San Carlo~~ 1957 Napoli 22/
Kajdani - Doperi 7 1/2 rana - 1m
ale ja jiv' nie spolam od 1/2 jodiny
wybita ze smu wstolam al' Wacu
cateleprofosac i uapisaac' eod' nte
o uornu tryumfu. Otoz - po arzi
eare noue "byda" owaga tak
wpaucata - u' uornu od dame
w suk. leatue uco & Synel. Publ.
erovic' chciata bis' ziduar ma-
estro uco chciot - bo obecne uo
woluo bisovat' pop'dzucyel Ra.
wot'hoj' nie oklasti' truoiy
z 5 uimut. Ja hdam stat' zemo-

cyonowana uwspoducierajcu 44-
Rcesem luty-pdnie wmytho 15 da.
wato uw tej "ostile" cyli pnci-
me unuu-pocrawny od zbu
wypresary - u dlo nardy - 99 gu
hla unota jencie micy od dech
ua ostatuy unty (po slacone
"uu" finatowe) i tu unota po
trochy dnuiej hlahu unota tab.
tryunf jalep sa w tej opene
unty jencie uw odnoft. More
emoera - more brak prastyh
bo Rijolette unoto spewat au

(od roku caldno 3 razy - mēc
dwo' to roli' w jui' po raz drugi.
ta wsta' uic' p'wiec' tryumf' odwie-
sion' popmeduio' w ayi'. Bytan
wsciekta' - bi' au' ruc' uic' uo-
stau' wytymac' niciej' jad' dwa
sady - a tuoba' ho' jencie' 2 sady
tymac' - Trudno - stol' o' ser.
Naturalnie' re' to uic' uia' Qua-
cicua' ita' mēkceji' jak' ja' daj
ty' moey - jednat - p'wycioji-
uic' w tyu' wau' si' druzej' od
o' r'hesty - teraz' au' tu' r' d'ojc'

si na to mo mogs. Mae jutro
pogdwo ta unta l'piej. W m'ej
gradulovat. un' tyumfa. jedny
Kaiden dodot - ach co za rhode
re i sta unta un' hda vel p'edug
zar co ta arpa. bo tu hdy Paui
tryumf k'ompletu. "Drodo. -
Dreky B'ozu ta to eo hdo - by
wech m'eci ug m'etne ok'oshi
ug newmy sulces h' d' m'g'.
Baylon Golepi Cudomz P'ijo
l'eto - ou u scali tu p'ry p'el',
nie modic' Iohi m'obraric'.
Ma mylto - Kaiden s'ere f'od

tal wydoskonalow - jmer ^{dring} ~~lain~~
teper maestia - ktoreu jest jed
ny na coby smet " Toscaunim
gofym ja to nezveie unioa h's
i w tym rola pod deprekcy To
scounim'ego ^{u scali} sa spredaba Rep
tello ferno i h'afu unioa
sencu tepcy Raideu oco j'st
wydoskonalow - b dle unie
donavd un'ua vniecu k'epo
jo i doskonalne p dyrektory
jal Toscaunim: Sawim to
Galeffi un' unioa tofo trywof
cu ja. Rep su baido uspochozaju

ran publiczności dotychczas pozyska-
nie i w Bogu mam nadzieję
i jutro i za nami "niecierpię" (która tak w Barcelonie i w
na "nie" medsl. w Madrycie
i ten ^{nie} ~~nie~~ ^{owa} ~~nie~~ Rossoje;)
wyjdzie lepiej. Impresary o
i sama się głosi u mnie - i grozi
twaro - mówię ci to tylko uer-
ny może nie pozwoliły mi widać
dobrze tej naly - w puceci ta
sami ucie w finale w III em
akcji ^{nducio's Galeffim} wychodzi stale do końca

te. Quo - zobaczmy jutro!
Ciekawam na gary - fermie re
budy dobre - i te moje drobno
nie powinny poduone potatim
tryumfu u Caru u me!
Dostalam Tatara dny, list u serog
nieog tu u baidu u Tatko rade
wolowu z polystu u Krakoni. Hruwa
Ra Buzant. Baido dobre Tatko
utogt. Gz me wynte gary z Ma-
solu - kapitan ile mi more dae
za koncert u Krakoni. Posua-
mi - a wystopy we Luowu Han-
soni, to u Wamary lepiej zeils
Bolek sam u zrucon z dyrekt.

Wszystko
moje
Dziękuję

