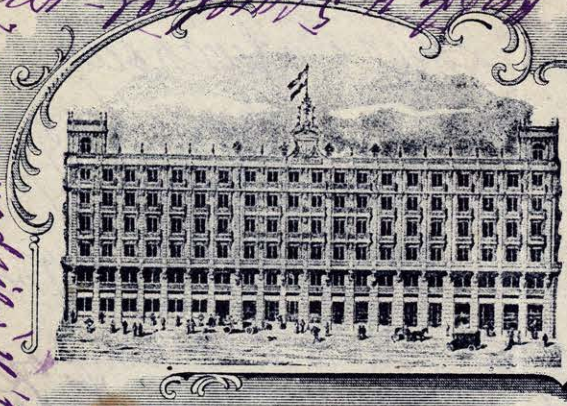

GRAND HÔTEL
19 · ARENAL · 21

UNIVERSO y CUATRO NACIONES
EN ZARAGOZA

Madrid środa 22 4 1862

Najdroższa moja! Czekałam długo bo prawie 18 dni na mój debiut - wreszcie dziś pokazałam się Go. Wróciłam z teatru przed ½ godziny - oczywista - zadowolona - po odniesionym tryumfie - po wygranej walce której stoczyłam dzisiaj z wielkim trudem - bo samej impresy. - Ta - wyobraź sobie ja należę do prześlicznej śpiewaczek - i tu zaledwie mi jeden - czy dwa wyjdą śpiewając (dobrem tylko że 5 par pecetów sprowadzono im to specjalnie) z Paryża - mieszkanie tylko, nie jedzą - wcale - zadowolą się mną - wcale życia we mnie wstępiło - ochota do dalszej walki; orlego mi trzeba mieć zawsze siłę wygrania. - Teraz wyobraź sobie Kochana - Józia tę do Lusardiego - Molca - i Carery - aby wszyscy widzieli o mojej wygranej - o tryumfie odniesionym. Byłam wczoraj zdenerwowana - jeden z „Coro mano" zastrzegł sam dość spokojnie - Kadencja wyszła dobrze - lecz we mnie zamarło do dna - ten oklask wprost do serca - huragan oklasków.

Wczoraj w 5 aktach - Hugenoci - Meyerbeera - dzisiaj w Italianie w Algierze - Rossini - Kochana - Józia - Ja mam nadzieję w Boga - że Ty będziesz zdrowa - ale to musi na 22 4 1862 - 37 mano

Wrócić musiałam ze schodów - ale bardzo. — Mnie to dałoby pęd: ale "robić - to zawsze bo dla artysty to sukces odnieść - i wtedy mi go nie zapomną. Potem wysokie mi" "było pomyślne grania - długie i głośne - Pieśni oraz mimo zgodności z pomiarami. - Rondo oper b. dobre - bo i Carlo trzeba "Kobieta zmienny jest" go śpiewać przy stole: za to bardzo poważne mimo duetu - i Kwartet - bo dalsze dobrowolne. Ale by nie ze - było podstawienie wspaniałe. Ciekawam jutra - a wtedy ze zdania dnia nie - bo gazety wyjdą niektóre pisma zdania co ten koncert? - Takam jestem sukcesu - to ani zgadnąć ani zmyślonej się nie emocji - może zdania gdy się obudzę a dam całe znużenie jak dni a tego ostatnich pełnych wrażeń - pozwolenie - bo - i może - sukces jeden raz dla mnie przymiarki przez którem widzę wszystko - bo świat i życie i obcowanie superbie i nacji jak widziałam wczoraj jeszcze, zdaje mi się że i Madryd - i opera obecnie dlatego dla mnie idealny piękny - a wciąż błagałam Boga - by wypędzać jakąś przykry - złego obydlizep pomiędzy i ulicy G. - bo - i myśli są zmienne. Ich tak drogo pomodlę. a mam nadzieję w niedzielę będzie III cz i a pomodlę się na koncert wyjdę - z wielkim wspomnieniem Madryd, potem zmienia się pomoc - bo jak dzisiaj mi o tem Hanny "Paris wspomnień. (Objektów scenę) Radzę Wam ten list całej rozpaczy jaką z tej sali mogła - ale nie stety mi - ale za to telegram jak pomoc - i wyobrażam sobie jaka Wy dnia radość po przeczytaniu. Takiej i Madzia uczeń się że Cocie jak dobre - i wspaniała - i wspaniały